



GUIDE DE CHOIX DE COURS
2020-2021
QUATRIÈME SECONDAIRE



MOT DE LA DIRECTION

Le temps des choix de cours est déjà arrivé. L'an prochain, nous serons heureux de t'accueillir et ferons tout en notre possible pour t'aider à réussir. Ce présent document se veut un outil te permettant de bien choisir les cours qui correspondent à tes intérêts pour l'an prochain.

La quatrième secondaire est une année charnière dans le parcours scolaire puisque c'est le début de la sanction des études. C'est aussi le temps de décider si tu orientes tes études vers un profil plus scientifique. Assure-toi de faire le bon choix en fonction bien sûr de tes rêves, mais aussi de tes capacités!

Par contre, sache que le moyen d'atteindre tes objectifs sera toujours celui d'aller au bout de toi-même. Quoi qu'il en soit, n'oublie pas que toute une équipe de professionnels est disponible pour t'aider à bien choisir!

Nous espérons tous te retrouver l'an prochain.

François Goyette
Directeur adjoint
Responsable du Volet Alternatif

***Notez bien qu'aucun changement de cours ne pourra être accepté lorsque les cours auront débuté au mois d'août prochain.**

MESSAGE DE LA CONSEILLÈRE D'ORIENTATION

La 4e secondaire s'en vient à grands pas. Lors de cette année, tu vas commencer à te poser des questions sur ton avenir. Tu changeras probablement d'idées plusieurs fois pendant l'année. Heureusement, il te reste du temps pour y penser. N'oublie pas que ton choix de mathématiques et de sciences a de l'importance pour ton choix de programme au CÉGEP.

Si tu as besoin d'information pour ton choix de cours ou sur des formations et des professions, il me fera plaisir de te rencontrer les midis entre 12 h 15 et 12 h40 au local A3-140.

Carole Roussel
Conseillère en formation
Secondaire 1 et 2 régulier

Cathy Forget
Conseillère en orientation
Secondaire 3, 4 et 5 régulier
FMI / Alternatif / SAG

LES ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

Le service de l'animation à la vie étudiante offre à l'élève un programme d'activités sportives, culturelles, récréatives, communautaires et sociales, varié et enrichissant.

Pour avoir un aperçu plus détaillé, tu peux consulter le site des activités étudiantes de la Polyvalente Sainte-Thérèse au : <https://boutiquevpa.com/pst/abonnements-inscriptions.html>



Animation à la vie étudiante

Local A1-140, poste 5073



ÉTAPES DE CLASSEMENT

1^{re} étape (de la fin-février jusqu'au début mars)

Période d'information en classe
Classement prévisionnel

2^e étape

Échange avec tes parents à la maison sur l'offre de choix de cours de l'alternatif et complète ton choix de cours à la maison.

3^e étape (mars)

Signature d'un parent sur le choix de cours.

4^e étape (mi-mars)

Remets ton choix de cours à la secrétaire de ton niveau.

IMPORTANT

Tout au long de l'opération choix de cours, tu dois conserver tes documents. Ce choix de cours est temporaire et ne deviendra officiel qu'à la fin de l'année scolaire, après la parution du dernier bulletin.

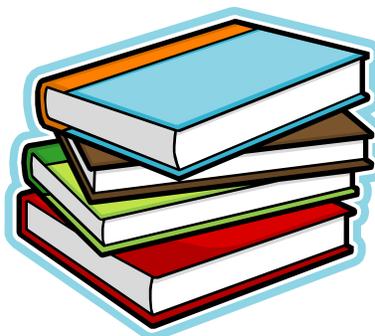
SANCTION DES ÉTUDES

CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLOME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au mois 54 unités de la 4^e et la 5^e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5^e secondaire et/ou de la formation professionnelle ET les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5 ^e secondaire
4	Anglais	5 ^e secondaire
4	Mathématiques	4 ^e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4 ^e secondaire 4 ^e secondaire
4	Histoire	4 ^e secondaire
2	Arts	4 ^e secondaire
2 ou 2	Éthique et culture religieuse ou Éducation physique et à la santé	5 ^e secondaire 5 ^e secondaire





LES VOIES POSSIBLES APRÈS LA 4^E SECONDAIRE

**3^E SECONDAIRE
ALTERNATIF**

**4^e secondaire alternatif
Formation générale**
Choix de séquences en
mathématique et en sciences

**4^e secondaire au régulier
avec reprise des cours
de 3^e secondaire**

DEP (formation professionnelle)
16 ans au 30 septembre
Dois réussir français,
mathématique et anglais en 3^e
secondaire
ou 4^e secondaire

Éducation aux adultes
Centre multiservice
16 ans avant le 30 juin
Enseignement modulaire

LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Pour accéder au Diplôme d'Études Professionnelles (D.E.P), il faut avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où débute la formation et :

Avoir obtenu son diplôme d'études secondaires

(D.E.S)

OU

Avoir complété son secondaire **3** ou **4** * dans les matières suivantes :

Français
Mathématique
Anglais

* voir avec le conseiller d'orientation pour les préalables de chacun des DEP

Pour découvrir la formation professionnelle ...

Plusieurs sites internet permettent aux élèves et à leurs parents de découvrir la multitude de programmes existants en formation professionnelle.

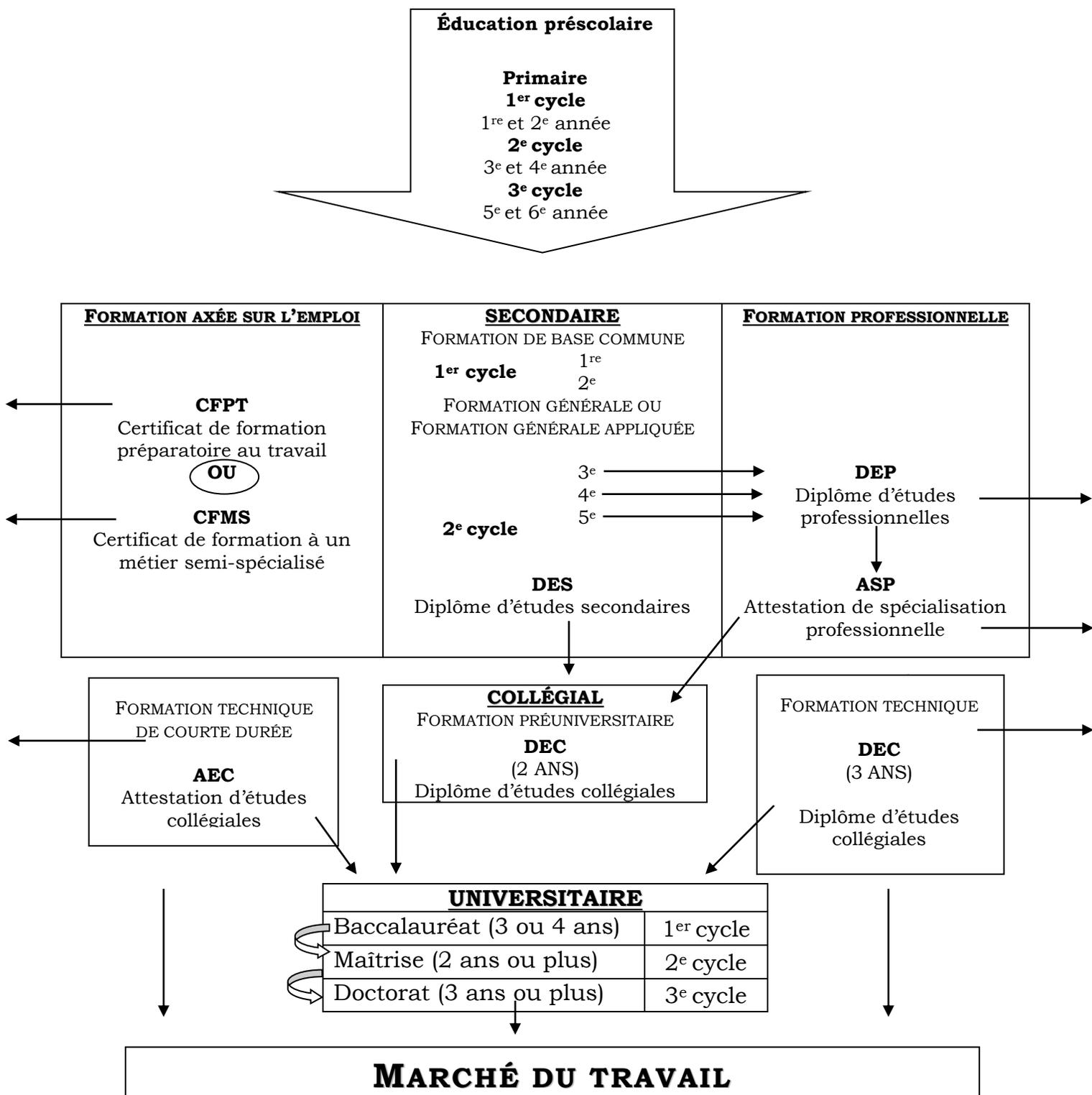
Inforoute de la formation professionnelle et technique

1. Aller à l'adresse suivante : www.inforoutefpt.org;
2. Sous le titre « Programmes de formation », cliquer sur « secondaire »;
3. À côté du titre « Liste des DEP », cliquer à droite sur l'onglet et choisir un secteur d'activités parmi les 21 qui te sont présentés;
4. Maintenant, tu peux cliquer sur un programme qui t'intéresse pour en savoir plus;

Tu peux aussi explorer les sites suivants :

- www.toutpoureussir.com
- www.srafp.com
- www.clicfp.net

LE SYSTÈME SCOLAIRE QUÉBÉCOIS



GRILLE-MATIÈRES

4^E SECONDAIRE — Formation Générale

SUR 1 AN		TYPE (voir légende)	TITRE	Alternatif	Alternatif (Sciences)
Nombre d'unités	Nombre d'heures				
DOMAINE DES LANGUES					
6	150	OB	Français	6	6
4	100	CH	Anglais, langue seconde	4	4
DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE					
*L'élève doit choisir la séquence mathématique en fonction de ses résultats de la 3^e secondaire					
4+2	150	CH	Mathématique : Culture, société et technique	4 + 2	-
6	150	CH	Mathématiques : Sciences naturelles	-	6
DOMAINE DES ARTS					
* L'élève doit choisir une des 2 disciplines suivantes :					
2	50	CH	Arts plastiques	2	2
			Art dramatique	2	2
DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL					
4	100	OB	Histoire du Québec et du Canada	4	4
DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL					
2	50	OB	Éducation physique et à la santé	2	2
	100	OB	Éthique et cultures religieuses	4	4
MATIÈRES À OPTION					
4	100	OP	Éducation physique et à la santé (gym)	4	-
4	100	OP	Techno-Sciences	4	-
4	100	OP	Informatique option	4	-
4	100	OP	Sciences et technologies de l'environnement	-	4
4	100	OP	Activités artistiques	4	-
4	100	OP	Arts plastiques	4	-
TOTAL				36	

TYPES : **OB** = obligatoire
OP = à option

CH = obligatoire, mais comportant un choix
IM = imposé par l'école

DESCRIPTEURS DES COURS OBLIGATOIRES

DOMAINE DES LANGUES



FRANÇAIS (obligatoire)

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

■ **Lire et apprécier des textes variés** : c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;

■ **Écrire des textes variés** : les élèves auront à produire une nouvelle littéraire d'environ 425 mots et un texte argumentatif de 450 mots;

■ **Communiquer oralement** : c'est-à-dire critiquer certaines nouvelles littéraires et argumenter sur des sujets d'actualités.

ANGLAIS LANGUE SECONDE

Ce cours place l'élève dans un contexte dans lequel il continue à aborder les opérations qui permettent de comparer les opinions émises par d'autres, de découvrir les messages véhiculés par certaines formes du langage, de déduire le sens d'un mot ou d'une phrase par le contexte; le tout dans le but de comprendre des messages ou de se faire comprendre dans des situations de communications qui sont présentées dans des thèmes. Des notions de grammaire formelle sont introduites lorsqu'elles sont nécessaires pour la compréhension ou l'expression d'un message. Bien que le programme du 2^e cycle accorde toujours plus d'importance à la compréhension, les habiletés d'expression sont développées de plus en plus dans ce cours.

DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA

Le programme d'histoire et éducation à la citoyenneté contribue à la formation générale des élèves de plusieurs façons. La discipline les amène à réaliser que le présent émane essentiellement du passé et à comprendre ce présent en l'interrogeant dans une perspective historique, laquelle repose principalement sur une conscience de la durée et une sensibilité à la complexité.

Puis sur le plan du raisonnement, elle leur apprend à chercher de l'information de même qu'à analyser et à interpréter les réalités sociales. La discipline est aussi pour eux l'occasion d'enrichir graduellement leur répertoire de connaissances et le réseau de concepts qu'ils déploient pour comprendre l'univers social. Pour pouvoir établir les bases de participation à la vie collective, il faut être en mesure de définir son

identité et reconnaître qu'il existe une diversité d'identité (Fresque, manuel de l'élève Tome 1). Enfin, sur le plan de l'exercice de la citoyenneté, elle leur permet de saisir l'incidence des actions humaines sur le cours de l'histoire et de réaliser ainsi l'importance d'assumer leurs responsabilités de citoyens.

DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE

MATHÉMATIQUES SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE (au choix)



La séquence **Culture, société et technique** s'adresse à l'élève qui aime concevoir des objets et des activités, élaborer des projets ou coopérer à leur réalisation. Elle est susceptible d'éveiller chez l'élève un intérêt pour les causes sociales et de développer son esprit d'entreprise.

Elle fait davantage appel à la statistique et aux mathématiques discrètes et met l'accent sur des situations auxquelles l'élève devra faire face dans sa vie personnelle et professionnelle. On vise la consolidation des facettes de la mathématique qui l'aideront à devenir un citoyen autonome participant de façon active et raisonnée à la vie en société.

Les apprentissages réalisés à l'intérieur de cette séquence permettent ainsi à l'élève d'enrichir et d'approfondir sa formation de base en mathématique. Ils le préparent plus particulièrement à poursuivre ses études dans le domaine des arts, de la communication ou des sciences humaines et sociales.

MATHÉMATIQUES SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES (au choix)

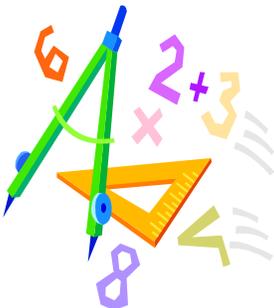
La séquence *Sciences naturelle* s'adresse à l'élève qui cherche à comprendre l'origine et le fonctionnement de certains phénomènes, à les expliquer et à prendre des décisions dans ces domaines. On amène l'élève à élaborer des preuves ou des démonstrations formelles dans des situations où le besoin d'affirmer une vérité est omniprésent.

Cette séquence fait davantage appel à la capacité d'abstraction de l'élève, notamment dans le recours aux propriétés des objets mathématiques au regard de la complexité des manipulations algébriques mises à sa portée.

L'accent est mis sur la recherche, l'élaboration et l'analyse de modèles issus d'expériences touchant principalement les domaines scientifiques. L'élève qui choisit cette séquence acquiert des stratégies et une formation intellectuelle qui lui permettent tout particulièrement de poursuivre ses études en sciences de la nature ou de s'orienter éventuellement vers la recherche.

* Il est recommandé d'avoir obtenu 70% de moyenne en mathématique de secondaire 3 après les deux premières étapes.

QUEL PROFIL ME CONVIENT?

SCIENCES NATURELLES		CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE
<p style="text-align: center;"><u>SI J'AIME :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — Fouiller, chercher et découvrir; — Réfléchir, observer et analyser; — Comprendre le pourquoi des choses et poser des questions; — Les sujets d'actualité scientifique. <p style="text-align: center;"><u>SI JE SUIS UNE PERSONNE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — Observatrice; — Méthodique; — Chercheuse; — Désirant expliquer des phénomènes; — Qui a un esprit critique; — Autonome. 		<p style="text-align: center;"><u>SI J'AIME :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — Concevoir des objets et des activités; — Élaborer des projets ou coopérer à leur réalisation; — Comprendre le fonctionnement des objets; — Analyser des situations de la vie courante en lien avec la santé, l'environnement, les médias. <p style="text-align: center;"><u>SI JE SUIS UNE PERSONNE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — Qui a un intérêt pour les causes sociales; — Entrepreneur; — Qui fait appel à son intuition; — Qui a une capacité d'analyse.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE 4^E SECONDAIRE (OBLIGATOIRE)

Dans ce cours, tous les contenus scientifiques et technologiques vus permettront aux jeunes de mieux comprendre les enjeux liés à certaines problématiques environnementales. Les élèves seront appelés à donner leur opinion sur les différents choix en tenant compte des impacts qu'auront ces choix dans les différentes sphères de la société.

Bien que les changements climatiques, le défi énergétique de l'humanité, l'eau potable et la déforestation soient les problématiques mondiales visées, il pourra être aussi question des problématiques environnementales locales.

ARTS PLASTIQUES

Le cours d'arts plastiques s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au premier cycle. Elle prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme;
- Peinture, encre;
- Sculpture, modelage, assemblage;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression;
- Médiiums mixtes.



OU

ART DRAMATIQUE

En art dramatique, l'élève est amené à développer son potentiel créateur, son autonomie, sa sensibilité artistique de même que ses qualités de spectateur comme d'interprète. Chacun doit chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que donner à son interprétation un caractère personnel tout en essayant de dépasser les clichés.

Il vivra différentes expériences théâtrales (écriture, jeu, mise en scène, appréciation de pièces). On lui proposera des défis à sa mesure, laissant une place importante à son initiative selon ses affinités et ses capacités. Qu'il s'agisse de la formation obligatoire (2 périodes) ou de la formation optionnelle (4 périodes), le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques;
- Interpréter des œuvres dramatiques;
- Apprécier des œuvres dramatiques.



L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en arts jusqu'à son aboutissement. Dans la formation optionnelle, la présentation devant public s'avère obligatoire.



ÉDUCATION PHYSIQUE (obligatoire)

Ce cours vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son attitude et son engagement vis-à-vis son bien-être et ses loisirs. Il connaîtra davantage ses capacités physiques. Il perfectionnera son jeu en équipe ou individuel et il sera plus en mesure de développer des stratégies appropriées. La coordination de ses gestes avec le jeu de ses partenaires et de ses adversaires deviendra aussi un élément important. L'élève poursuivra sa démarche en vue d'évaluer et d'améliorer sa condition physique.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE (obligatoire)

La reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun constituent les deux grandes finalités de ce programme. Elles sont interdépendantes et communes à l'éthique et à la culture religieuse.

Ces deux finalités tiennent compte de la diversité, contribuent à promouvoir un meilleur vivre ensemble et à favoriser la construction d'une véritable culture publique commune, c'est-à-dire le partage des repères fondamentaux qui soutiennent la vie publique au Québec. Ces repères comprennent les règles de base de la sociabilité et de la vie en commun ainsi que les principes et valeurs inscrits dans la Charte des droits et libertés de la personne.

DESCRIPTEURS DES COURS OPTIONNELS

DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

ÉDUCATION PHYSIQUE (option, 4 unités)

L'élève pourra développer à fond des qualités physiques précises, des habiletés de manipulation, de coopération et d'opposition en fonction d'une pratique sportive intensive. Il pourra également développer ses attitudes, sa capacité d'auto-évaluation de sa condition physique et des connaissances théoriques et pratiques en fonction des disciplines sportives pratiquées.

ARTS PLASTIQUES (option, 4 unités)

Dans le cadre des programmes optionnels en arts plastiques, les élèves approfondissent diverses connaissances acquises lors du programme obligatoire. Ils sont amenés à porter un regard sur le traitement symbolique des éléments du langage plastique et à utiliser des gestes pour exploiter des matériaux traditionnels et, s'il y a lieu, des matériaux liés aux métiers d'art, et ce, dans des situations d'apprentissage et d'évaluation plus complexes. Ils découvrent ainsi de nouvelles avenues de création et d'appréciation.

Le cours sera structuré autour d'une démarche artistique propre à chaque élève. L'élève devra développer de 4 à 8 projets différents dans l'année. Les projets seront créés par l'élève suite à des recherches effectuées sur des artistes choisis. Il devra comprendre et apprécier l'oeuvre d'artistes reconnus et s'inspirer de ses démarches artistiques pour créer une oeuvre d'art personnelle ou médiatique.

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (option, 4 unités)

Dans ce cours, tu exploreras et vivras certaines tâches professionnelles grâce à des simulations et à des exercices pratiques. Tu pourras faire plusieurs démarches d'exploration de différents secteurs d'intérêt grâce à des visites virtuelles et à des témoignages de travailleurs. Tu apprendras ainsi à mieux connaître tes intérêts et tes aptitudes pour faire un choix de carrière éclairé. Tout au cours de l'année, tu assisteras à plusieurs conférences données par des personnes venant de différents secteurs et de différentes professions, en plus de faire plusieurs visites d'entreprises et d'écoles de formations diverses.

SCIENCE DE L'ENVIRONNEMENT (option, 4 unités)

- *Préalable requis pour chimie et physique de 5^e secondaire*

Ce cours est un complément au cours de science et technologie de 4^e secondaire. Dans ce cours, tous les contenus scientifiques et technologiques vus permettront aux jeunes de se préparer aux cours de chimie et de physique offerts en 5^e secondaire. L'étude de deux nouvelles problématiques environnementales sera alors suggérée : les matières résiduelles et la production alimentaire.

TECHNO SCIENCE (option, 4 unités)

DESCRIPTION : Résoudre des problèmes ou des situations qui font appel à l'interdépendance entre la science et la technologie.

OBJECTIFS : Par des activités *technos-scientifiques*, solliciter la curiosité, l'imagination. Amener l'élève à développer son désir d'explorer, d'expérimenter. Amener également l'élève à se poser des questions et à trouver des solutions en observant, en manipulant et en construisant.

EXIGENCES : aucune exigence particulière.

INFORMATIQUE OPTION (option, 4 unités)

L'idée générale du cours INFO-OPTION est de vous faire découvrir le monde de l'informatique. Pour ce faire, il y aura une brève partie théorique/historique pour voir le fonctionnement et l'évolution de l'ordinateur et de son utilité. Ensuite, nous nous attarderons au projet global du cours, c'est-à-dire mettre en marché un produit ou un service. Informatiquement parlant, cela veut dire l'utilisation de plusieurs logiciels qui nous permettront de faire les choses suivantes:

- * étude de marché et compilation de données;
- * tableaux et graphiques;
- * publicité (carte d'affaire, affiche, audio, vidéo);
- * site web;
- * médias sociaux.

DEMANDE DE CHANGEMENT D'ÉCOLE

Durant la période d'inscription en février et mars, l'élève qui désire faire une demande de « **changement d'école** » pourra se procurer un formulaire lors de son inscription au **secrétariat de ton secteur**.

De plus, le formulaire devra être rempli par l'un des parents ou par la personne responsable de l'enfant et remis au secrétariat de son secteur au plus tard le 27 mars 2020.

Critères d'inscription

L'élève ou, s'il est mineur, ses parents ont le droit de choisir, chaque année, parmi les écoles de la Commission scolaire dont il relève et qui dispense les services auxquels il a droit, celle qui répond le mieux à leur préférence. L'exercice de ce droit est assujéti aux critères d'inscription établis en application de l'article 239, lorsque le nombre de demandes d'inscription dans une école excède la capacité d'accueil de l'école, ou, s'il s'agit d'une école à projet particulier ou à vocation régionale ou nationale, aux critères d'inscription établis en application de l'article 240.

Transport

L'application des règles du transport scolaire ne peut avoir pour effet d'accorder le droit au transport à un élève qui fréquente une école autre que celle de son aire de desserte, à la suite de l'exercice du libre choix de ses parents en vertu de l'article 4 de la Loi sur l'instruction publique.

Cette demande doit être discutée entre les deux directions des écoles concernées. Une réponse sera transmise aux parents par téléphone avant la prochaine rentrée scolaire, soit en août.

**Polyvalente Sainte-Thérèse
(450) 433-5400 Poste 5123**



COORDONNÉES DE L'ÉCOLE

***Polyvalente Sainte-Thérèse
401 boul. du Domaine
Sainte-Thérèse
J7E 4S4
Tél : 450 433-5400
Télécopieur : 450 433-5409***

Direction	Niveau	Poste téléphonique
Dominique Sévigny <i>Sabrina Lauzon-Tremblay</i> <i>(secrétaire)</i>	Directrice générale de l'école	#5061
Véronique Boily <i>Katy Valiquette (secrétaire)</i>	Directrice des 1 ^{re} et 2 ^e secondaires	#5101
François Goyette <i>Thi-Xuan-Thu Pham (secrétaire)</i>	Directeur de la 3 ^e secondaire Volet Alternatif	#5081
Elisabeth Whear <i>Marie-Josée Nareau (secrétaire)</i>	Directrice de la 4 ^e secondaire Programme arts et multimédias (PAM) Formation musique intensive (FMI)	#5091
Marie-Ève Laframboise <i>Chantal Painchaud (secrétaire)</i>	Directrice de la 5 ^e secondaire Admissions aux programmes Programme de hockey féminin Programme de santé globale	#5071
Marie-Josée Vaillancourt <i>Marie-Josée Nareau (secrétaire)</i>	Directrice Formation préparatoire au travail Formation des métiers semi-spécialisés Classes de soutien personnel Projet 15 ans	#5091

NOTES