



# **GUIDE DE CHOIX DE COURS**

**2019-2020**

**TROISIÈME SECONDAIRE**



## MOT DE LA DIRECTION

Le temps des choix de cours est déjà arrivé. L'an prochain, nous serons heureux de vous accueillir et bien décidés à vous aider à réussir. Ce présent document se veut un outil vous permettant de bien choisir les cours qui correspondent à vos intérêts pour l'an prochain. Par contre, sachez que le moyen d'atteindre vos objectifs sera toujours celui d'aller au bout de vous-mêmes. N'oubliez pas que toute une équipe de professionnels est disponible pour vous aider à choisir vos options. Nous espérons tous vous retrouver l'an prochain.

N'oublie pas! Tu dois t'engager sérieusement dans tes travaux et études. Puisqu'une partie des apprentissages se fera par toi-même, il est fondamental que tu prennes au sérieux tes apprentissages. En effet, les périodes de travaux pratiques te permettent de pratiquer, d'étudier, de lire, de te corriger et de questionner les enseignants sur tes apprentissages.

Il est donc nécessaire que tu sois prêt à travailler très fort afin de devenir **autonome**, **sérieux**, **collaborant** et **motivé à réussir** pour profiter pleinement du volet.

Véronique Landry-Bolduc  
**Directrice adjointe**  
**Responsable du Volet Alternatif**

**\* À titre indicatif, des frais supplémentaires de 125\$ ont été appliqués pour le volet alternatif en 2018.**

## MESSAGE DE LA CONSEILLÈRE D'ORIENTATION

**Ta mission en 3<sup>e</sup> secondaire : APPROFONDIR**

**Tu entreprends une année qui sert de tremplin pour ton orientation future. Tes objectifs sont :**

- Approfondir ta connaissance du monde scolaire et professionnel dans les domaines de formation;
- Approfondir ta connaissance de tes intérêts, ta personnalité et de tes aptitudes;
- Choisir un parcours scolaire correspondant à tes découvertes jusqu'à ce jour et ta situation scolaire actuelle.

Si tu as des questions concernant ton orientation scolaire et professionnelle, n'hésite pas à venir me rencontrer au local A2-140.

**Josée Hardy-Lapointe**

Conseillère d'orientation

Poste 5113

## LES ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

Le service de l'animation à la vie étudiante offre à l'élève un programme d'activités sportives, culturelles, récréatives, communautaires et sociales, varié et enrichissant.

Pour avoir un aperçu plus détaillé, tu peux consulter le site des activités étudiantes de la Polyvalente Sainte-Thérèse au : <https://boutiquevpa.com/pst/abonnements-inscriptions.html>



**Animation à la vie étudiante**

L'Univers 140, local A1-140

Postes 5073 et 5106

# ÉTAPES DE CLASSEMENT



## 1<sup>re</sup> étape (de la fin-février jusqu'au début mars)

Période d'information en classe  
Classement prévisionnel

## 2<sup>e</sup> étape

Échange avec tes parents à la maison sur l'offre de choix de cours de l'alternatif et complète ton choix de cours à la maison.

## 3<sup>e</sup> étape (mars)

Signature d'un parent sur le choix de cours.

## 4<sup>e</sup> étape (mi-mars)

Remets ton choix de cours à la conseillère d'orientation de ton secteur lorsqu'elle ira te rencontrer dans ta classe.

### **IMPORTANT**

***Tout au long de l'opération choix de cours, tu dois conserver tes documents. Ce choix de cours est temporaire et ne deviendra officiel qu'à la fin de l'année scolaire, après la parution du dernier bulletin.***

# SANCTION DES ÉTUDES

## CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

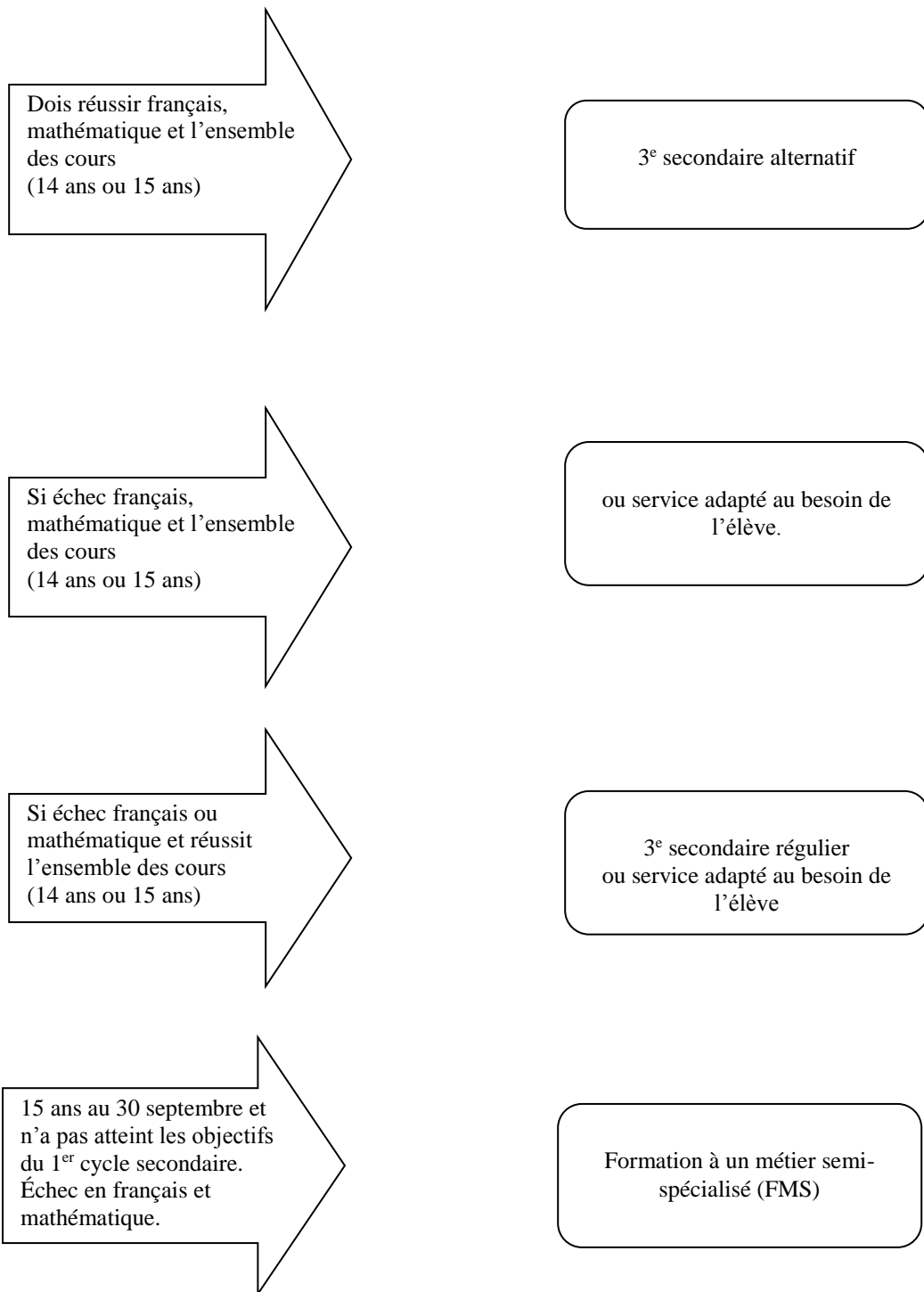
Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4<sup>e</sup> et la 5<sup>e</sup> secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5<sup>e</sup> secondaire et/ou de la formation professionnelle ET les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5 <sup>e</sup> secondaire
4	Anglais	5 <sup>e</sup> secondaire
4	Mathématique	4 <sup>e</sup> secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4 <sup>e</sup> secondaire  4 <sup>e</sup> secondaire
4	Histoire	4 <sup>e</sup> secondaire
2	Arts	4 <sup>e</sup> secondaire
2 ou 2	Éthique et culture religieuse ou Éducation physique et à la santé	5 <sup>e</sup> secondaire  5 <sup>e</sup> secondaire



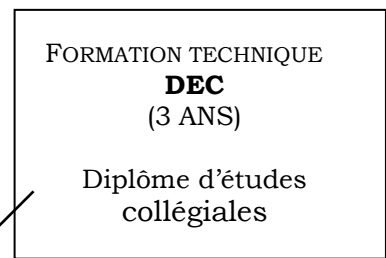
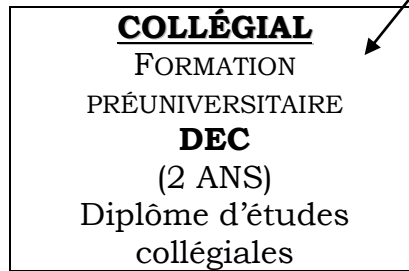
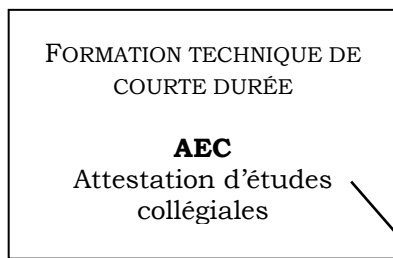
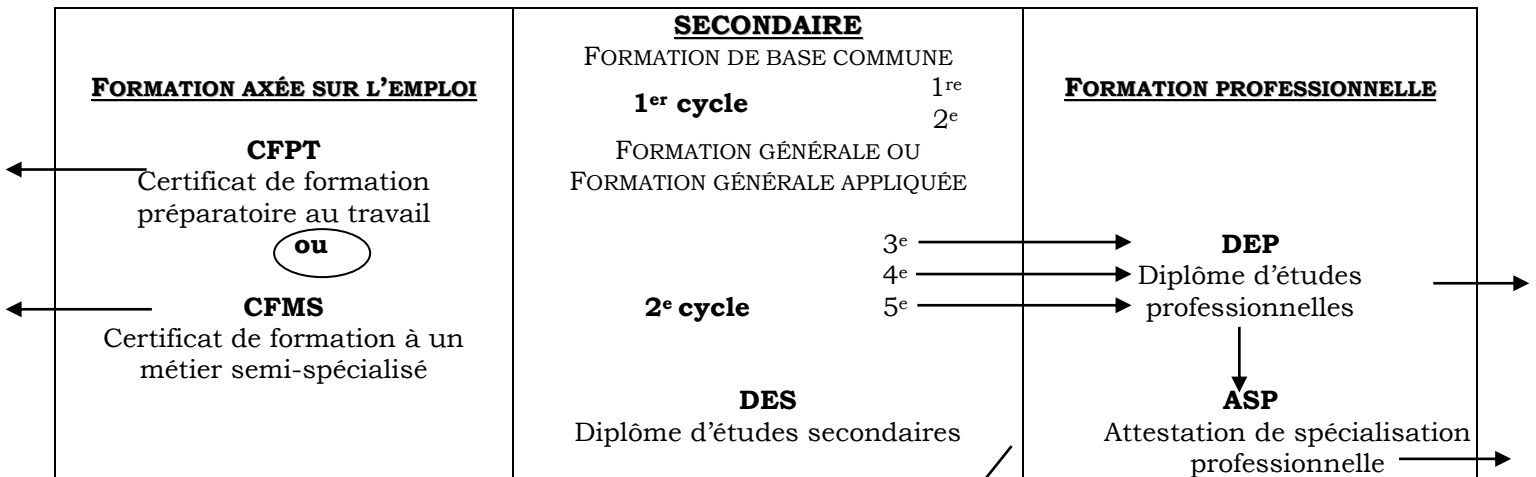
## VOIES POSSIBLES APRÈS LA 2<sup>e</sup> SECONDAIRE



# LE SYSTÈME SCOLAIRE QUÉBÉCOIS

## Éducation préscolaire

**Primaire**  
**1<sup>er</sup> cycle**  
 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année  
**2<sup>e</sup> cycle**  
 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année  
**3<sup>e</sup> cycle**  
 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année



<b><u>UNIVERSITAIRE</u></b>	
Baccalauréat (3 ou 4 ans)	1 <sup>er</sup> cycle
Maîtrise (2 ans ou plus)	2 <sup>e</sup> cycle
Doctorat (3 ans ou plus)	3 <sup>e</sup> cycle



# GRILLE MATIÈRES

3<sup>e</sup> secondaire – Formation Générale

SUR 1 AN		TYPE (voir légende)	<b>TITRE</b>	Alternatif
Nombre d'unités	Nombre d'heures			
<b>DOMAINE DES LANGUES</b>				
8	200	OB	Français	<b>8</b>
4	100	OB	Anglais, langue seconde	<b>4</b>
<b>DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE</b>				
6	150	OB	Mathématique	<b>6</b>
6	150	OB	Science et technologie	<b>6</b>
<b>DOMAINE DES ARTS</b>				
<b>* Une des 2 disciplines suivantes :</b>				
2+2	100	CH	Arts plastiques	<b>2 + 2</b>
			Art dramatique	<b>2 + 2</b>
<b>DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL</b>				
4	100	OB	Histoire et éducation à la citoyenneté	<b>4</b>
<b>DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL</b>				
2	50	OB	Éducation physique et à la santé	<b>2</b>
<b>MATIÈRES À OPTION</b>				
2	50	OP	Plein air	<b>2</b>
<b>36</b>	<b>900</b>	<b>TOTAL</b>		<b>36</b>

TYPES : **OB** = obligatoire

**OP** = à option

**CH** = obligatoire mais comportant un choix

**IM** = imposé par l'école



# DESCRIPTION DES COURS

## DOMAINE DES LANGUES

### FRANÇAIS

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

• **Lire et apprécier des textes variés** : c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;

• **Écrire des textes variés** : c'est-à-dire rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger; acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, la grammaire de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langues et les caractéristiques de la langue orale;

• **Communiquer oralement selon des modalités variées** : c'est-à-dire comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction; s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question, un problème ou une problématique.

### ANGLAIS RÉGULIER

Dans ce cours, l'élève est appelé à développer son habileté à comprendre des textes qu'il entend ou qu'il lit et, dans une moindre proportion, à développer son habileté à s'exprimer oralement et par écrit. Pour atteindre cet objectif, l'élève entend et lit des textes de nature utilitaire tels que; des textes variés ainsi que des documents vidéo et audio pour en soutirer les messages utiles, et ce, à partir de différents thèmes. D'autre part, l'enseignant s'exprime en anglais en classe pour créer un environnement dans lequel l'élève trouvera un modèle à imiter. L'élève devra communiquer en anglais.



## **ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ**

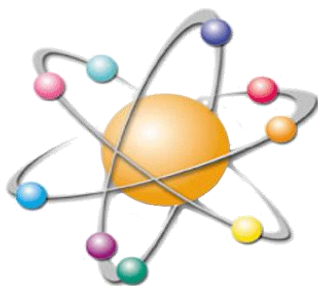
Le cours d'éducation physique vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son intérêt et son niveau de participation, tout en tenant compte de ses habiletés et de ses capacités physiques. Ainsi, il pourra réaliser efficacement des gestes techniques; fournir des efforts variés; effectuer des déplacements sur différents terrains tels que gymnase, palestre, terrains extérieurs, etc. ; manipuler des objets tels que ballons, raquettes, bâtons, etc. Note : lunettes de protection obligatoires.

## **MATHÉMATIQUE**

C'est au moyen d'une démarche de résolution de problèmes que l'élève développera des connaissances et des habiletés propres à la mathématique. Au cours de l'année, il s'initiera aux notions de variable et de constante. Il développera le sens du nombre et des opérations. Il utilisera ses connaissances pour construire et observer certaines figures géométriques. Enfin, il présentera des situations à l'aide de tableaux statistiques.

## **SCIENCE ET TECHNOLOGIE**

C'est par le biais d'expériences, de projets technologiques, de résolutions de problèmes et de notions scientifiques que l'élève explorera 4 Univers. *L'Univers matériel* lui fera découvrir les propriétés et les transformations de la matière qui l'entoure. L'élève prendra conscience, avec *l'Univers vivant*, de la diversité des êtres vivants et de la façon dont ils se reproduisent. *La Terre et l'Espace* lui permettront de comprendre certains phénomènes géologiques comme, par exemple, les séismes et les volcans et les différents phénomènes astronomiques reliés à la lumière. Finalement, *l'Univers technologique* lui permettra d'acquérir des connaissances sur les forces et les mouvements en réalisant un projet.



## DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

### HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Le programme d'histoire et d'éducation à la citoyenneté poursuit deux visées de formation : amener l'élève à développer sa compréhension du présent à la lumière du passé et le préparer à participer à la vie sociale dans une vie démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe.

## DOMAINE DES ARTS

### ARTS PLASTIQUES

Ce cours permet à l'élève de développer ses aptitudes créatrices par des projets d'exploration en dessin, peinture et sculpture. L'élève apprend des notions du langage plastique à travers des thèmes inspirés de son milieu culturel. Il acquiert les gestes appropriés aux techniques. Les techniques utilisées sont : dessin, peinture (gouache), collage, modelage, gravure.

OU

### ART DRAMATIQUE

**À titre indicatif, des frais supplémentaires de 20\$ ont été appliqués en 2018.**

Ce cours permet d'utiliser le langage dramatique afin de mieux communiquer les émotions, de renforcer l'estime personnelle, d'acquérir une meilleure maîtrise de son corps et de développer un potentiel théâtral.



## DEMANDE DE CHANGEMENT D'ÉCOLE

Durant la période d'inscription en février et mars, l'élève qui désire faire une demande de « **changement d'école** » pourra se procurer un formulaire lors de son inscription au **secrétariat de ton secteur**.

De plus, le formulaire devra être rempli par l'un des parents ou par la personne responsable de l'enfant et remis au secrétariat de son secteur au plus tard le 15 mars 2019.

### **Critères d'inscription**

L'élève ou, s'il est mineur, ses parents ont le droit de choisir, chaque année, parmi les écoles de la Commission scolaire dont il relève et qui dispense les services auxquels il a droit, celle qui répond le mieux à leur préférence. L'exercice de ce droit est assujéti aux critères d'inscription établis en application de l'article 239, lorsque le nombre de demandes d'inscription dans une école excède la capacité d'accueil de l'école, ou, s'il s'agit d'une école à projet particulier ou à vocation régionale ou nationale, aux critères d'inscription établis en application de l'article 240.

### **Transport**

L'application des règles du transport scolaire ne peut avoir pour effet d'accorder le droit au transport à un élève qui fréquente une école autre que celle de son aire de desserte, à la suite de l'exercice du libre choix de ses parents en vertu de l'article 4 de la Loi sur l'instruction publique.

Cette demande doit être discutée entre les deux directions des écoles concernées. Une réponse sera transmise aux parents par téléphone avant la prochaine rentrée scolaire, soit en août.

**Polyvalente Sainte-Thérèse  
(450) 433-5400 Poste 5062**



## COORDONNÉES DE L'ÉCOLE

### **Polyvalente Sainte-Thérèse**

401, boulevard du Domaine  
 Sainte-Thérèse  
 J7E 4S4  
 Téléphone : 450-433-5400  
 Télécopieur : 450-433-5409

<b>Direction</b>	<b>Niveau</b>	<b>Poste téléphonique</b>
<b>Geneviève Bourdeau</b> <i>Marie-Josée Nareau (secrétaire)</i>	Directrice générale de l'école Formation musicale intensive	# 5061
<b>Catherine Gionet</b> <i>Mélanie Richard (secrétaire)</i>	Directrice des 1 <sup>re</sup> et 2 <sup>e</sup> secondaires Programme Arts et multimédia Admissions	# 5101
<b>Véronique Landry-Bolduc</b> <i>Thi-Xuan-Thu Pham (secrétaire)</i>	Directrice de la 3 <sup>e</sup> secondaire Volet alternatif Santé globale	# 5081
<b>Nathalie Morand</b> <i>Chantal Painchaud (secrétaire)</i>	Directrice des 4 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> secondaires Hockey féminin	# 5071
<b>Marie-Josée Vaillancourt</b> <i>Ericka T. Fortin (secrétaire)</i>	Directrice Formation préparatoire au travail Formation des métiers-semi- spécialisés Classes de soutien personnel Projet 15 ans	# 5091

**NOTES**