

2024-2025

# Guide de choix de cours



**Respect | Engagement | Ouverture**

**4e vers 5e secondaire**

Centre  
de services scolaire  
des Mille-Îles

Québec 

Chers parents,

En **cinquième secondaire**, votre jeune arrive à la fin de ses études secondaires. Certains peuvent éprouver de l'inquiétude face aux options et au choix de carrière à venir. Dans certains cas, il est possible à cette étape du secondaire d'accéder à la formation professionnelle (DEP) et à d'autres trajectoires.

Il est important, pour le parent et le jeune, de connaître les opportunités et les choix possibles, ainsi que les conséquences inhérentes à ces choix, notamment en consultant un conseiller d'orientation. La conseillère en formation scolaire de notre école, Mme Patricia Nadon, procédera à une rencontre d'information auprès élèves le **vendredi 23 février à la 4e période**. Ainsi, votre jeune aura reçu toutes les explications toutes les explications en lien avec les choix de cours qui seront offerts à l'école secondaire Jean-Jacques-Rousseau pour l'année scolaire 2024-2025. La période de choix de cours 2024-2025 aura lieu du **vendredi 23 février au mercredi 13 mars inclusivement**.

Ce document contient la grille des cours obligatoires et optionnels, ainsi que l'information nécessaire afin que votre enfant puisse compléter son choix de cours pour l'année scolaire à venir. Nous vous suggérons de prendre le temps de le lire et surtout, n'hésitez pas à communiquer avec la conseillère en formation scolaire, Patricia Nadon, par téléphone au poste 25582 ou par courrier électronique à [patricia.nadon@cssmi.qc.ca](mailto:patricia.nadon@cssmi.qc.ca), si vous avez des questions.

Calendrier des opérations	
<b>1er au 19 février</b>	Réinscription en ligne (fait par le détenteur de l'adresse principale sur le <b>Portail Parents Mozaïk</b> )  <b>Demande de changement d'école</b> : Les demandes se font directement sur Mozaïk lors de la réinscription en ligne. Une demande acceptée est définitive pour toute l'année scolaire. Vous ne pouvez pas l'annuler. La date limite pour faire vos demandes est le lundi 29 février à 9 h.
<b>23 février au 13 mars</b>	Choix de cours en ligne (fait par le détenteur de l'adresse principale sur le <b>Portail Parents Mozaïk</b> ).
<b>Fin août</b>	La confirmation du choix de cours de l'élève se fera au moment de la remise de l'horaire lors de la première journée d'école.

Il est à noter qu'il est nécessaire d'avoir procédé à la réinscription afin de pouvoir effectuer son choix de cours. Également, le choix de cours se fera exclusivement en ligne, par le détenteur de l'adresse principale via le Portail Parents Mozaïk. À cet effet, vous trouverez ci-dessous un lien vers une vidéo explicative de la procédure afin de vous aider à remplir le formulaire de choix de cours avec votre enfant. **[Vidéo explicative - Mozaïk Portail - Inscription aux choix de cours](#)**

Nous vous invitons à communiquer avec nous au poste 25607 si vous êtes dans l'impossibilité d'accéder à votre Portail Parents Mozaïk.

Marie-Pier Fillion  
Directrice

# Grille-matières | Parcours général

Cours attribués par l'école	Cours	Nombre de périodes
Français, langue d'enseignement	FRA506	6
Anglais langue seconde régulier ou enrichi*	ANG504 OU ANG524	4
Monde contemporain	MCO506	4
Éducation financière		2
Éducation physique et à la santé	EDP502	2
Culture et citoyenneté québécoise	CCQ502	2
<b>Total</b>		<b>20</b>

Choix de mathématique OBLIGATOIRE	Cours	Nombre de périodes
Culture, société et technique (CST)	CST506	4 + 2
Technico-sciences (TS)**	TSC506	6
Sciences naturelles (SN)**	SCN506	6

Choix d'arts OBLIGATOIRE	Cours	Nombre de périodes
Arts plastiques	ARP502	2
Art dramatique	ARD502	2
Danse (multi-niveaux)	DAN502	2

### \*Anglais langue seconde

Le même programme de base est enseigné dans ces deux cours. Dans le cours d'anglais enrichi, l'oral est plus approfondi et la lecture est plus complexe.

#### Critères d'admissibilité pour le cours d'anglais enrichi

- Il est souhaitable d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % en anglais régulier ou avoir réussi le cours d'anglais enrichi.
- Obtenir une recommandation favorable de l'enseignant.

**N.B. Ces critères seront appliqués sous réserve des contraintes administratives.**

### \*\*Mathématique - Critères d'admissibilité TS-Technico-sciences ou SN-Sciences naturelles

Afin de favoriser la réussite académique de l'élève :

- Avoir réussi le cours de SN4. Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % ;
- Obtenir une recommandation favorable de l'enseignant de mathématique après la 2e étape et à la suite des épreuves de fin d'année (juin).

# Grille-matières | Parcours général

Cours optionnels   2 cours 4 périodes ou Chimie / Physique 1 cours 8 périodes	Cours	Nombre de périodes
Chimie + physique***	PHY588	8
Arts visuels et création - Programme local	AVC504	4
Art et design (multi-niveaux) - Programme local	ADE504	4
Production théâtrale (multi-niveaux) - Programme local	ARD504	4
Danse (multi-niveaux) - Programme local	DAN504	4
Sport-découverte - Programme local	SPD504	4
Guerre et pouvoir (multi-niveaux) - Programme local	GEP504	4
Culture et cinéma - Programme local	CIN504	4
Journalisme (multi-niveaux) - Programme local	JOU504	4
Initiation au droit - Programme local	DRO504	4

### \*\*\*Chimie / Physique - Préalables

- Avoir réussi le cours de Science et technologie de l'environnement (STE4). Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % ou avoir obtenu la recommandation de l'enseignant afin de favoriser la réussite de l'élève ;
- Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % en mathématique 4e secondaire.

Pour connaître les préalables en mathématique ou en science demandés pour l'admission au collégial, veuillez consulter l'adresse suivante :

<https://admission.sram.qc.ca/regulier/programmes-offerts/par-programme>.

## Choix de mathématique OBLIGATOIRE

### Culture, société et technique (CST) | CST504

Le contexte d'apprentissage de cette séquence s'inspirera de situations de la vie courante en mettant l'accent sur des situations auxquelles l'élève devra faire face dans sa vie personnelle et professionnelle.

#### Thèmes abordés

- Système d'inéquations du 1er degré à deux variables ;
- Figure équivalentes (en aire ou en volume) ;
- Transformations géométriques dans le plan cartésien ;
- Événements exclusif, non mutuellement exclusifs ;
- Calcul de la probabilité d'un événement : probabilité conditionnelle ;
- Graphes.

### Sciences naturelle (SN) | SCN506

Cette séquence aborde des notions mathématiques en utilisant davantage les variables que les nombres. Le contexte d'application est lié à la démonstration de preuves et d'hypothèses en faisant référence au contexte scientifique. Ce cours est exigeant, la charge de travail et le niveau d'algèbre sont très élevés.

#### Thèmes abordés

- Expression arithmétiques et algébriques : Valeur absolue, radicaux, exposant logarithmes ;
- Relation, fonction et réciproques : Valeur absolue sinusoïdale, racine carrée, tangente, relationnelle, par partie, exponentielle, les opérations logarithmiques, résolutions d'équations et d'inéquations ;
- Système d'équation et d'inéquation ;
- Géométrie analytique : cercle trigonométrique, identité trigonométrique et vecteur ;
- Coniques.

#### Critères d'admissibilité

Afin de favoriser la réussite académique de l'élève :

- *Avoir réussi le cours de SN4. Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % ;*
- *Obtenir une recommandation favorable de l'enseignant de mathématique après la 2e étape et à la suite des épreuves de fin d'année (juin).*

**N.B.** Dans le cas où l'élève fait le choix de la séquence Sciences naturelles sans avoir le résultat recommandé ou encore la recommandation favorable de l'enseignant, un **contrat d'engagement** devra être signé par l'élève, un de ses parents et la direction de l'école. Cette démarche a pour but de s'assurer que l'élève fait le bon choix et qu'il comprend qu'il ne pourra PAS changer d'idée en cours de l'année. Aussi, ce choix risque de lui nuire dans son acceptation au cégep.

## Cours optionnels | 2 cours 4 périodes

### Chimie - Physique (cours jumelés - 8 périodes) | CHI588



#### Chimie

Ce cours par compétence vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable à certains programmes d'études collégiales. L'élève apprendra à faire des liens mathématiques entre les nombreux paramètres étudiés. Les sujets suivants seront étudiés : les gaz et leurs applications, les transferts d'énergie pendant une réaction chimique, les vitesses de réaction, et l'oxydoréduction.



#### Physique

Le cours de physique permet d'acquérir des notions de base en optique et en mécanique. Ces connaissances sont nécessaires pour les élèves qui désirent se diriger vers un programme d'études collégiales pour lequel le cours de physique est un préalable. De plus, l'élève apprendra à faire des liens mathématiques entre les nombreux paramètres étudiés. Les thèmes suivants seront étudiés en **OPTIQUE** : le comportement de la lumière, les phénomènes lumineux, la réflexion et la réfraction de la lumière ainsi que les lentilles et leurs applications. Les thèmes suivants seront étudiés en **MÉCANIQUE** : le mouvement simple, les forces, la cinématique, la dynamique, travail et puissance et l'énergie mécanique.

#### Préalables

- Avoir réussi le cours de Science et technologie de l'environnement (STE4). Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % ou avoir obtenu la recommandation de l'enseignant afin de favoriser la réussite de l'élève.
- Il est fortement recommandé d'avoir obtenu une note supérieure à 75 % en mathématique 4e secondaire.
- La réussite des cours de chimie et physique sont des préalables à certains programmes d'études collégiales. Pour connaître les préalables demandés pour l'admission au collégial, veuillez consulter l'adresse suivante : <https://admission.sram.qc.ca/regulier/programmes-offerts/par-programme>.

**N.B.** Les cours de chimie et physique sont des cours très exigeants et demandent l'implication de l'élève à l'extérieur des heures de classe et à la maison. Dans le cas où l'élève fait le choix des cours chimique/physique sans avoir le critère recommandé par l'école ou encore avoir obtenu la recommandation favorable de l'enseignant, un **contrat d'engagement** devra être signé par l'élève, un de ses parents et la direction de l'école. Cette démarche a pour but de s'assurer que l'élève fait le bon choix et qu'il comprend qu'il ne pourra PAS changer d'idée en cours de l'année. Aussi, ce choix risque de lui nuire dans son acceptation au cégep.

### Arts visuels et création | AVC504

Si l'art et la créativité sous toutes ces formes t'intéresse : (le graphisme, la photographie, l'animation, etc.). Qu'elles soient assistées par ordinateur ou de manière traditionnelle comme le dessin, la peinture, la gravure et la sculpture, tu pourras expérimenter et découvrir des nouvelles techniques liées à ces mêmes disciplines en utilisant du bois, du métal, du plâtre, du carton, du tissu...

#### Objectifs

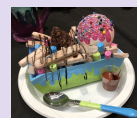
- Permettre à l'élève qui a un intérêt pour les arts de se développer selon ses talents particuliers et de s'épanouir comme personne créative et autonome ;
- Ateliers plus poussés en dessins, peinture et modelage à travers des projets plus grands que nature ;
- Possibilité de deux sorties culturelles par année ;
- Rencontres avec des artistes professionnels du milieu artistique contemporain.



### Art et design (multi-niveaux) | ADE504

C'est pour toi si tu t'intéresses à la décoration intérieure, tu rêves de concevoir de beaux espaces, créer des accessoires, des bijoux, horloges à partir d'un vieux vinyle, dessiner des meubles, voitures, fabriquer des maquettes. En gros, tu vas explorer sous toutes ses formes : Design de mode, Design d'intérieur, Design d'aménagement paysager, et même le Design culinaire !

L'option Art et design t'offre la possibilité d'exploiter les techniques artistiques dans cet univers. Ce cours vise en tout premier lieu à t'initier au monde du design par la création d'œuvres graphiques : dessin technique, perspective, plan d'aménagement, dessin de mode, logos et plus, ainsi que par la fabrication d'objets utilitaires tels que lampes, enseignes de commerce, bijoux, horloges, création d'un vêtement, etc. Tu auras l'opportunité de t'impliquer au sein de l'école par la réalisation de murales et de décors en lien avec chaque événement saisonnier (Halloween, Noël, St-Valentin, spectacles, galas, etc.). Cette option t'offre donc de nouveaux défis artistiques qui te permettront d'acquérir de nouvelles notions ou connaissances qui pourront certainement t'aider dans le quotidien ou dans ton choix de carrière.





## Cours optionnels | 2 cours 4 périodes

### Production théâtrale (multi-niveaux) | ARD504

Qui dit production théâtrale, dit expérience de la scène! Le cours de production théâtrale vous amènera dans les dessous de la conception d'un spectacle... avec tout ce que ça implique! Vous visiterez les aspects esthétiques, tels que la conception de décor, d'éclairage, d'environnement sonore et de mise en espace. De plus, les techniques théâtrales vues au premier cycle seront revisitées et utilisées comme des leviers d'interprétation. Nous verrons entre autres, comment celles-ci peuvent bonifier la mise en scène d'un spectacle. Le travail de collaboration, inhérent à la conception d'un spectacle, sera mis de l'avant et la cohésion de groupe sera valorisée dans l'idée du travail en vue d'un projet commun.



### Sport-découverte | SPD504

Dans le cours sport-découverte, l'élève devra être capable de courir 3, 4 ou 5 km en entraînement en début d'année (septembre jusqu'au début novembre) afin d'améliorer sa condition physique.

Il devra aussi planifier un plan d'entraînement pour la salle de cardio.

En **sport collectif**, l'élève approfondira ses connaissances en basketball, volleyball, flag football, notamment.

En **sport individuel**, l'élève pratiquera du badminton, du mini-tennis et fera de l'athlétisme.

La pratique de sports collectifs ou individuels se déroulera sur un plateau sportif intérieur ou en plein air.



### Danse (multi-niveaux) | DAN504

Le cours vise à approfondir la discipline et offrir la possibilité de pousser plus loin les capacités de l'élève. Sans en faire un danseur professionnel, l'idée est plutôt de développer davantage les éléments techniques de techniques de la danse. Comme l'élève est plus mature, il a une meilleure conscience et connaissance de son corps, de ses limites et capacités. Comme le cours offre plus de périodes, on pourrait explorer d'autres angles en danse et pousser plus loin le potentiel de l'élève. Au menu, technique de danse jazz lyrique, contemporain, «hip-hip», «bollywood», «gumboots», en passant par les notions d'étirements, de respirations, de mise en forme. De plus, explorer les différentes formes de création en danse, comment utiliser la musique en création et la vidéo pour capter les enchaînements de mouvements personnels. Les trois compétences disciplinaires seront évaluées, soient : interpréter, créer et apprécier.



### Guerre et pouvoir (multi-niveaux) | GEP504

Le cours de Guerre et Pouvoir est une exploration historique partant de la fin du XIXe siècle à aujourd'hui. Au terme de ce cours, l'élève abordera les événements majeurs et les différents conflits ayant marqué la civilisation humaine lors de notre histoire récente et aura l'occasion d'apprécier l'impact sur notre société présente. C'est aussi au travers de discussions, d'analyses, de collecte d'informations et de projet de recherches variés que l'élève pourra développer la maîtrise de la méthode historique et se doter d'un esprit critique et informé, le préparant au monde sociopolitique de demain.

#### Thèmes abordés

**1760-1918** L'industrialisation, le colonialisme et la Première Guerre mondiale

**1918-1945** L'entre-deux-guerres et la Deuxième Guerre mondiale

**1945-1991** La Guerre froide et la seconde moitié du XXe siècle

**1991 à aujourd'hui** : Mondialisation et guerres contemporaines



## Cours optionnels | 2 cours 4 périodes

### Culture et cinéma | CIN504

Tu aimes le cinéma ou regarder des séries? Tu aimerais en apprendre plus sur l'histoire du cinéma, sur les techniques utilisées et analyser des films? L'option te donnera également des expériences de tournage et de montage avec tous les rôles à explorer qui viennent avec (réalisation, directeur(trice) photo, scénariste, etc.). À noter que le jeu d'acteur et actrice n'est pas au programme. Personne n'est obligé de jouer devant la caméra.

**Histoire du cinéma :** Une ligne du temps allant des débuts du cinéma hollywoodien jusqu'à Netflix. Liens avec la notion de justice en CCQ.

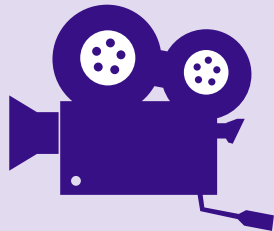
**Techniques utilisées :** L'apparition de ces techniques et le vocabulaire nécessaire à les comprendre et les analyser (gros plan, plan large, plongé, contre plongé, traveling, plan séquence, etc.).

**Analyses de films :** Le second degré dans le cinéma, les figures de style et les genres (film noir, l'apparition du film d'horreur, etc.). Liens avec les notions de culture et productions symboliques en CCQ.

**Tournage :** Les élèves, avec les caméras de leur téléphone intelligent, appliqueront les différentes techniques vues en classe pour faire des tournages. Les élèves passeront de projets modestes pour maîtriser les techniques jusqu'à des projets ambitieux de court-métrages. Ils et elles devront maîtriser les trépieds, les écrans verts (les fameux green screen pour effets spéciaux), les stabilisateurs de téléphone, les micros mis à leur disposition, etc.

**Montage :** Les élèves vont se familiariser et apprendre à maîtriser un logiciel de montage vidéo pour faire vivre les images qu'ils et elles auront tournées.

Les élèves feront des tournages de plus en plus complexes et ambitieux tout au long de l'année.



### Journalisme (multi-niveaux) | JOU504

#### Objectifs

Tu veux devenir journaliste ou créateur de contenu pour l'école? Tu veux apprendre la rédaction d'articles, le Balado, la photographie, le graphisme et la production vidéo? Tu veux comprendre les rouages de la tenue d'un blogue et de la création de contenu numérique? Le cours de journalisme de cinquième secondaire est parfait pour toi.

#### Exemples de contenus

- La photographie ;
- La direction d'interview ;
- La structure d'un article journalistique ;
- Le documentaire étudiant ;
- Le fonctionnement d'un journal étudiant ;
- Le montage vidéo ;
- La prise de son.

Tout au long de l'année, tu pourras couvrir les différents événements de l'école et tes créations seront diffusées dans les médias de l'école.





## Cours optionnels | 2 cours 4 périodes

### Initiation au droit | DRO504

Le cours de droit civil et criminel est une introduction au monde juridique tant québécois que canadien. Au terme de ce cours, l'élève comprendra les distinctions entre le droit civil et le droit pénal en plus d'aborder les concepts et les connaissances de base en droit civil, criminel, de la famille ainsi qu'en droit international. L'élève s'investira activement et mettra en application ses connaissances du monde juridique en participant à de nombreuses discussions tant formelles qu'informelles, en analysant, en partageant son opinion et en débattant sur diverses situations de nature légale près de sa réalité. Le tout dans l'optique de faire de lui un citoyen compétent, critique et outillé.

#### 4 thèmes seront à l'étude

1. Le monde juridique (introduction au droit, les lois, les codes et les structures juridiques)
2. La Charte des droits et libertés, le code criminel et pénal
3. Introduction au code civil (famille, logement, biens, etc.)
4. Le droit international



**Activités** : à partir des lois, règlements, jugements ou de toute autre documentation pertinente, l'élève réalisera des activités individuelles ou en équipe.

**Activité complémentaire** : possibilité d'une sortie au palais de justice pour familiariser les élèves aux procès et prendre contact avec des acteurs du milieu juridique.

### Confirmation des choix de cours - Fin août

(selon les résultats sommaires de l'année et à la réussite de cours d'été)

#### Le choix de cours pourra être modifié pour les raisons suivantes :

- » Si les résultats scolaires de l'année changent ;
- » En raison de contraintes administratives ;
- » En raison d'un nombre insuffisant d'inscriptions.

# Cheminements possibles

## Formation professionnelle (DEP)

### Conditions d'admission

- Détenir un diplôme d'études secondaires (DES) ;

### OU

- Certains DEP accessibles - Avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où il débutera sa formation et avoir réussi français, anglais et mathématique de la 3e ou 4e secondaire. Il est important de s'informer pour connaître les exigences de la formation convoitée étant donné certaines particularités. Des tests de sélection pourraient être exigés.

## Formation générale des adultes (FGA)

### Conditions d'admission

- Avoir 16 avant le 30 juin ;
- Une analyse du dossier scolaire de l'élève est fortement recommandée afin de prendre une décision éclairée. Il est possible d'en discuter avec la direction ou la conseillère en formation scolaire.

## Formation collégiale

### Conditions d'admission

- Détenir un diplôme d'études secondaires (DES) ;

### ET

- Satisfaire aux conditions du programme (préalables). Il est important de s'informer pour connaître les conditions particulières du programme de formation convoité étant donné que la plupart des préalables exigés concernent les choix de cours des élèves en 4e et 5e secondaire.

## Critères d'obtention du diplôme d'études secondaires (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et la 5e secondaire, dont au moins 20 unités de la 5e secondaire.

Nombre d'unités	Discipline	Niveau
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique et à la santé	5e secondaire
4	Mathématique	4e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire
4	Histoire du Québec et du Canada	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire