



## Document d'information – Opération choix de cours 2021-2022

4 vers 5

En septembre 2021, tu entreras en **5<sup>e</sup> secondaire**. Pour bien planifier la prochaine année, l'opération choix de cours débute maintenant pour se terminer le 12 mars.

**Voici les cours que tu auras à ton horaire l'an prochain en 5<sup>e</sup> secondaire :**

### Grille-matières 5<sup>e</sup> secondaire- Parcours général

Cours obligatoires	Périodes
• Français, langue d'enseignement	15
• Anglais langue seconde <b>régulier</b> ou <b>enrichi*</b>	10
• Mathématique ( <b>au choix</b> ) • Culture, société et technique (CST) • Sciences naturelles (SN)**	10 + 5 15
• Monde contemporain	5
• Éducation financière	5
• Éducation physique et à la santé	5
• Éthique et culture religieuse	5
<b>Cours d'arts (obligatoire)</b>	
• Arts plastiques	5
• Art dramatique	5
• Danse	5
<b>Cours optionnels (option chimie+physique à 20 périodes ou 2 options à 10 périodes + 1 option à 5 périodes)-(Obligatoire)</b>	
• Chimie+ physique	20
• Éducation physique ( <b>optionnel</b> )	10
• Arts visuels et création ( <b>doit choisir arts plastiques à 5 périodes obligatoirement</b> )	10
• Guerre et pouvoir ( <b>multi-niveaux</b> )	10
• Production théâtrale ( <b>doit choisir art dramatique à 5 périodes obligatoirement</b> ) - ( <b>multi-niveaux</b> )	10
• Géographie culturelle	5
• Cinéma et philosophie	5
• Arts et design	5

**Si cycle de 18 jours et 5 périodes par jour.**

Total : 90 périodes

**L'école tentera d'offrir les cours optionnels en fonction de l'ordre établi par l'élève, aucune garantie des choix en particulier.**

#### **\*Critères d'admissibilité pour le cours d'anglais enrichi de 5<sup>e</sup> secondaire**

- Avoir obtenu une note supérieure de 75% en anglais de 4<sup>e</sup> secondaire au régulier ou avoir réussi le cours d'anglais enrichi en 4<sup>e</sup> secondaire.
- Obtenir une recommandation favorable de l'enseignant en anglais de 4<sup>e</sup> secondaire à la fin de l'année scolaire.

N.B. Ces critères seront appliqués sous réserve des contraintes administratives

#### **\*\*Critères d'admissibilité pour le cours de mathématique (SN- Sciences naturelles)**

- Avoir obtenu une note supérieure à 60% et plus en mathématique SN 4<sup>e</sup> secondaire et avoir obtenu une recommandation favorable de l'enseignant de mathématique à la suite des épreuves de fin d'année.

## Descripteur des cours optionnels de 5<sup>e</sup> secondaire

### Chimie (CHI504)

**Préalable :** Cours de science et technologie de l'environnement en 4<sup>e</sup> secondaire (STE)

Ce cours par compétence vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes préuniversitaires ou techniques offerts par les établissements d'enseignement collégial. Les concepts prescrits sont regroupés autour des concepts généraux suivants : les gaz, l'aspect énergétique des transformations, la vitesse de réaction et l'équilibre chimique.

### Physique (PHY504)

**Préalable :** Cours de science et technologie de l'environnement en 4<sup>e</sup> secondaire (STE)

Ce cours par compétence vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes préuniversitaires ou techniques offerts dans les établissements d'enseignement collégial. Les concepts prescrits sont regroupés autour des concepts généraux suivants : la cinématique, la dynamique, la transformation de l'énergie et l'optique géométrique.

## Cours en option à 10 périodes :

### 1. Éducation physique (EPS 504) – (optionnel)

En option éducation physique, l'élève devra être capable de courir 3, 4 ou 5 km en entraînement en début d'année (septembre jusqu'au début novembre) afin d'améliorer sa condition physique. Il devra aussi planifier un plan d'entraînement pour la salle de cardio.

**En sport collectif**, l'élève approfondira ses connaissances en basketball, volleyball, flag football, notamment.

**En sport individuel**, l'élève pratiquera du badminton, du mini-tennis et fera de l'athlétisme.

### 2. Arts visuels et création (AVC 504) + (doit choisir arts plastiques à 5 périodes)

Cette option est offerte à l'élève intéressé aux différentes formes d'arts (arts plastiques, graphisme, photographie, animation, design, etc.) qu'elles soient assistées par ordinateur ou de manière traditionnelle comme le dessin, la peinture, la gravure et la sculpture. Par le fait même, il pourra expérimenter et découvrir des nouvelles techniques liées à ces mêmes disciplines: utilisation du bois, du métal, du plâtre, du carton, du tissu...

#### **Objectifs:**

- Permettre à l'élève qui a un intérêt pour les arts de se développer selon ses talents particuliers et de s'épanouir comme personne créative et autonome.
- Ateliers plus poussés en dessins, peinture et modelage à travers des projets plus grands que nature;
- Possibilité de 2 sorties culturelles par année;
- Rencontres avec des artistes professionnels du milieu artistique contemporain

### 3. Guerre et pouvoir (GEP 504) – multi-niveaux\*

Exploration des relations internationales, de la géographie, des deux premières guerres mondiales, de l'holocauste, du nazisme, de la propagande, etc. Vous apprendrez à : comprendre les enjeux planétaires, élargir vos horizons culturels, comprendre les réalités vécues par d'autres sociétés, discuter des questions sociales, politiques et économiques.

#### **4. Production théâtrale + (doit choisir art dramatique à 5 périodes)**

Lors de ce cours, les élèves devront réaliser des présentations théâtrales. Afin de mettre en pratique tous les apprentissages et les outils acquis lors des quatre premières années du secondaire. La concentration théâtrale est un complément du cours régulier d'art dramatique. On peut retrouver lors d'une même et seule représentation des techniques appartenant à la commedia dell'arte, au théâtre d'ombres etc... Il ne s'agit pas seulement d'évaluer la compétence de « l'interprétation », mais plutôt d'appliquer les apprentissages théâtraux tout en respectant les complexités de la mise en scène et en y incluant la justesse du texte (l'interprétation).

### **Cours en option à 5 périodes :**

#### **1. Géographie culturelle option (GEC 502)**

Le programme Géographie du monde contemporain étudie le monde actuel en allant au-delà de ce que les élèves en connaissent, en observent et en perçoivent spontanément. Ils recourent à une démarche de recherche et établissent des liens entre les connaissances acquises et ce qu'ils découvrent, approfondissant ainsi leur compréhension des aires culturelles. Le programme propose l'étude de six aires culturelles : africaine, arabe, indienne, latino-américaine, occidentale et orientale. Le programme propose donc de mieux comprendre les différentes cultures qui nous entourent.

#### **2. Cinéma et philosophie (CIN 502)**

Ce cours optionnel a pour but de donner aux élèves qui le suivront une base dans les champs suivants tout en approfondissant les notions vues en éthique et culture religieuse :

- histoire du cinéma
- techniques utilisées
- analyse de films (en lien avec le programme d'ECR de 5<sup>e</sup> secondaire)
- corpus de quelques grands réalisateurs
- cinéma québécois
- la philosophie au cinéma

Histoire du cinéma : une ligne du temps allant des débuts du cinéma hollywoodien jusqu'à Netflix. Questions éthiques soulevées : cinéma hollywoodien vs expressionnisme allemand, la création est-elle encouragée par les manques de moyens ou par leur profusion? Liens avec la notion de justice en ECR.

Techniques utilisées : l'apparition de ces techniques et le vocabulaire nécessaire à les comprendre et les analyser (gros plan, plan large, plongé, contre plongé, traveling, plan séquence, etc.).

Analyses de films : le second degré dans le cinéma, les figures de style et les genres (film noir, l'apparition du film d'horreur, etc.). Liens avec la notion d'ambivalence de l'être humain en ECR.

Corpus de réalisateurs : sujet à changements, mais survol de réalisateurs marquants du cinéma (Hitchcock, Truffaut, Allen, Kubrick, Spielberg, Lynch, etc.).

Cinéma québécois : les débuts du cinéma québécois et quelques films marquants (mon oncle Antoine, JA Martin photographe, Gaz bar blues, etc.). Chaque film est abordé à l'aide d'une notion différente vue en ECR de cinquième secondaire (l'avenir de l'humanité, la tolérance, l'ambivalence de l'être humain et la justice).

La philosophie au cinéma : comment de grands systèmes de pensées ont été illustrés au cinéma (le mythe de la caverne de Platon, le communisme de Marx, l'utilitarisme de Bentham et Mill, etc.). Ces films et leurs analyses sont également des réinvestissements de notions vues au cours d'éthique et culture religieuse en cinquième secondaire.

Plusieurs scènes et passages seront visionnés en classe, les élèves devront être prêts à regarder des films qui leur seront donnés en devoir.

Comme la majorité des élèves possèdent maintenant des téléphones intelligents munis de caméras de bonne qualité, la réalisation d'un court métrage mettant en pratique les techniques apprises pourrait être une avenue très intéressante. À voir.

### **3. Arts et design (ADE 502)**

Cette option s'adresse aux élèves intéressés par la conception, la fabrication d'objets du quotidien, des vêtements, de l'aménagement intérieur et de leur design. L'objectif du cours sera de concevoir et créer des images et des objets usuels ainsi que d'apprécier le design d'hier et d'aujourd'hui.

Prévoir une sortie durant l'année scolaire.

***\*Multi-niveaux : des élèves de 4<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup> secondaire peuvent être jumelés dans le même cours.  
Un élève ne peut pas suivre ce cours 2 années consécutives.***

<p style="text-align: center;"><b>PROFIL</b> <b>CST 4 OU CST 5 OU</b> <b>SN 4</b> <b>(DOIT AVOIR RÉUSSI CST 4 À 75% ET PLUS)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PROFIL</b> <b>SN 5</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Cours obligatoires</b> (60 périodes) <b>+</b> <b>Choix ART</b> (5 périodes) <b>+</b> <b>2 options à 10 périodes</b> (20 périodes) <b>+</b> <b>1 option à 5 périodes</b> (5 périodes)</p> <p style="text-align: center;"><b>30 périodes en option à choisir</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Cours obligatoires</b> (60 périodes) <b>+</b> <b>Choix ART</b> (5 périodes) <b>+</b> <b>Chimie et Physique</b> (20 périodes) <b>OU</b> <b>2 options à 10 périodes</b> (20 périodes) <b>+</b> <b>1 option à 5 périodes</b> (5 périodes)</p> <p style="text-align: center;"><b>30 périodes en option à choisir</b></p>
<p>*Si l'élève est <b>en échec en Histoire (4<sup>e</sup> sec.) et/ou Science et technologie (4<sup>e</sup> sec.)</b>, il devra reprendre ses cours obligatoires en 5<sup>e</sup> secondaire et cela deviendra des cours en option dans son horaire.</p> <p>La séquence Culture, société et technique permet d'avoir accès à certains programmes techniques et préuniversitaires sans mathématique.</p>	<p>La séquence Sciences naturelles permet d'accéder à tous les programmes techniques et préuniversitaires, avec ou sans mathématique.</p> <p>(Veuillez noter que, pour certains programmes, les cours à option de science de 4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire sont obligatoires).</p>

## Critères d'obtention du diplôme d'études secondaires (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4<sup>e</sup> et la 5<sup>e</sup> secondaire.



Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5<sup>e</sup> secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

Discipline	Niveau	Nombres d'unités
Français	5 <sup>e</sup> secondaire	6
Anglais	5 <sup>e</sup> secondaire	4
Mathématique (CST ou TS ou SN)	4 <sup>e</sup> secondaire	6
Science et technologie <b>ou</b> Applications technologiques et scientifiques	4 <sup>e</sup> secondaire	4 <b>ou</b> 6
Histoire du Québec et du Canada	4 <sup>e</sup> secondaire	4
Arts	4 <sup>e</sup> secondaire	2
Éthique et culture religieuse <b>ou</b> Éducation physique et à la santé	5 <sup>e</sup> secondaire	2

**Cependant, tu dois savoir que mis à part l'obtention du DES, plusieurs programmes au cégep exigent des préalables particuliers. Par conséquent, tu devras bien faire tes recherches pour t'informer et savoir si tu réponds aux critères du programme qui t'intéresse et sinon, quel cheminement tu devras suivre pour y accéder.**