



# SOMMAIRE

## MATIÈRES OPTIONNELLES

### Secondaire III

Titre du cours	Sigle	Page
Éducation physique et à la santé .....	EDP .....	1
Éducation physique « initiation au plein air » .....	IPA .....	2
Musique et multimédia .....	MUS .....	3
Arts plastiques .....	ARP .....	4
Art dramatique .....	ARD .....	5
Art et design .....	ARV .....	6

### Secondaire IV

Titre du cours	Sigle	Page
Éducation physique « initiation au plein air » .....	IPA .....	7
Éducation physique .....	EDP .....	8
Art et design .....	ARV .....	9
Arts plastiques .....	ARP .....	10
Ateliers techniques et matériaux .....	ATM .....	11
Art dramatique .....	ARD .....	12
Musique et multimédia .....	MUS .....	13

### Secondaire V

Titre du cours	Sigle	Page
Éducation physique .....	EDP .....	14
Éducation physique « initiation au plein air » .....	IPA .....	15
Arts plastiques .....	ARP .....	16
Art dramatique .....	ARD .....	17
Art et design .....	ARV .....	18

## **TITRE DU COURS :**

Éducation physique et à la santé – EDP – secondaire III

## **DESCRIPTION :**

L'année est divisée en sessions. Les sports et activités varient selon les saisons et la distribution des différents plateaux entre les groupes.

Les différents sports et activités sont choisis parmi la liste suivante :

↻ <b>Sports collectifs</b>	Touch-football, basketball, soccer, volleyball, handball, badminton, balle molle, etc.
↻ <b>Sports et activités individuelles</b>	Badminton, athlétisme, ski de fond, escalade, etc.
↻ <b>Conditionnement physique</b>	Cet élément essentiel fait partie intégrante des cours tout au long de l'année.

## **OBJECTIFS :**

- ↻ Améliorer la condition physique par différentes formes d'entraînement.
- ↻ Permettre d'approfondir les éléments techniques et tactiques de base du programme.
- ↻ Fournir un effort en respectant ses limites.

## **EXIGENCES :**

L'évaluation se fera à partir de :

- ↻ Tests sur la capacité physique;
- ↻ Tests sur les habiletés spécifiques aux sports et activités pratiqués;
- ↻ Tests écrits sur les notions théoriques des différents sports et activités et de santé en général.

## **TITRE DU COURS :**

Éducation physique « initiation au plein air » - IPA – secondaire III

## **DESCRIPTION :**

C'est un cours où l'élève utilise les ressources du milieu naturel tout en apprenant à interagir avec son environnement.

Exemple : vélo, randonnée pédestre, boussole, ski de fond, canot, etc.

**ACTIVITÉS PRÉVUES :** vélo-camping, ski, *quinzие-camping*, raquette.

## **OBJECTIFS :**

L'élève sera capable d'organiser des sorties plein air en tenant compte :

- ↻ de la nature des sorties;
- ↻ des exigences techniques;
- ↻ des saisons;
- ↻ de l'alimentation;
- ↻ des possibilités de réservation;
- ↻ de la sécurité;
- ↻ des coûts;
- ↻ du matériel adéquat requis.

Développer des habiletés dans les différentes activités de plein air.

## **EXIGENCES :**

- ↻ Bonne condition physique;
- ↻ Posséder des assurances personnelles.
- ↻ Partie théorique concernant tous les aspects de l'activité;
- ↻ Autorisation des parents.

## TITRE DU COURS :

Musique et multimédia – MUS – secondaire III  
Deux volets : musique instrumentale et musique médiatique

## DESCRIPTION :

Ce cours s'adresse à l'élève qui veut jouer de la *musique d'ensemble* de type « *stage band* » et qui désire s'exprimer, explorer et créer à travers différentes **techniques musicales du domaine multimédia**.

L'élève apprendra à jouer d'un instrument de la section rythmique, tel que **piano, guitare, basse électrique ou batterie**, ou encore d'un instrument à vent tel que **saxophone, trompette ou trombone**.

## OBJECTIFS :

### Musique instrumentale

✦ Développer ses compétences d'interprète et apprendre les notions relatives à la musique d'ensemble.

✦ Participer à des concerts devant parents et amis.

✦ Développer ses connaissances par l'étude et l'écoute de musique instrumentale.

✦ Créer des œuvres musicales instrumentales.

### Musique médiatique

✦ Apprendre à manipuler des logiciels de création multimédia.

✦ Développer ses connaissances par l'étude de la musique médiatique.

✦ Créer des œuvres multimédias.

**TYPES DE PROJETS : enregistrements d'instruments, montages sonores et de traitements numériques** selon des mises en situation telles que émissions de radio, enregistrements d'albums, publicités, bruitages, musique de films, etc. Les travaux multimédia seront faits à l'ordinateur avec des logiciels tels que *MuseScore*, *Garage band*, *Audacity* et *Cecilia*.

## EXIGENCES :

✦ Fournir les efforts et l'assiduité nécessaires à l'apprentissage d'un instrument.

✦ Pratique personnelle de 2 heures par semaine (à l'école ou à la maison);

✦ S'impliquer et respecter les échéanciers.

✦ Travailler en équipe (en musique d'ensemble et en création).

✦ Montrer intérêt et ouverture pour toute sorte de musique.

## **TITRE DU COURS :**

Arts plastiques – ARP – secondaire III

## **DESCRIPTION :**

Se découvrir en développant un langage visuel et un sens critique par le biais de différentes techniques :

↻ <b>Techniques graphiques :</b>	Crayons, fusain, encre, peinture, pochoir, etc.
↻ <b>Techniques sculpturales :</b>	Papier mâché, broches, pâte à modeler, céramique, etc.

## **OBJECTIFS :**

- ↻ Avoir du plaisir et le goût d'explorer le monde des arts.
- ↻ Développer une approche plus sensible face à son environnement.
- ↻ Raffiner son sens critique.

## **EXGIGENCES :**

- ↻ Suivre les procédés suggérés.
- ↻ Fournir l'effort prévu pour l'obtention de résultats satisfaisants.
- ↻ Respecter son travail et de celui des autres.
- ↻ Accepter la critique quelle qu'elle soit.

## **TITRE DU COURS :**

Art dramatique – ARD – secondaire III

## **DESCRIPTION :**

L'art dramatique est un lieu d'échanges multiples où règne un climat de confiance. Tu peux t'exprimer, créer, interpréter, relever des défis et prendre confiance en toi. Le cours d'art dramatique s'adresse à tous, peu importe son expérience. Viens essayer ou continuer une expérience théâtrale extraordinaire.

### **Contenu du cours :**

L'élève devra s'ouvrir au travail de création et d'interprétation par différentes techniques telles que théâtre absurde, commedia dell'arte, genres théâtraux (classique, comédie, dramatique, etc.), sortie au théâtre et création d'un spectacle de fin d'année. De plus, l'élève touchera également à l'intégration du multimédia dans ses projets de création.

## **OBJECTIFS :**

- ✦ Développer les compétences telles que créer, interpréter et apprécier des œuvres dramatiques.
- ✦ Travailler en équipe.
- ✦ Présenter des courtes scènes ou improviser.
- ✦ Prendre confiance en soi.
- ✦ Acquérir un sens critique et artistique.
- ✦ Découvrir plusieurs possibilités théâtrales.

## **EXIGENCES :**

- ✦ Vouloir travailler en équipe.
- ✦ S'impliquer au niveau créatif.
- ✦ Vouloir essayer de nouvelles choses.
- ✦ S'engager activement dans le cours.
- ✦ Avoir le goût de s'exprimer.
- ✦ Mettre l'effort nécessaire.

**TITRE DU COURS :**

Arts et Design – ARV – secondaire III

**DESCRIPTION :**

Concevoir des objets de type design et des images numériques en utilisant plusieurs techniques artistiques telles que le dessin, la peinture, la sculpture, le verre fusion ainsi que des logiciels de création numérique.

Les projets réalisés se veulent une initiation à divers métiers du design tels que graphiste, designer d'intérieur, designer de mode (vêtements, accessoires et joaillerie), designer industriel, architecte, etc.

**OBJECTIFS :**

- ↻ Accroître son intérêt visant à explorer le monde des arts sous un angle plus contemporain.
- ↻ Développer sa créativité par le biais de projets stimulants et actuels.
- ↻ Raffiner son sens critique par la découverte d'œuvres issues du design.

**EXIGENCES :**

- ↻ Suivre les procédés suggérés.
- ↻ Fournir l'effort prévu pour l'obtention de résultats satisfaisants.
- ↻ Respecter son travail artistique et celui des autres.
- ↻ Accepter la critique constructive.

### **TITRE DU COURS :**

Éducation physique « initiation au plein air » - IPA – secondaire IV

### **DESCRIPTION :**

C'est un cours où l'élève utilise les ressources du milieu naturel tout en apprenant à interagir avec son environnement.

Exemple : vélo, randonnée pédestre, boussole, ski de fond, canot, etc.

**ACTIVITÉS PRÉVUES** : vélo-camping, ski, *quinzie-camping*, raquette.

### **OBJECTIFS :**

L'élève sera capable d'organiser des sorties plein air en tenant compte :

- ↻ de la nature des sorties;
- ↻ des saisons;
- ↻ des possibilités de réservations;
- ↻ des coûts;
- ↻ des exigences techniques;
- ↻ de l'alimentation;
- ↻ de la sécurité;
- ↻ du matériel adéquat requis.

Développer des habiletés dans les différentes activités de plein air.

### **EXIGENCES :**

- ↻ Bonne condition physique;
- ↻ Posséder des assurances personnelles.
- ↻ Partie théorique concernant tous les aspects de l'activité;
- ↻ Autorisation des parents.



**TITRE DU COURS :**

Éducation physique – EDP – secondaire IV

**DESCRIPTION :**

L'année est divisée en sessions. Les sports et activités varient selon les saisons et la distribution des différents plateaux entre les groupes.

Les différents sports et activités sont choisis parmi la liste suivante :

↻ <b>Sports collectifs</b>	Touch-football, basketball, soccer, volleyball, handball, badminton, balle molle, etc.
↻ <b>Sports et activités individuelles</b>	Badminton, athlétisme, ski de fond, escalade, etc.
↻ <b>Conditionnement physique</b>	Cet élément essentiel fait partie intégrante des cours tout au long de l'année.

**OBJECTIFS :**

- ↻ Améliorer la condition physique par différentes formes d'entraînement.
- ↻ Permettre d'approfondir davantage les éléments techniques et tactiques des disciplines.
- ↻ Fournir un effort constant quelle que soit l'activité.

**EXIGENCES :**

L'évaluation se fera à partir de :

- ↻ Tests sur la capacité physique;
- ↻ Tests sur les habiletés spécifiques aux sports et activités pratiquées;
- ↻ Tests écrits sur les notions théoriques des différents sports ou activités et de santé en général.

**TITRE DU COURS :**

Arts et Design – ARV – secondaire IV

**DESCRIPTION :**

Concevoir des objets de type design et des images numériques en utilisant plusieurs techniques artistiques telles que le dessin, la peinture, la sculpture, le verre fusion ainsi que des logiciels de création numérique.

Les projets réalisés se veulent une initiation à divers métiers du design tels que graphiste, designer d'intérieur, designer de mode (vêtements, accessoires et joaillerie), designer industriel, architecte, etc.

**OBJECTIFS :**

- ↻ Accroître son intérêt visant à explorer le monde des arts sous un angle plus contemporain.
- ↻ Développer sa créativité par le biais de projets stimulants et actuels.
- ↻ Raffiner son sens critique par la découverte d'œuvres issues du design.

**EXIGENCES :**

- ↻ Suivre les procédés suggérés.
- ↻ Fournir l'effort prévu pour l'obtention de résultats satisfaisants.
- ↻ Respecter son travail artistique et celui des autres.
- ↻ Accepter la critique constructive.

## **TITRE DU COURS :**

Arts plastiques – ARP – secondaire IV

## **DESCRIPTION :**

Tu veux développer ton sens créatif? Tu aimes dessiner, peindre ou sculpter? Tu voudrais connaître de nouvelles techniques? Ce cours est pour toi!

✦ <b>2 dimensions</b>	Mine, fusain, encre, pastel, acrylique, métal à repousser, peinture sur tissu
✦ <b>3 dimensions</b>	Carton, broche, plâtre, papier mâché, pâte à modeler, argile (avec cuisson)

## **OBJECTIFS :**

- ✦ Embellir ton environnement (expositions).
- ✦ Apprendre à voir, à regarder et à se connaître.
- ✦ Acquérir un sens critique.
- ✦ Apprendre à évaluer son travail et celui de ses pairs.
- ✦ Connaître les grands maîtres de l'histoire de l'art.

## **EXIGENCES :**

- ✦ Avoir de l'intérêt pour les arts visuels.
- ✦ Faire les exercices de base et les travaux demandés.
- ✦ Mettre l'effort nécessaire.
- ✦ Aimer le travail individuel et en équipe.

## **TITRE DU COURS :**

Ateliers techniques et matériaux – ATM – secondaire IV

## **DESCRIPTION :**

Ce cours permettra aux élèves d'expérimenter le travail du bois, du plastique et du métal. Les élèves apprendront à manipuler les outils, à lire les plans et à concevoir des objets utilitaires et artistiques.

Les élèves réaliseront ces projets à l'aide de techniques d'ébénisterie, de façonnage thermique du plastique, d'imprimerie et de moulage de plâtre. Le travail en atelier favorisera la créativité nécessaire à la conception de ces projets et permettra aux élèves d'exprimer leurs talents de type manuel.

**Exemples de travaux possibles :** aquarium, petits meubles (table, rangement, etc.), jeu d'échec, objets imprimés

## **OBJECTIFS :**

- ↗ Expérimenter les techniques et matériaux.
- ↗ Créer des objets.
- ↗ Élaborer et lire des plans.
- ↗ Respecter les normes de sécurité du travail en atelier.
- ↗ Favoriser le travail d'équipe.

## **EXIGENCES :**

- ↗ Intérêts pour le travail en atelier et la création

## **TITRE DU COURS :**

Art dramatique – ARD – secondaire IV

## **DESCRIPTION :**

L'art dramatique est un lieu d'échanges multiples où règne un climat de confiance. Tu peux t'exprimer, créer, interpréter, relever des défis et prendre confiance en toi. Le cours d'art dramatique s'adresse à tous, peu importe ton expérience. Viens essayer ou continuer une expérience théâtrale extraordinaire.

### **Contenu du cours :**

L'élève devra s'ouvrir au travail de création et d'interprétation par différentes techniques telles que jeu masqué, jeu de cœur, genres théâtraux (classique, comédie, dramatique, surréaliste, etc.), sortie au théâtre et production théâtrale complète en fin d'année. De plus, l'élève touchera également à l'intégration du multimédia dans ses projets de création.

## **OBJECTIFS :**

- ✦ Développer les compétences telles que créer, interpréter et apprécier des œuvres dramatiques.
- ✦ Travailler en équipe.
- ✦ Présenter des courtes scènes ou improviser.
- ✦ Prendre confiance en soi.
- ✦ Acquérir un sens critique et artistique.
- ✦ Découvrir plusieurs possibilités théâtrales.

## **EXIGENCES :**

- ✦ Vouloir travailler en équipe.
- ✦ S'impliquer au niveau créatif.
- ✦ Vouloir essayer de nouvelles choses.
- ✦ S'engager activement dans le cours.
- ✦ Avoir le goût de s'exprimer.
- ✦ Mettre l'effort nécessaire.

## TITRE DU COURS :

Musique et multimédia – MUS – secondaire IV  
Deux volets : musique instrumentale et musique médiatique

## DESCRIPTION :

Ce cours s'adresse à l'élève qui veut jouer de la **musique d'ensemble** de type « **stage band** » et qui désire s'exprimer, explorer et créer à travers différentes **techniques musicales du domaine multimédia**.

L'élève apprendra à jouer d'un instrument de la section rythmique, tel que **piano, guitare, basse électrique et batterie**, ou encore d'un instrument à vent tel que **saxophone, trompette et trombone**.

## OBJECTIFS :

### Musique instrumentale

↻ Développer ses compétences d'interprète et apprendre les notions relatives à la musique d'ensemble.	↻ Développer ses connaissances par l'étude et l'écoute de musique instrumentale.
↻ Participer à des concerts devant parents et amis.	↻ Créer des œuvres musicales instrumentales.

### Musique médiatique

↻ Apprendre à manipuler des logiciels de création multimédia.	↻ Créer des œuvres multimédias.
↻ Développer ses connaissances par l'étude de la musique médiatique.	

**TYPES DE PROJETS : enregistrements d'instruments, montages sonores et de traitements numériques** selon des mises en situation telles que émissions de radio, enregistrements d'albums, publicités, bruitages, musique de films, etc. Les travaux multimédia seront faits à l'ordinateur avec des logiciels tels que *MuseScore, Garage band, Audacity* et *Cevilia*.

## EXIGENCES :

- ↻ Fournir les efforts et l'assiduité nécessaires à l'apprentissage d'un instrument.
- ↻ Travailler en équipe (en musique d'ensemble et en création).
- ↻ Pratique personnelle de 2 heures par semaine (à l'école ou à la maison);
- ↻ Montrer intérêt et ouverture pour toute sorte de musique.
- ↻ S'impliquer et respecter les échéanciers.

**TITRE DU COURS :**

Éducation physique – EDP – secondaire V

**DESCRIPTION :**

L'année est divisée en sessions. Les sports et activités varient selon les saisons et la distribution des différents plateaux entre les groupes.

Les différents sports et activités sont choisis parmi la liste suivante :

♣ Sports collectifs	Touch-football, basketball, soccer, volleyball, handball, badminton, balle molle, etc.
♣ Sports et activités individuelles	Badminton, athlétisme, ski de fond, escalade, etc.
♣ Conditionnement physique	Cet élément essentiel fait partie intégrante des cours tout au long de l'année.

**OBJECTIFS :**

- ♣ Améliorer la condition physique par différentes formes d'entraînement.
- ♣ Permettre d'approfondir davantage les différents éléments techniques et tactiques des disciplines.
- ♣ Fournir un effort constant quelle que soit l'activité.

**EXIGENCES :**

L'évaluation se fera à partir de :

- ♣ tests sur la capacité physique;
- ♣ tests sur les habiletés spécifiques aux sports et activités pratiquées;
- ♣ tests écrits sur les notions théoriques des différents sports et activités et de santé en général.

### **TITRE DU COURS :**

Éducation physique « initiation au plein air » - IPA – secondaire V

### **DESCRIPTION :**

C'est un cours où l'élève utilise les ressources du milieu naturel tout en apprenant à interagir avec son environnement.

Exemple : vélo, randonnée pédestre, boussole, ski de fond, canot, etc.

**ACTIVITÉS PRÉVUES :** vélo-camping, ski, *quinzième-camping*, raquette, canot-camping.

### **OBJECTIFS :**

L'élève sera capable d'organiser des sorties plein air en tenant compte :

- ↻ de la nature des sorties;
- ↻ des saisons;
- ↻ des possibilités de réservations;
- ↻ des coûts;
- ↻ des exigences techniques;
- ↻ de l'alimentation;
- ↻ de la sécurité;
- ↻ du matériel adéquat requis.

Développer des habiletés dans les différentes activités de plein air.

### **EXIGENCES :**

- ↻ Bonne condition physique;
- ↻ Posséder des assurances personnelles;
- ↻ Partie théorique concernant tous les aspects de l'activité;
- ↻ Autorisation des parents.



**TITRE DU COURS :**

Arts plastiques – ARP – secondaire V

**DESCRIPTION :**

S'exprimer, s'investir et créer à travers différentes techniques et différents matériaux.

**↻ 2 dimensions**

Graphisme

Dessins, tonalité, perspective, etc.

Couleur

Théorie des couleurs, acrylique, pastel, vitrail, etc.

Médium mixte

Collage, pochoir, bas-relief, peinture sur tissu, etc.

**↻ 3 dimensions**

Sculpture

Carton, broche, plâtre, papier mâché

Modelage

Argile

**OBJECTIFS :**

- ↻ Utiliser les arts visuels comme moyen d'expression.
- ↻ Apprendre à voir et à regarder.
- ↻ Se produire et diffuser les arts visuels dans son environnement (décors-murales dans l'école).
- ↻ S'assurer une base solide dans l'éventualité de poursuivre des études postsecondaires en arts.

**EXIGENCES :**

- ↻ Avoir de l'intérêt pour les arts visuels.
- ↻ S'impliquer collectivement.
- ↻ Respecter les échéances de remise de projets.
- ↻ Mettre l'effort nécessaire pour faire évoluer son expression graphique et affirmer son originalité.

## **TITRE DU COURS :**

Art dramatique – ARD – secondaire V

## **DESCRIPTION :**

L'art dramatique est un lieu d'échanges multiples où règne un climat de confiance. Tu peux t'exprimer, créer, interpréter, relever des défis et prendre confiance en toi. Le cours d'art dramatique s'adresse à tous, peu importe ton expérience. Viens essayer ou continuer une expérience théâtrale extraordinaire.

### **Contenu du cours :**

L'élève devra s'ouvrir au travail de création et d'interprétation par différentes techniques telles que genres théâtraux (classique, comédie, dramatique, etc.), théâtre engagé, théâtre symbolique, sortie au théâtre et création ou production d'un spectacle de fin d'année. De plus, l'élève touchera également à l'intégration du multimédia dans ses projets de création.

## **OBJECTIFS :**

- ✦ Développer les compétences telles que créer, interpréter et apprécier des œuvres dramatiques.
- ✦ Travailler en équipe.
- ✦ Présenter de courtes scènes ou improviser.
- ✦ Prendre confiance en soi.
- ✦ Acquérir un sens critique et artistique.
- ✦ Découvrir plusieurs possibilités théâtrales.

## **EXIGENCES :**

- ✦ Vouloir travailler en équipe.
- ✦ S'impliquer au niveau créatif.
- ✦ Vouloir essayer de nouvelles choses.
- ✦ S'engager activement dans le cours.
- ✦ Avoir le goût de s'exprimer.
- ✦ Mettre l'effort nécessaire.

**TITRE DU COURS :**

Arts et Design – ARV – secondaire V

**DESCRIPTION :**

Concevoir des objets de type design et des images numériques en utilisant plusieurs techniques artistiques telles que le dessin, la peinture, la sculpture, le verre fusion ainsi que des logiciels de création numérique.

Les projets réalisés se veulent une initiation à divers métiers du design tels que graphiste, designer d'intérieur, designer de mode (vêtements, accessoires et joaillerie), designer industriel, architecte, etc.

**OBJECTIFS :**

- ↻ Accroître son intérêt visant à explorer le monde des arts sous un angle plus contemporain.
- ↻ Développer sa créativité par le biais de projets stimulants et actuels.
- ↻ Raffiner son sens critique par la découverte d'œuvres issues du design.

**EXIGENCES :**

- ↻ Suivre les procédés suggérés.
- ↻ Fournir l'effort prévu pour l'obtention de résultats satisfaisants.
- ↻ Respecter son travail artistique et celui des autres.
- ↻ Accepter la critique constructive.