POLYVALENTE SAINTE-THÉRÈSE

GUIDE DE CHOIX DE COURS 2022-2023

Offerts en secondaire 4

MOT DE LA DIRECTION

Le temps des choix de cours est déjà arrivé. L'an prochain, nous serons heureux de vous accueillir en 4e secondaire et bien décidés à vous aider à réussir. Le présent document se veut un outil vous permettant de bien choisir les cours qui correspondent à vos intérêts pour l'an prochain. Par contre, sachez que le moyen d'atteindre vos objectifs sera toujours celui d'aller au bout de vous-mêmes. N'oubliez pas que toute une équipe de professionnels est disponible pour vous aider à choisir vos options. **Il faut bien comprendre que l'opération « choix de cours » vous permettra de nous indiquer vos préférences, mais que plusieurs facteurs peuvent faire en sorte que nous ne puissions pas répondre à toutes vos demandes.** Sachez que nous travaillons tous à vous offrir les meilleures conditions pour réussir.

Faites vos choix judicieusement, car aucun changement de cours ne pourra être accepté après le début de la prochaine année scolaire.

Dominique Sévigny
Directrice

MESSAGE DES CONSEILLÈRES EN ORIENTATION

La 4e secondaire s'en vient à grands pas. Lors de cette année, tu vas commencer à te poser des questions sur ton avenir. Tu changeras probablement d'idées plusieurs fois pendant l'année. Heureusement, il te reste encore du temps pour y penser. N'oublie pas que tes choix de mathématiques et de sciences ont de l'importance pour ton choix de programme au cégep.

Si tu as besoin d'information sur les formations et les professions, il nous fera plaisir de te rencontrer.

Carole Roussel
Conseillère en formation
Carole.roussel@cssmi.qc.ca
Secondaire 1 et 2 régulier
FMI, SAG et l'adaptation scolaire

Cathy Forget
Conseillère d'orientation
cathy.forget@cssmi.qc.ca
Secondaire 3, 4 et 5 régulier
Volet alternatif

ÉTAPES DE CLASSEMENT

1re étape (mi-février)

Période d'information en classe

2e étape

Échange avec tes parents à la maison sur l'offre de choix de cours de notre école et complète ton choix de cours en ligne

IMPORTANT

Ce choix de cours est temporaire et ne deviendra officiel qu'à la fin de l'année scolaire, après la parution du dernier bulletin.

https://pst.cssmi.qc.ca/ecole/admission-inscription-2/

SANCTION DES ÉTUDES

CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et la 5e secondaire.
Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
4	Mathématiques	4e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire 4e secondaire
4	Histoire	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire
2 ou 2	Éthique et culture religieuse ou Éducation physique et à la santé	5e secondaire 5e secondaire

VOIES POSSIBLES APRÈS LA 3E SECONDAIRE

3E SECONDAIRE RÉGULIER

Projet 15 ans
Intérêt formation professionnelle
Anglais 3e – Français 3e- Math 3e

4e secondaire
Formation générale
Choix de séquences en mathématique

Reprise des cours de la 3e secondaire en échec

DEP (formation professionnelle)
16 ans au 30 septembre
Doit réussir français, mathématique et anglais
en 3e secondaire
ou 4e secondaire

Éducation aux adultes
Centre multiservice
16 ans au 30 juin
Enseignement modulaire

LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Pour accéder au Diplôme d'Études Professionnelles (D.E.P), il faut :
avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où débute la formation et :

Avoir obtenu son diplôme d'études secondaires

(D.E.S)

ou

Avoir obtenu son secondaire **3** ou **4*** dans les matières suivantes :

Français
Mathématique
Anglais

* voir avec le conseiller d'orientation pour les préalables de chacun des DEP

Pour découvrir la formation professionnelle …

Plusieurs sites internet permettent aux élèves et à leurs parents de découvrir la multitude de programmes existants en formation professionnelle.

Inforoute de la formation professionnelle et technique

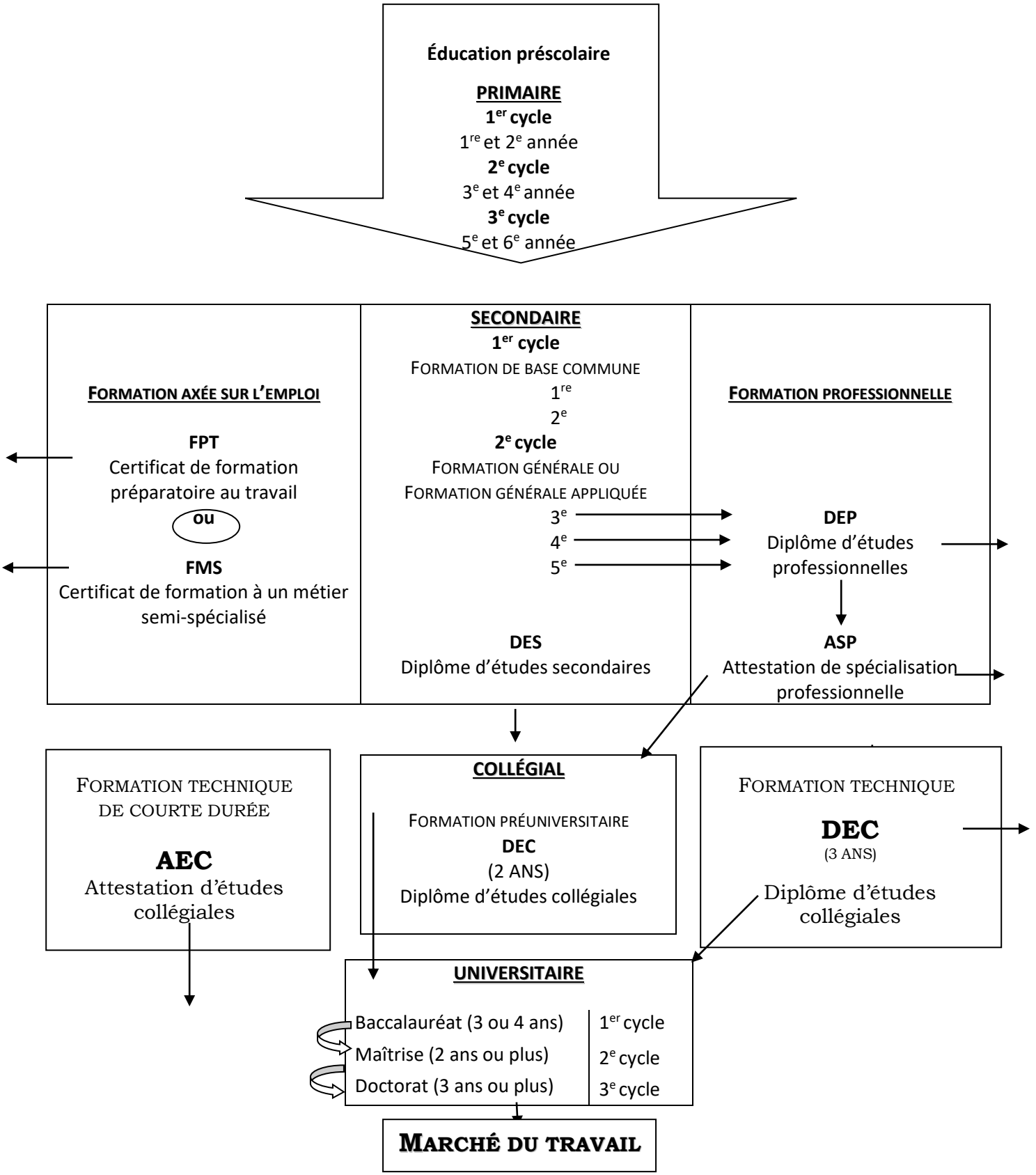
1. Aller à l'adresse suivante : www.inforoutefpt.org.
2. Sous le titre « Programmes de formation », cliquer sur « secondaire ».
3. À côté du titre « Liste des DEP », cliquer à droite sur l'onglet et choisir un secteur d'activités parmi les 21 qui te sont présentés.
4. Maintenant, tu peux cliquer sur un programme qui t'intéresse pour en savoir plus.

Tu peux aussi explorer les sites suivants :

- ❑ www.toutpourreussir.com
- ❑ www.srafp.com
- ❑ www.clicfp.net

Pour plus d'information, voir le ***Guide Choisir secondaire/collégial 2020*** publié par Septembre éditeur.

LE SYSTÈME SCOLAIRE QUÉBÉCOIS



DESCRIPTION DES COURS OBLIGATOIRES

DOMAINE DES LANGUES

FRA406 : FRANÇAIS (obligatoire)

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :
■ **lire et apprécier des textes variés**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;
■ **écrire des textes variés**, c'est-à-dire rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger; acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langues et les caractéristiques de la langue orale;
■ **communiquer oralement selon des modalités variées**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction; s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question, un problème ou une problématique.

Les discours retenus pour cette classe seront les textes argumentatifs ainsi que les nouvelles littéraires.

ANG414 : ANGLAIS LANGUE SECONDE (obligatoire, au choix)

Ce cours place l'élève dans un contexte dans lequel il continue à aborder les opérations qui permettent de comparer les opinions émises par d'autres, de découvrir les messages véhiculés par certaines formes du langage, de déduire le sens d'un mot ou d'une phrase par le contexte ; le tout dans le but de comprendre des messages ou de se faire comprendre dans des situations de communications qui sont présentées dans des thèmes.

Ou

ANG434 : ANGLAIS ENRICHI (nécessite une référence de l'enseignant pour y être admis)

Le programme enrichi d'anglais, langue seconde, du deuxième cycle du secondaire est destiné à l'élève qui possède les aptitudes nécessaires pour aller plus loin que le programme de base. Cet élève est issu du programme enrichi du premier cycle du secondaire ou a acquis une expérience tout aussi enrichissante en anglais en dehors du contexte scolaire.

L'élève communique en anglais de façon respectueuse en tout temps dans toutes les situations en classe. Il mise sur la précision du message en prêtant attention à son répertoire linguistique dans des situations de conversation spontanée, d'interaction orale planifiée et de réalisation de tâches. Lorsqu'il interagit oralement, il a recours à différentes stratégies de communication pour contrer des difficultés ou pour compenser un manque de vocabulaire. L'élève utilise également des stratégies pour mieux réfléchir à son processus d'apprentissage, traiter l'information, comprendre la langue et interagir avec les autres.

L'élève écoute, lit, visionne, écrit, produit et réagit aux textes. Il explore les démarches de réponse, d'écriture et de production et les adapte avec le temps. Il expérimente différents types de textes, de modèles, d'outils et

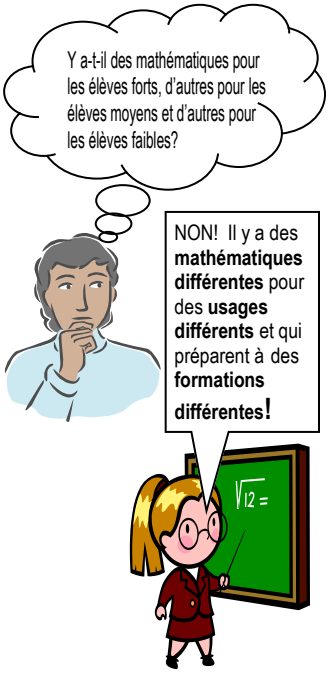
de ressources et opte pour ceux qui lui conviennent le mieux selon le contexte. Il considère les erreurs qu'il commet comme des éléments à surveiller et à travailler. Il relève lui-même ses erreurs, les corrige et s'efforce d'employer la forme langagière correcte dans ses interactions ou textes ultérieurs. L'élève aura à lire un ou plusieurs romans ou textes littéraires tout au long de l'année et aura à faire des analyses littéraires en travaillant les termes reliés à la littérature. L'élève communique en anglais en tout temps.

DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA

En 4e secondaire, les élèves sont amenés à comprendre le présent à la lumière du passé. Ce cours les prépare à participer de façon responsable, en tant que citoyens, aux choix de la vie dans une société démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe. Les élèves interrogent et interprètent des réalités sociales qui permettent d'aborder les périodes clés de l'histoire du Québec et du Canada, des Premiers occupants à nos jours. Les réalités sociales sont étudiées selon des thématiques dans la longue durée en quatrième secondaire (Population, Économie et développement, Culture et mouvements de pensée et Pouvoir). L'enseignante ou l'enseignant a le choix de répartir les thématiques selon les besoins de la planification. Chacune des thématiques se termine par l'étude d'enjeux de la société québécoise actuelle.

DOMAINE DES MATHÉMATIQUES ET DES SCIENCES



MATHÉMATIQUES SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE (au choix)

La séquence ***Culture, société et technique*** s'adresse à l'élève qui a un intérêt pour les causes sociales et/ou qui veut développer un esprit d'entreprise. Elle met l'accent sur les situations de la vie courante auxquelles l'élève devra faire face dans son quotidien.

Les apprentissages réalisés à l'intérieur de cette séquence permettent ainsi à l'élève d'enrichir et d'approfondir sa formation de base acquise en mathématiques de 3ème secondaire. Ils le préparent plus particulièrement à poursuivre ses études dans le domaine de la formation professionnelle, le domaine des arts, de la communication ou des sciences humaines et sociales.

MATHÉMATIQUES SÉQUENCE TECHNICO-SCIENCES (au choix)

La séquence ***Technico-sciences*** s'adresse à l'élève désireux d'explorer des situations qui combinent à l'occasion le travail concret et le travail intellectuel. L'accent est mis sur l'aptitude à repérer des erreurs et des anomalies dans des processus ou dans des solutions, en vue d'établir un diagnostic, d'apporter des correctifs appropriés et de dégager les concepts et processus mathématiques associés à l'analyse, au fonctionnement ou à l'utilisation d'instruments de précision.

Cette séquence favorise l'exploration de différentes sphères de formation, mais elle vise particulièrement à rendre l'élève apte à s'engager efficacement dans des domaines liés entre autre à l'alimentation, à la biologie, à la physique et à la communication graphique. On recommande que l'élève soit en réussite assurée l'année précédente.

MATHÉMATIQUES SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES (au choix)

La séquence ***Sciences naturelles*** s'adresse à l'élève qui cherche à comprendre l'origine et le fonctionnement de certains phénomènes, à les expliquer et à prendre des décisions dans ces domaines. On amène l'élève à élaborer des preuves ou des démonstrations formelles dans des situations où le besoin d'affirmer une vérité est omniprésent.

Cette séquence fait davantage appel à la capacité d'abstraction de l'élève, notamment dans le recours aux propriétés des objets mathématiques au regard de la complexité des manipulations algébriques mises à sa portée.

L'accent est mis sur la recherche, l'élaboration et l'analyse de modèles issus d'expériences touchant principalement les domaines scientifiques. L'élève qui choisit cette séquence acquiert des stratégies et une formation intellectuelle qui lui permettent tout particulièrement de poursuivre ses études au cégep en sciences de la nature ou de s'orienter éventuellement dans une carrière du domaine scientifique.

On recommande que l'élève soit en réussite assurée l'année précédente.

CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE (CST)	TECHNICO-SCIENCES (TS)	SCIENCES NATURELLES (SN)
SI J'AIME : - Élaborer des projets ou coopérer à leur réalisation - Comprendre le fonctionnement des situations de ma future vie adulte - Analyser des situations de la vie courante en lien avec la société, l'environnement, les médias. - Travailler en collaboration. **SI JE SUIS UNE PERSONNE :** - Qui a un intérêt pour les causes sociales - Entrepreneure - Qui fait appel à son intuition - Qui a une capacité d'analyse	**SI J'AIME** : - Apprendre à partir d'activités concrètes. - Dégager des concepts mathématiques à partir d'analyses réalisées. **SI JE SUIS UNE PERSONNE** : - à l'esprit pratique - Qui désire inventer - Curieux -Qui a une vue d'ensembles des phénomènes complexes.	**SI J'AIME** : - Les maths - Fouiller, chercher et découvrir - Réfléchir, observer et analyser - Comprendre le pourquoi des choses et poser des questions - Démontrer, prouver des concepts. **SI JE SUIS UNE PERSONNE** : - Observatrice - Méthodique - Chercheuse - Désirant expliquer des phénomènes - Qui a un esprit critique - Travailler de façon autonome

SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE 4E SECONDAIRE (obligatoire)

Ce cours vise une consolidation et l'enrichissement de la culture scientifique et technologique afin de mieux comprendre les enjeux environnementaux. Les notions vues permettront aux élèves d'analyser leurs choix et ceux de notre société face aux impacts de grandes problématiques environnementales. Le programme regroupe plusieurs champs disciplinaires à caractère scientifique, tels que la biologie, la chimie, la géologie, la physique et la technologie pour bien préparer les élèves à prendre des décisions dans un avenir proche.

DOMAINE DES ARTS

ART DRAMATIQUE (obligatoire, au choix, 2 unités)

En art dramatique, l'élève est amené à créer et interpréter des œuvres dramatiques. Il vivra différentes expériences de création (écriture, jeu, mise en scène) tout en explorant différentes techniques et genres théâtraux (exemples : théâtre d'ombres, absurde, jeu comique, jeu réaliste, black light, etc.). L'élève devra chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que les interpréter avec originalité, pertinence et efficacité. Également, il devra exercer son jugement critique en formulant des appréciations qui lui permettront d'utiliser ses qualités en tant que spectateurs. **Le cours d'art dramatique implique une sortie au théâtre.** L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en art jusqu'à son aboutissement. Le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques
- Interpréter des œuvres dramatiques
- Apprécier des œuvres dramatiques

ART DRAMATIQUE DU PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA (obligatoire, au choix, 4 unités)

Le programme arts et multimédia se poursuit en 4e secondaire et est offert aux élèves déjà inscrits dans le programme ou aux élèves qui répondent aux exigences préalables du PAM*. Ce cours remplace le cours d'art dramatique obligatoire à deux périodes de la grille-matière. En plus du programme régulier d'art dramatique, les élèves poursuivront l'enrichissement de haut niveau artistique du PAM en intégrant le multimédia.

** Pour connaître les exigences préalables du programme arts et multimédia (PAM), voir la conseillère en orientation ou les responsables du programme (Martine Ouellette et Angella Mc Gill).*

Lien option PAM vidéo Lien dépliant PAM

ARTS PLASTIQUES (obligatoire, au choix, 2 unités)

Le cours d'arts plastiques **formation obligatoire** s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au premier cycle. Elle prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme.
- Peinture, encre
- Sculpture, modelage, assemblage
- Collage, façonnage
- Gravure, impression
- Médiums mixtes

ARTS PLASTIQUES DU PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA (obligatoire, au choix, 4 unités)

Le programme arts et multimédia se poursuit en 4e secondaire et est offert aux élèves déjà inscrits dans le programme ou aux élèves qui répondent aux exigences préalables du PAM*. Ce cours remplace le cours d'arts plastiques obligatoire à deux périodes de la grille-matière. En plus du programme régulier d'arts plastiques, les élèves poursuivront l'enrichissement de haut niveau artistique du PAM en intégrant le multimédia.

** Pour connaître les exigences préalables du programme arts et multimédia (PAM), voir la conseillère en orientation ou les responsables du programme (Martine Ouellette et Angella Mc Gill).*

Lien option PAM vidéo

Lien dépliant PAM

DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE

ÉDUCATION PHYSIQUE (obligatoire)

Ce cours vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son attitude et son engagement vis-à-vis son bien-être et ses loisirs. Il connaîtra davantage ses capacités physiques. Il perfectionnera son jeu en équipe ou individuel et il sera plus en mesure de développer des stratégies appropriées. La coordination de ses gestes avec le jeu de ses partenaires et de ses adversaires deviendra aussi un élément important. L'élève poursuivra sa démarche en vue d'évaluer et d'améliorer sa condition physique.

Note : Lunettes de protection et maillot sportif pour la piscine sont obligatoires

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE (obligatoire)

La reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun constituent les deux grandes finalités de ce programme. Elles sont interdépendantes et communes à l'éthique et à la culture religieuse.

Ces deux finalités tiennent compte de la diversité, contribuent à promouvoir un meilleur vivre ensemble et à favoriser la construction d'une véritable culture publique commune, c'est-à-dire le partage des repères fondamentaux qui sous-tendent la vie publique au Québec. Ces repères comprennent les règles de base de la sociabilité et de la vie en commun ainsi que les principes et valeurs inscrits dans la Charte des droits et libertés de la personne.

DESCRIPTION DES COURS OPTIONNELS

DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

DROIT CIVIL ET CRIMINEL (option, 4 unités)

Le cours d'initiation au droit propose l'acquisition par l'élève d'une connaissance des concepts de base, des règles et des principes fondamentaux du droit québécois et canadien. L'élève sera en mesure de bien repérer des règles de droit, de les analyser et d'en faire la synthèse. De plus, l'élève sera en mesure de questionner les règles de droit, d'en percevoir les dimensions historiques, politiques et socio-économiques et d'en comprendre les fondements et les fonctions dans la société québécoise.

Voici les principaux éléments qui seront à l'étude :
Histoire du droit, système judiciaire au Québec et au Canada (fonctionnement des tribunaux), principaux acteurs du système judiciaire, sources du droit (loi, jurisprudence, doctrine, coutume), droit constitutionnel (et les chartes des droits de la personne), droit des enfants et protection de la jeunesse, droit de la famille, droit des successions, droits et libertés de la personne, droit des responsabilités civiles, droit criminel et pénal, droit des obligations, droit du logement, droit social, droit de la femme, droit de la consommation, droit de l'environnement, droit des animaux, droit des affaires, droit international, droit des professions, droit du travail.

INITIATION AU DROIT (option, 2 unités)

Avec ce programme, l'élève s'initie au système légal. À la fin de sa formation, il connaîtra notamment les sources et les catégories de droit québécois. Il comprendra l'organisation politique au Canada et l'organisation des tribunaux, il sera en mesure de décrire les mécanismes d'élaboration des lois s'y rattachant. Il pourra aussi identifier les règles de droit civil et de droit criminel applicables à différents types d'infraction de même que les conséquences qui en découlent.

DOMAINE DES SCIENCES

SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT (option, 4 unités)

Cette option est un préalable aux cours optionnels de chimie et physique de 5^{e} secondaire.

Cette option est une continuité du cours de science et technologie de 4^{e} secondaire, visant à préparer les élèves vers un parcours scolaire et professionnel d'ordre scientifique. Nous accordons une importance au développement de l'esprit critique des élèves afin de les préparer à émettre des hypothèses, faire des déductions et proposer des solutions face aux enjeux environnementaux en considérant les impacts de leurs choix.
L'accent est mis sur le traitement des concepts de manière quantitative en utilisant le formalisme mathématique, de démontrer de la rigueur et de développer l'efficacité et l'efficience, afin d'encourager un raisonnement et une argumentation riche et variée pour faire face à plusieurs aspects et points de vie liés aux enjeux environnementaux.
Il est à noter que le cours de mathématique SN est fortement recommandé pour les élèves qui prendront ce cours. Ce dernier constituera également un atout pour le cours de physique de la 5^{e} secondaire.

DOMAINE DES ARTS

THÉÂTRE (option, 4 unités) Lien dépliant théâtre Lien vidéo théâtre

Le cours option théâtre offre à l'élève la chance de vivre des représentations devant public. Essentiellement, l'élève est amené à utiliser ses acquis en art dramatique et approfondir ses techniques de comédiens dans le but d'offrir une performance divertissante sur scène. Que ce soit dans un exercice public, avant le congé des fêtes, ou un spectacle de théâtre vers la fin de l'année, l'élève aura à interpréter un ou plusieurs rôles. De plus, dans l'option théâtre, il y a un volet scénographie qui demande à l'élève de s'impliquer dans un comité inspiré des métiers de la scène : fabrication de décors, trame sonore, costumes, accessoires, maquillage et coiffures etc. L'expérience de concrétiser ses efforts afin d'arriver à une présentation publique donne à l'élève estime de soi et confiance. Le cours option théâtre implique une sortie au théâtre.

ARTS PLASTIQUES (option, 4 unités)

Le cours d'arts plastiques **formation optionnelle** porte sur la transformation de matériaux à partir de techniques issues de la tradition artistique, des métiers d'art et de la création numérique. L'élève est amené à personnaliser ses gestes transformateurs, à raffiner le rendu technique de ses réalisations, à développer son acuité perceptive de même que sa sensibilité et à acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres et de réalisations plastiques. L'élève devra développer 2 compétences : Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme.
- Peinture, encre
- Sculpture, modelage, assemblage
- Collage, façonnage
- Gravure, impression
- Médiums mixtes
- Numériser des images et des objets
- Photographier et enregistrer une image numérique
- Construire et transformer une image numérique

DESIGN (option, 4 unités) Lien dépliant design

Tu t'intéresses à la décoration intérieure, rêves de concevoir de beaux espaces, créer des **accessoires**, des **bijoux**, dessiner des **meubles**, **voitures**, fabriquer des **maquettes**, etc.? L'option **DESIGN** t'offre la possibilité d'exploiter les techniques artistiques dans cet univers. Ce cours vise en tout premier lieu à **t'initier au monde du design** par la création d'œuvres graphiques: dessin technique, perspective, plan d'aménagement, dessin de mode, logos et plus, ainsi que par la **fabrication d'objets utilitaires** tels que lampes, enseigne de commerce, bijoux, horloges, vêtements, boules de Noël, etc. Tu auras l'opportunité de t'impliquer au sein de l'école par la **réalisation de murales** et de **décors** en lien avec chaque événement saisonnier (Halloween, Noël, St-Valentin, spectacle, gala, etc.). Cette option t'offre donc de **nouveaux défis artistiques** qui te permettront d'acquérir de nouvelles notions ou connaissances qui pourront certainement t'aider dans le quotidien ou dans ton choix de

carrière. Tu devras développer 2 compétences : Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin, dessin technique
- Peinture, encre, peinture sur tissus, sur bois
- Assemblage
- Fixer, équilibrer des volumes
- Collage, façonnage
- Gravure, impression
- Numériser, photocopie

MÉDIA DE COMMUNICATION (option, 4 unités) **Lien dépliant média de communication**
Lien vidéo média de communication

Le nouveau cours média de communication sera offert aux élèves de la 5e secondaire qui **possèdent déjà certaines notions de base en arts plastiques**. Ce cours s'adresse plus particulièrement aux élèves qui désirent **développer une démarche artistique personnelle en utilisant les outils technologiques de l'information et de la communication**.

Le cours sera divisé en 3 grands volets.

Le premier volet sera consacré à l'exploration des outils technologiques dirigée par l'enseignante. Les élèves devront expérimenter divers techniques et outils à travers des projets comme :
la photographie (les bases de la photo numérique)

- l'infographie (numériser, construire et transformer une image numérique et des objets)
- le dessin vectoriel (programmation de découpe et création de logos)
- l'animation (réalisation d'un film d'animation)
- la modélisation 3d (réalisation de personnages et de décors numériques en 3d)
- la vidéo (réalisation d'une courte vidéo et montage)
- la création de contenu médiatique pour le web (création de contenu pour le web)
- …

Par la suite dans le deuxième volet, l'élève pourra développer son ou ses projets artistiques personnels et médiatiques en exploitant les outils technologiques de l'information et de la communication de façon plus autonome.

Le dernier volet permettra à l'élève d'explorer les différents outils médiatiques pour la diffusion et la promotion de ses créations.

- Initiation à la photographie et vidéographie publicitaire
- Initiation à la présentation visuelle et en mise en marché sur le web
  - L'élève doit présenter une certaine **autonomie artistique, s'investir considérablement dans ses apprentissages, dans l'évolution des projets ainsi que dans le développement des compétences tout en démontrant une implication soutenue tout au long de l'année**.
  - L'élève sera évalué sur toute sa démarche artistique tout en développant les compétences suivantes:

- Créer des images personnelles et médiatiques
- Participation active et effort
- Utilisation des TIC à des fins créatives

DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (option, 4 unités)

Dans ce cours, tu exploreras et vivras certaines tâches professionnelles grâce à des simulations et à des exercices pratiques. Tu pourras faire plusieurs démarches d'exploration de différents secteurs d'intérêt grâce à des coffrets-projets, à des visites virtuelles et à des témoignages de travailleurs. Tu apprendras ainsi à mieux connaître tes intérêts et tes aptitudes pour faire un choix de carrière éclairé. Tout au cours de l'année, tu assisteras à plusieurs conférences données par des personnes venant de différents secteurs et de différentes professions, en plus de faire plusieurs visites d'entreprises et d'écoles de formations diverses.

ÉDUCATION PHYSIQUE (option, 4 unités) (Réussite du cours de base pour être admis) :

L'élève pourra développer à fond des qualités physiques précises, des habiletés de manipulation, de coopération et d'opposition en fonction d'une pratique sportive intensive. Il pourra également développer ses attitudes, sa capacité d'auto-évaluation de sa condition physique et des connaissances théoriques et pratiques en fonction des disciplines sportives pratiquées.
Préalable: EDP312.

INFORMATIQUE (option, 4 unités) Lien dépliant informatique Lien vidéo informatique

L'objectif du cours est de se familiariser à différents logiciels utiles et indispensables pour les études postsecondaires et à l'âge adulte. Les élèves se familiariseront :

- Microsoft: Word, Excel, Publisher et PowerPoint.
- Logiciels gratuits et accessibles sur internet
- Retouches pour les photos
- Google Drive et Classroom
- Logiciels 3D
- Animation
- Déclaration d'impôt sur Impôt Expert
- Plan architectural
- Création de site web
- Bourse de Toronto

Et plus…

Une fois que les logiciels seront acquis, les élèves pourront créer leurs propres travaux de recherche. Implication également dans la communauté.

COORDONNÉES DE L'ÉCOLE

Polyvalente Sainte-Thérèse
401 boulevard du Domaine
Sainte-Thérèse, Qc - J7E 4S4
Tél : 450 433-5400 Télécopieur : 450 433-5409

Direction	Niveau	Poste téléphonique
Dominique Sévigny	**Directrice de l'école**	
Véronique Maigret	*Secrétaire de gestion*	5061
Jennifer-Ann Pacheco	**Directrice adjointe secondaire 1 et 2**	
Ariane Marin	*Secrétaire secondaire 1 et 2*	5101
Élisabeth Whear	**Directrice adjointe secondaire 3 et FMI**	
Thi-Xuan-Thu Pham	*Secrétaire secondaire 3*	5081
Katy Valiquette	*Secrétaire programme FMI*	5091
Frédéric Cousineau	**Directeur adjoint secondaire 4 et SAG**	
Chantal Painchaud	*Secrétaire secondaire 4*	5071
Katy Valiquette	*Secrétaire programme SAG*	5091
Marie-Pier Fillion	**Directrice adjointe secondaire 5 et Alternatif**	
Chantal Painchaud	*Secrétaire secondaire 5*	5071
Thi-Xuan-Thu Pham	*Secrétaire programme alternatif*	5081
Marie-Josée Vaillancourt	**Directrice adjointe adaptation scolaire**	
Katy Valiquette	*Secrétaire adaptation scolaire*	5091