



GUIDE DE CHOIX DE COURS 2019-2020

PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE



Mot de la direction

Tes études au primaire touchent à leur fin et tu seras bientôt prêt (e) à franchir une nouvelle étape et à relever de nouveaux défis. La vie scolaire qui t'attend à la Polyvalente Sainte-Thérèse sera très différente de ce que tu as connu depuis ta rentrée à l'école. En plus des différentes matières que tu étudieras, plusieurs activités sociales, culturelles et sportives te seront proposées. Tu commenceras à faire des choix qui te permettront d'explorer de nouveaux intérêts. Toute une équipe est prête à te recevoir pour faire de tes années au secondaire une expérience stimulante et enrichissante. Nous avons très hâte de t'accueillir !

Catherine Gionet
Directrice adjointe
1^{er} cycle du secondaire

Message de la conseillère d'orientation

Ta mission au 1^{er} cycle du secondaire :

EXPLORER le monde scolaire et professionnel dans les différents domaines de formation.

- Apprendre à te connaître (tes intérêts, ta personnalité et tes aptitudes) à travers ton parcours scolaire et parascolaire;
- Répondre aux exigences des parcours scolaires disponibles après le 1^{er} cycle du secondaire;
- Gagner de l'autonomie et viser la réussite de tes études.

Si tu as des questions concernant ton orientation scolaire et professionnelle, n'hésite pas à venir me rencontrer au local A2-140, 450-433-5400, poste 5113.

Josée Hardy-Lapointe
Conseillère d'orientation

Les activités parascolaires

Le service de l'animation à la vie étudiante offre à l'élève un programme d'activités sportives, culturelles, récréatives, communautaires et sociales, varié et enrichissant.

Pour avoir un aperçu plus détaillé, tu peux consulter le site des activités étudiantes de la Polyvalente Sainte-Thérèse au :

<https://boutiquevpa.com/pst/abonnements-inscriptions.html>



**Animation à la vie étudiante
L'Univers 140, local A1-140
Postes 5073 et 5106**

Le classement

- Février :** Les directions du primaire et du secondaire se rencontrent afin de procéder au classement des élèves en fonction de leurs besoins.
- Début mars :** L'élève est informé de la procédure pour le passage primaire secondaire et des possibilités qui s'offrent à lui au 1^{er} cycle du secondaire. Il prend connaissance des cours obligatoires et des cours offerts pour son choix en arts dans la poursuite de ses études au secondaire.
- Mi-mars :** L'élève reçoit son formulaire de classement et de choix de cours en arts (arts plastiques ou art dramatique). Il le complète à la maison avec ses parents et le rapporte à son école primaire.

Tous les détails se trouvent sur le site de la PST

<https://pst.cssmi.qc.ca/>

Sanction des études

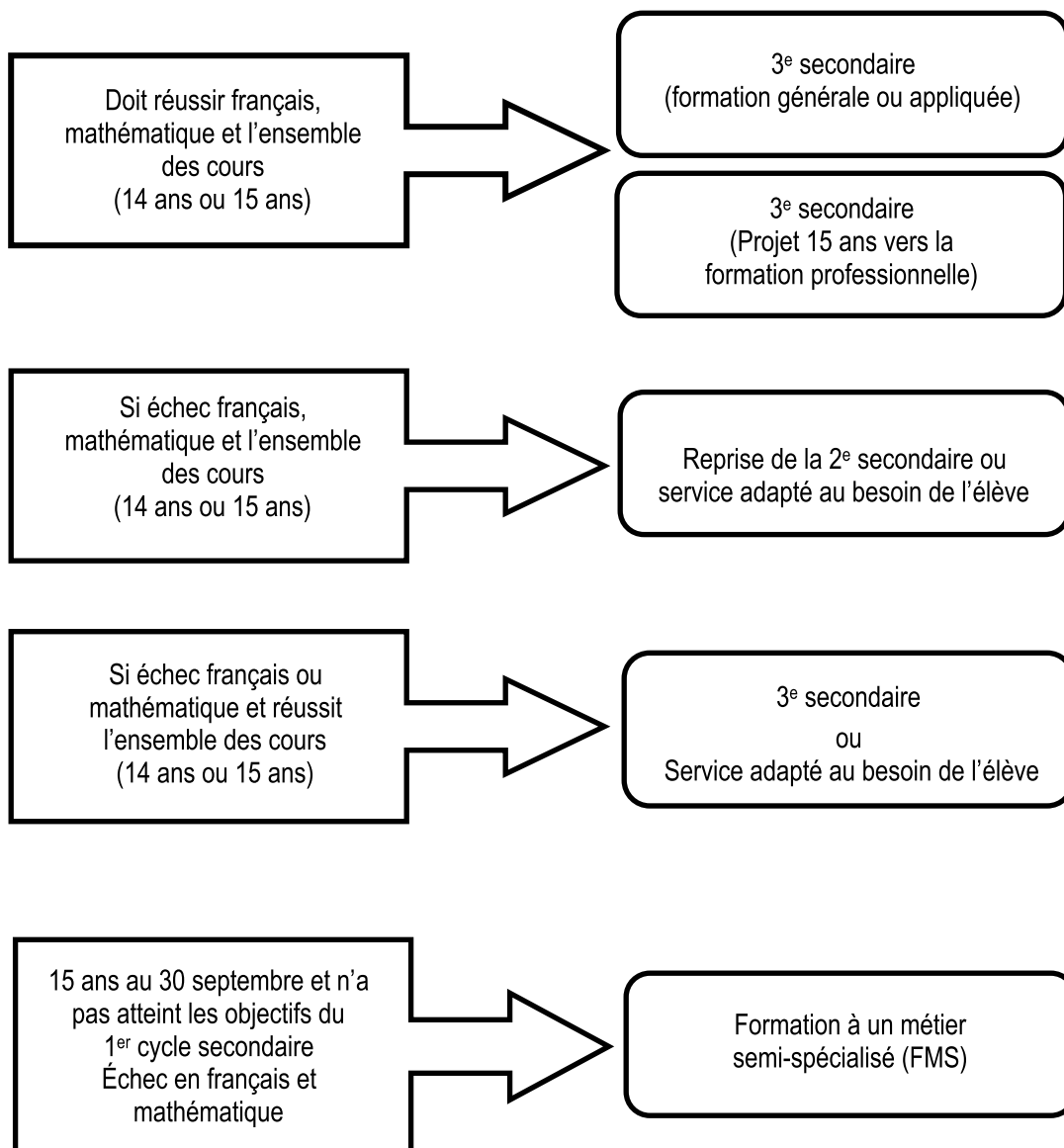
CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4^e et la 5^e secondaire. Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5^e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5 ^e secondaire
4	Anglais	5 ^e secondaire
4	Mathématique	4 ^e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4 ^e secondaire 4 ^e secondaire
4	Histoire	4 ^e secondaire
2	Arts	4 ^e secondaire
2 ou 2	Éthique et culture religieuse ou Éducation physique et à la santé	5 ^e secondaire 5 ^e secondaire



Les voies de formation possibles Après le 1^{er} cycle du secondaire



GRILLE DE COURS

Régulier et Programme arts et multimédia (PAM)

	Nombre de périodes/Cycle	
	1ère année	2e année
DOMAINE DES LANGUES		
Français	8	8
Anglais régulier	4	4
ou		
Anglais enrichi	4	4
DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE		
Mathématique	6	6
Science et technologie	4	4
DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	3
Géographie	3	3
DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL		
Éducation physique et à la santé	2	2
Éthique et culture religieuse	2	2
DOMAINE DES ARTS		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Arts plastiques	4	4
ou		
Art dramatique	4	4
PAM Arts plastiques et multimédia	4+1*	4+1*
PAM Art dramatique et multimédia	4+1*	4+1*
Total	36 (+1)	36 (+1)

*** Cours hors horaires obligatoires une période par cycle de 9 jours pour PAM.**

Selon les besoins, différentes mesures d'aide sont offertes pour aider les élèves qui éprouvent des difficultés.

GRILLE DE COURS

Formation musicale intensive

	Nombre de périodes/Cycle	
	1ère année	2e année
DOMAINE DES LANGUES		
Français	8	6
Anglais régulier	3	4
DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE		
Mathématique	4	5
Science et technologie	3	3
DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	3
Géographie	3	3
DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL		
Éducation physique et à la santé	2	2
Éthique et culture religieuse	2	2
DOMAINE DES ARTS		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Harmonie	8	8
ou Violon	8	8
ou Piano	8	8
Total	36	36

GRILLE DE COURS

Santé globale

	Nombre de périodes/Cycle	
	1ère année	2e année
DOMAINE DES LANGUES		
Français	8	6
Anglais régulier	3	4
DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE		
Mathématique	4	5
Science et technologie	3	3
DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	2
Géographie	3	2
DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL		
Programme santé globale	8	8
Éthique et culture religieuse	2	2
DOMAINE DES ARTS		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Arts plastiques	2	4
ou		
Art dramatique	2	4
Total		
	36	36

Description des cours

DOMAINE DES LANGUES

FRANÇAIS

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- **lire et apprécier des textes variés**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;
- **écrire des textes variés**, c'est-à-dire rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger; acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, la grammaire de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langue et les caractéristiques de la langue orale;
- **communiquer oralement selon des modalités variées**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction; s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question.

ANGLAIS RÉGULIER

Dans ce cours, l'élève est appelé à développer son habileté à comprendre des textes qu'il entend ou qu'il lit et à développer son habileté à s'exprimer oralement et par écrit. Pour atteindre cet objectif, l'élève entend et lit des textes de nature utilitaire tels que; des textes variés ainsi que des documents vidéos et audio pour en soutirer les messages utiles, et ce, à partir de différents thèmes. D'autre part, l'enseignant s'exprime en anglais en classe pour créer un environnement dans lequel l'élève trouvera un modèle à imiter. L'élève devra communiquer en anglais.

ANGLAIS ENRICHÉ (nécessite une référence de l'enseignant pour y être admis)

Dans ce cours, l'élève est appelé à développer son habileté à comprendre des textes qu'il entend ou qu'il lit. Pour atteindre cet objectif, l'élève entend et lit des textes de nature utilitaire tels que; des textes variés ainsi que des documents vidéos et audio pour en soutirer les messages utiles, et ce, à partir de différents thèmes. L'élève doit être capable de suivre un cours donné en anglais seulement et s'exprimer en anglais en tout temps. L'élève aura à lire un ou plusieurs romans ou textes littéraires tout au long de l'année.

Ce cours est offert aux élèves qui sont recommandés par les enseignants uniquement et si le nombre d'inscriptions est suffisant. La recommandation de l'enseignant est nécessaire pour s'inscrire au programme enrichi. De plus, l'élève doit avoir réussi le cours d'anglais enrichi du niveau précédent ou avoir obtenu une note de 80% et plus en anglais régulier l'année précédente ou avoir une expérience pertinente équivalente. Ces critères représentent un bon prédicteur de la réussite de l'élève pour son cours en anglais enrichi.

DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Le cours d'éducation physique vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son intérêt et son niveau de participation, tout en tenant compte de ses habiletés et de ses capacités physiques. Ainsi, il pourra réaliser efficacement des gestes techniques ; fournir des efforts variés; effectuer des déplacements sur différents terrains tels que gymnase, palestres, terrains extérieurs, etc. ; manipuler des objets tels que ballons, raquettes, bâtons, etc. Note : lunettes de protection suggérées.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Le programme d'éthique et culture religieuse offre aux élèves de tous horizons les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. Les élèves sont par ailleurs invités à s'ouvrir sur le monde et à développer leur capacité d'agir avec les autres. En outre, en les réunissant dans une même classe plutôt qu'en les séparant selon leurs croyances, et en favorisant chez eux le développement d'attitudes de tolérance, de respect et d'ouverture, on les prépare à vivre dans une société pluraliste et démocratique.

DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE

MATHÉMATIQUE

C'est au moyen d'une démarche de résolution de problèmes que l'élève développera des connaissances et des habiletés propres à la mathématique. Au cours de l'année, il s'initiera aux notions de variable et de constante. Il développera le sens du nombre et des opérations. Il utilisera ses connaissances pour construire et observer certaines figures géométriques. Enfin, il présentera des situations à l'aide de tableaux statistiques.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

C'est par le biais d'expériences, de projets technologiques, de résolutions de problèmes et de notions scientifiques que l'élève explorera 4 Univers. *L'Univers matériel* lui fera découvrir les propriétés et les transformations de la matière qui l'entourent. L'élève prendra conscience, avec *l'Univers vivant*, de la diversité des êtres vivants et de la façon dont ils se perpétuent. *La Terre et l'Espace* lui permettront de comprendre certains phénomènes géologiques comme, par exemple, les séismes et les volcans et les différents phénomènes astronomiques reliés à la lumière. Finalement, *l'Univers technologique* lui permettra d'acquérir des connaissances sur les forces et les mouvements en réalisant un projet.



DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

GÉOGRAPHIE

Le programme de géographie générale veut familiariser l'élève avec la planète Terre et les multiples façons dont l'être humain s'y est établi. Il apprend donc à reconnaître des éléments qui composent notre planète (reliefs, climats, végétations...), à faire des liens entre eux et à établir des relations entre ces éléments et les différentes adaptations de l'être humain à son milieu. Parallèlement, il apprend à utiliser divers outils comme les cartes du monde, les cartes topographiques et routières, les plans de ville, ce qui lui permet entre autres de développer son sens de l'observation.

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Le programme d'histoire et d'éducation à la citoyenneté poursuit deux visées de formation: amener l'élève à développer sa compréhension du présent à la lumière du passé et le préparer à participer à la vie sociale dans une vie démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe.

DOMAINE DES ARTS

ARTS PLASTIQUES (4 périodes)

Le cours d'arts plastiques **formation obligatoire** s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au primaire. Elle prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin;
- Peinture;
- Sculpture, modelage, assemblage;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression.

ART DRAMATIQUE (4 périodes)

En art dramatique, l'élève est amené à créer et interpréter des œuvres dramatiques. Il vivra différentes expériences de création (écriture, jeu, mise en scène) tout en explorant différentes techniques et genres théâtraux (exemples : jeu clownesque, théâtre d'ombres, jeu masqué (ex. : masque neutre), black light, improvisation, meurtre et mystère, légendes urbaines, etc.). L'élève devra chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que les interpréter avec originalité, pertinence et efficacité. Également, il devra exercer son jugement critique en formulant des appréciations qui lui permettront d'utiliser ses qualités en tant que spectateur. **Le cours d'art dramatique implique une sortie au théâtre.** L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en art jusqu'à son aboutissement. Le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques;
- Interpréter des œuvres dramatiques;
- Apprécier des œuvres dramatiques.

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 35\$ ont été appliqués en 2018 pour la sortie au théâtre.

Description des programmes

FORMATION MUSICALE INTENSIVE

Cette formation s'adresse à un élève qui veut poursuivre des études musicales enrichies à l'intérieur de son cadre scolaire. L'enseignement collectif et individualisé lui permettra de se perfectionner comme soliste, de faire de la musique d'ensemble, de participer à des concours et de se produire en concert. La formation musicale intensive permet à un élève d'acquérir les préalables nécessaires à des études supérieures en musique menant à une carrière dans ce domaine.

Violon et piano :

Cette formation s'adresse à l'élève qui possède une formation instrumentale de quatre ans en piano ou en violon. Elle fait suite au programme de formation musicale offert à l'école Arthur-Vaillancourt et Alpha. Cependant, si l'élève a acquis une formation équivalente, il pourra être admis.

Orchestre à vent :

Cette formation est offerte à l'élève qui désire entreprendre ou poursuivre une formation aux instruments à vent (flûte, clarinette, saxophone, trompette, trombone ...) ou percussions.

Note: L'élève doit obligatoirement participer à une répétition de 2 heures par semaine ou avant les heures de classe.

Critères d'admission :

- **Participer à une rencontre d'information obligatoire;**
- **Les élèves ayant une réussite académique de 88% et plus dans les 3 matières de base seront admis automatiquement;**
- **Les élèves ayant 74% et plus en français et en mathématique seront admissibles à une pige;**
- **Avoir complété le formulaire en ligne au lien suivant :**

[Formulaire d'inscription au programme Formation Musicale Intensive](#)

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 350\$ ont été appliqués en 2018. 225\$ pour l'inscription au programme et 125\$ pour la location d'instruments.

VOLET ALTERNATIF

Les élèves doivent s'impliquer sérieusement dans leurs travaux et études. Puisqu'une partie des apprentissages se fera par eux-mêmes, il est essentiel que votre enfant prenne au sérieux ses apprentissages. En effet, les périodes de travaux pratiques permettent aux élèves de pratiquer, d'étudier, de lire, de se corriger et de questionner les enseignants sur leurs apprentissages.

Il est essentiel que votre enfant soit **autonome**, **sérieux**, **collaborant** et **motivé à réussir** pour profiter pleinement du volet.

Si vous reconnaissez votre enfant dans cette description, il y a probablement une place pour lui au volet alternatif de la P.S.T.

Critères d'admission :

- Être en réussite en français, mathématiques et anglais (juin de l'année précédente et l'année en cours);
- Participer à une rencontre d'information obligatoire;
- Avoir complété le formulaire en ligne au lien suivant :

[Formulaire d'inscription au programme Alternatif](#)

- Habiter le secteur EST de la commission scolaire;
- Une priorité est donnée aux élèves en provenance des écoles alternatives Le Sentier et Des Ramilles;
- En deuxième lieu, la fratrie est considérée;
- Pour combler les places restantes, il y aura une pige.

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 125\$ ont été appliqués en 2018.

PAM : PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA

L'élève choisit un des deux volets ➤ arts plastiques ou ➤ art dramatique

L'univers culturel des jeunes est aujourd'hui porté par les nouvelles technologies. Le mariage des arts et du multimédia propose aux jeunes une perspective nouvelle, attirante et contemporaine afin de communiquer leurs émotions et leurs opinions. Dans cette optique, le programme Arts et multimédia de la Polyvalente Sainte-Thérèse s'inscrit dans une volonté d'offrir un projet motivant, innovateur et de haut niveau artistique.

Note : Cours extra-horaire obligatoire (une période par cycle de 9 jours en 1^{re} et 2^e secondaires seulement)

Contenu du programme :

- Développement des bases dans l'art choisi;
- Intégration du multimédia;
- Contexte interdisciplinaire.

Critères d'admissibilité :

- Être en réussite scolaire;
 - Remplir le formulaire d'inscription en ligne :
- [Formulaire d'inscription au programme Arts et Multimédia](#)**
- Participer à la rencontre d'information obligatoire;
 - Avoir un intérêt soutenu pour la discipline artistique choisie;
 - Manifester une bonne attitude et une volonté de s'investir;
 - Être autonome et avoir un bon sens des responsabilités et des bonnes aptitudes pour le travail d'équipe;
 - Habiter sur le territoire de la Polyvalente Sainte-Thérèse.

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 195\$ ont été appliqués en 2018.

SANTÉ GLOBALE

Le programme de Santé globale est surtout axé sur le plein air. Il permet la pratique quotidienne d'une activité physique tout en visant l'excellence sur le plan scolaire. Il vise à assurer à l'élève un développement harmonieux et intégral de sa personnalité, de ses habitudes de vie et de santé ainsi que de son autonomie et son sens des responsabilités. Quelques exemples d'activités réalisées : camping sauvage, randonnée pédestre, rabaska, ski de randonnée, raquette, escalade, cross country, course d'orientation, nutrition, vélo de montagne, sports collectifs et individuels, sécurité, sauvetage, musculation, activités aquatiques, etc. Plusieurs sorties sont au programme.

Critères d'admission :

- **Participer à une rencontre d'information obligatoire;**
- **Les élèves ayant une réussite académique de 88% et plus dans les 3 matières de base seront admis automatiquement;**
- **Les élèves ayant 74% et plus en français et en mathématique seront admissibles à une pige;**
- **Avoir complété le formulaire en ligne au lien suivant :**

[Formulaire d'inscription au programme de Santé Globale](#)

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 701\$ en 1^{re} secondaire et de 803\$ en 2^e secondaire ont été appliqués en 2018.

PROGRAMME HOCKEY FÉMININ

Nous t'offrons l'équivalent de 3 années de hockey en 1 seule année !

Sous réserve des congés scolaires et des journées pédagogiques, nous t'offrons 3 sessions d'entraînement pleine glace et hors glace, du mois de septembre jusqu'au mois d'avril. Le programme hockey féminin de la PST t'offre une réponse de qualité à la poursuite de tes objectifs académiques et sportifs.

En effet, l'immense intérêt de ce programme de développement-hockey réside dans le fait qu'il se réalise en milieu scolaire, de jour. La formule intègre les activités de développement de ta passion à ton horaire scolaire. Le programme hockey féminin et les études à la PST sont sous la supervision de personnes compétentes et qualifiées.

Si les études et le hockey te passionnent, le programme hockey féminin est fait pour toi.

À titre indicatif, des frais supplémentaires de 450\$ ont été appliqués en 2018 pour le transport vers l'aréna. Des frais de 2350,00\$ ont également été facturés par le partenaire sportif en 2018.

DEMANDE DE CHANGEMENT D'ÉCOLE

Durant la période d'inscription en février et en mars, l'élève qui désire faire une demande de « changement d'école » pourra se procurer un formulaire au secrétariat de son secteur.

De plus, le formulaire devra être rempli par l'un des parents ou par la personne responsable de l'enfant et remis au secrétariat de son secteur avant le 15 mars 2019.

Critères d'inscription

L'élève ou, s'il est mineur, ses parents ont le droit de choisir, chaque année, parmi les écoles de la Commission scolaire dont il relève et qui dispense les services auxquels il a droit, celle qui répond le mieux à leur préférence. L'exercice de ce droit est assujéti aux critères d'inscription établis en application de l'article 239, lorsque le nombre de demandes d'inscription dans une école excède la capacité d'accueil de l'école, ou, s'il s'agit d'une école à projet particulier ou à vocation régionale ou nationale, aux critères d'inscription établis en application de l'article 240.

Transport

L'application des règles du transport scolaire ne peut avoir pour effet d'accorder le droit au transport à un élève qui fréquente une école autre que celle de son aire de desserte, à la suite de l'exercice du libre choix de ses parents en vertu de l'article 4 de la Loi sur l'instruction publique.

Cette demande doit être discutée entre les deux directions des écoles concernées. Une réponse sera transmise aux parents par téléphone avant la prochaine rentrée scolaire, soit en août.

Polyvalente Sainte-Thérèse
(450) 433-5400 Poste 5062



Pour plus d'information : www.cssmi.qc.ca

Coordonnées de l'école

Polyvalente Sainte-Thérèse
401 boul. du Domaine
Sainte-Thérèse
J7E 4S4
Tél : 450 433-5400
Télécopieur : 450 433-5409

Direction	Niveau	Poste téléphonique
Geneviève Bourdeau <i>Marie-Josée Nareau (secrétaire)</i>	Directrice générale de l'école Formation musicale intensive (FMI)	# 5061
Catherine Gionet <i>Mélanie Richard (secrétaire)</i>	Directrice des 1 ^{re} et 2 ^e secondaires Admissions Programme Arts et Multimédia	#5101
Véronique Landry-Bolduc <i>Thi-Xuan-Thu Pham (secrétaire)</i>	Directrice de la 3 ^e secondaire Volet Alternatif Santé Globale	#5081
Nathalie Morand <i>Chantal Painchaud (secrétaire)</i>	Directrice des 4 ^e et 5 ^e secondaires Hockey féminin	#5071
Marie-Josée Vaillancourt <i>Erica T. Fortin (secrétaire)</i>	Directrice Formation préparatoire au travail Formation des métiers semi- spécialisés Classes de soutien personnel Projet 15 ans	#5091