



## GUIDE DE CHOIX DE COURS 2022-2023

Offerts en secondaire 1 et 2  
*Premier cycle du secondaire*

## MOT DE LA DIRECTION

Tes études au primaire touchent à leur fin et tu seras bientôt prêt(e) à franchir une nouvelle étape et à relever de nouveaux défis. La vie scolaire qui t'attend à la Polyvalente Sainte-Thérèse sera très différente de ce que tu as connu depuis ta rentrée à l'école. En plus des différentes matières que tu étudieras, plusieurs activités sociales, culturelles et sportives te seront proposées. Tu commenceras à faire des choix qui te permettront d'explorer de nouveaux intérêts. Toute une équipe est prête à te recevoir pour faire de tes années au secondaire une expérience stimulante et enrichissante. Nous avons très hâte de t'accueillir !

Dominique Sévigny  
Directrice

## MESSAGE DES CONSEILLÈRES EN ORIENTATION

### Ta mission au 1<sup>er</sup> cycle du secondaire :

**EXPLORER** le monde scolaire et professionnel dans les différents domaines de formation.

- Apprendre à te connaître (tes intérêts, ta personnalité et tes aptitudes) à travers ton parcours scolaire et parascolaire;
- Répondre aux exigences des parcours scolaires disponibles après le 1<sup>er</sup> cycle du secondaire;
- Gagner de l'autonomie et viser la réussite de tes études.

Si tu as des questions concernant ton orientation scolaire et professionnelle, n'hésite pas à venir nous rencontrer.

Carole Roussel  
Conseillère en formation  
Carole.roussel@cssmi.qc.ca  
Secondaire 1 et 2 régulier  
FMI, SAG et l'adaptation scolaire

Cathy Forget  
Conseillère d'orientation  
cathy.forget@cssmi.qc.ca  
Secondaire 3, 4 et 5 régulier  
Volet alternatif

## LE CLASSEMENT

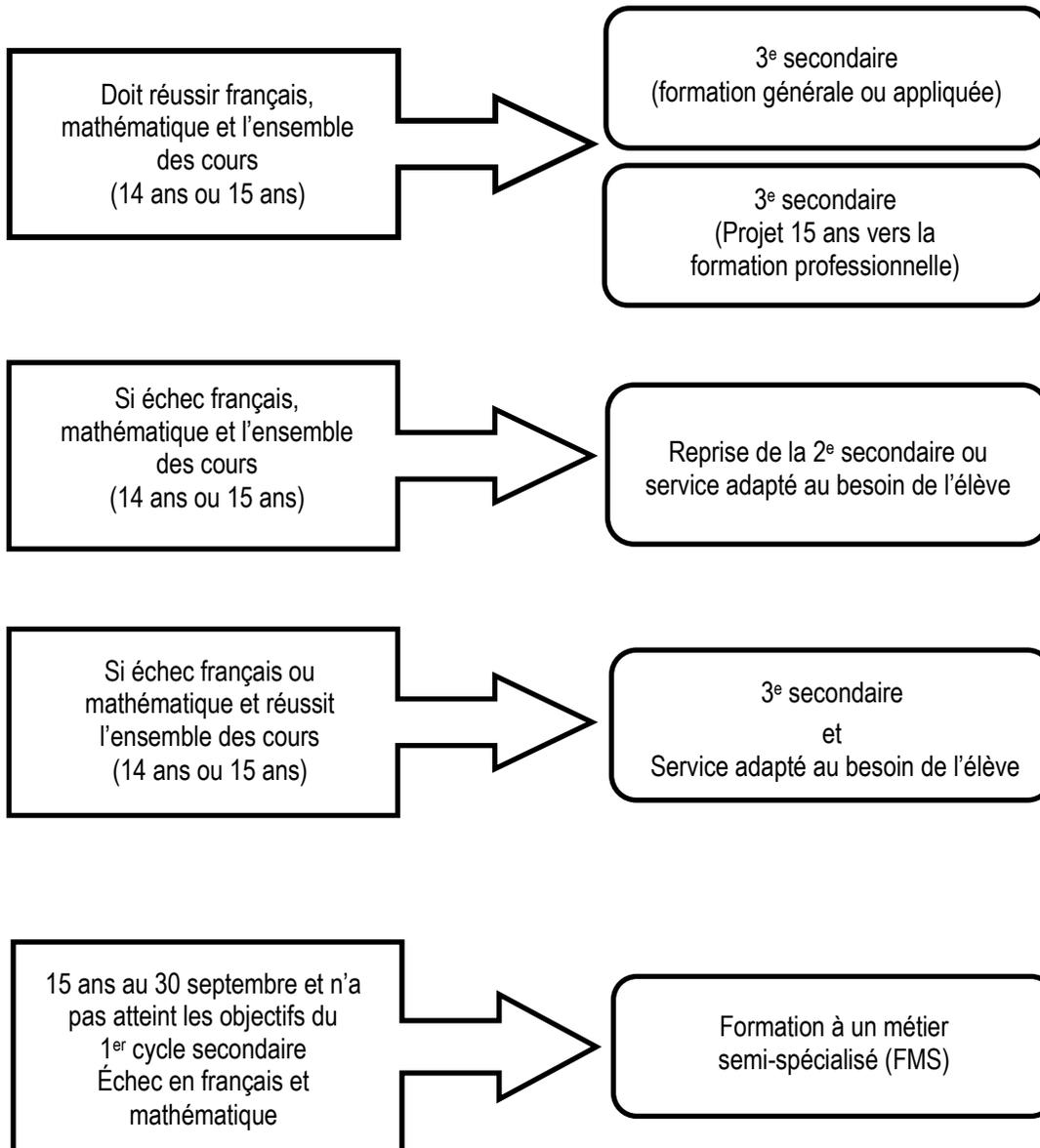
**Février :** Les directions du primaire et du secondaire se rencontrent afin de procéder au classement des élèves en fonction de leurs besoins.

**Début mars :** L'élève est informé de la procédure pour le passage primaire secondaire et des possibilités qui s'offrent à lui au 1<sup>er</sup> cycle du secondaire. Il prend connaissance des cours obligatoires et des cours offerts pour son choix en arts dans la poursuite de ses études au secondaire.

*Tous les détails se trouvent sur le site de la PST*

<https://pst.cssmi.qc.ca/ecole/admission-inscription-2/>

## LES VOIES DE FORMATION POSSIBLES APRÈS LE 1<sup>ER</sup> CYCLE DU SECONDAIRE



# GRILLE DE COURS

## Régulier et programme arts et multimédia

	Nombre de périodes/Cycle	
	1ère année	2e année
<b>DOMAINE DES LANGUES</b>		
Français	8	8
Anglais régulier	4	4
<b>ou</b>		
Anglais enrichi	4	4
<b>DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE</b>		
Mathématique	6	6
Science et technologie	4	4
<b>DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL</b>		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	3
Géographie générale	3	3
<b>DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL</b>		
Éducation physique et à la santé	2	2
Éthique et culture religieuse	2	2
<b>DOMAINE DES ARTS</b>		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Arts plastiques	4	4
<b>ou</b>		
Art dramatique	4	4
<b>PAM</b> Arts plastiques et multimédia	4+1*	4+1*
<b>PAM</b> Art dramatique et multimédia	4+1*	4+1*
<b>Total</b>	<b>36 (+1)</b>	<b>36 (+1)</b>

\* Cours hors horaires obligatoires une période par cycle de 9 jours pour PAM.

Selon les besoins, différentes mesures d'aide sont offertes pour aider les élèves qui éprouvent des difficultés.

# GRILLE DE COURS

## Formation musicale intensive

	Nombre de périodes/Cycle	
	1ère année	2e année
<b>DOMAINE DES LANGUES</b>		
Français	8	6
Anglais régulier	3	4
<b>DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE</b>		
Mathématique	4	5
Science et technologie	3	3
<b>DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL</b>		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	3
Géographie générale	3	3
<b>DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL</b>		
Éducation physique et à la santé	2	2
Éthique et culture religieuse	2	2
<b>DOMAINE DES ARTS</b>		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Harmonie	8	8
<b>ou</b>		
Violon	8	8
<b>ou</b>		
Piano	8	8
<b>Total</b>		
	<b>36</b>	<b>36</b>

# GRILLE DE COURS

## Santé globale

	Nombre de périodes/Cycle	
	1 <sup>ère</sup> année	2 <sup>e</sup> année
<b>DOMAINE DES LANGUES</b>		
Français	8	6
Anglais régulier	3	4
<b>DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE, DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE</b>		
Mathématique	4	5
Science et technologie	3	3
<b>DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL</b>		
Histoire et Éducation à la citoyenneté	3	2
Géographie générale	3	2
<b>DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL</b>		
Programme santé globale	8	8
Éthique et culture religieuse	2	2
<b>DOMAINE DES ARTS</b>		
L'élève est inscrit à l'un des volets suivants:		
Arts plastiques	2	4
<b>ou</b>		
Art dramatique	2	4
<b>Total</b>		
	<b>36</b>	<b>36</b>

## DOMAINE DES LANGUES

### FRANÇAIS

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- **lire et apprécier des textes variés**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;
- **écrire des textes variés**, c'est-à-dire rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger; acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, la grammaire de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langue et les caractéristiques de la langue orale;
- **communiquer oralement selon des modalités variées**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction; s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question.

### ANGLAIS RÉGULIER

Dans ce cours, l'élève est appelé à développer son habileté à comprendre des textes qu'il entend ou qu'il lit et à développer son habileté à s'exprimer oralement et par écrit. Pour atteindre cet objectif, l'élève entend et lit des textes de nature utilitaire tels que; des textes variés ainsi que des documents vidéos et audio pour en soutirer les messages utiles, et ce, à partir de différents thèmes. D'autre part, l'enseignant s'exprime en anglais en classe pour créer un environnement dans lequel l'élève trouvera un modèle à imiter. L'élève devra communiquer en anglais.

### OU

### ANGLAIS ENRICHIS :

Le programme enrichi d'anglais, langue seconde, du premier cycle du secondaire est destiné à l'élève qui possède les aptitudes nécessaires pour aller plus loin que le programme de base. Cet élève a acquis une expérience tout aussi enrichissante en anglais en dehors du contexte scolaire.

L'élève communique en anglais de façon respectueuse en tout temps dans toutes les situations en classe. Il mise sur la précision du message en prêtant attention à son répertoire linguistique dans des situations de conversation spontanée, d'interaction orale planifiée et de réalisation de tâches. Lorsqu'il interagit oralement, il a recours à différentes stratégies de communication pour contrer des difficultés ou pour compenser un manque de vocabulaire. L'élève utilise également des stratégies pour mieux réfléchir à son processus d'apprentissage, traiter l'information, comprendre la langue et interagir avec les autres.

L'élève écoute, lit, visionne, écrit, produit et réagit aux textes. Il explore les démarches de réponse, d'écriture et de production et les adapte avec le temps. Il expérimente différents types de textes, de modèles, d'outils et de ressources et opte pour ceux qui lui conviennent le mieux selon le contexte. Il considère les erreurs qu'il commet comme des éléments à surveiller et à travailler. Il relève lui-même ses erreurs, les corrige et s'efforce d'employer la forme langagière correcte dans ses interactions ou textes ultérieurs. L'élève aura à lire un ou plusieurs romans ou textes littéraires tout au long de l'année et aura à faire des analyses littéraires en travaillant les termes reliés à la littérature. L'élève communique en anglais en tout temps.

## **DOMAINE DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL**

### **ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ**

Le cours d'éducation physique vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son intérêt et son niveau de participation, tout en tenant compte de ses habiletés et de ses capacités physiques. Ainsi, il pourra réaliser efficacement des gestes techniques ; fournir des efforts variés; effectuer des déplacements sur différents terrains tels que gymnase, palestre, terrains extérieurs, etc. ; manipuler des objets tels que ballons, raquettes, bâtons, etc. Note : lunettes de protection suggérées.

### **ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE**

Le programme d'éthique et culture religieuse offre aux élèves de tous horizons les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. Les élèves sont par ailleurs invités à s'ouvrir sur le monde et à développer leur capacité d'agir avec les autres. En outre, en les réunissant dans une même classe plutôt qu'en les séparant selon leurs croyances, et en favorisant chez eux le développement d'attitudes de tolérance, de respect et d'ouverture, on les prépare à vivre dans une société pluraliste et démocratique.

## **DOMAINE DE LA MATHÉMATIQUE ET DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE**

### **MATHÉMATIQUE**

C'est au moyen d'une démarche de résolution de problèmes que l'élève développera des connaissances et des habiletés propres à la mathématique. Au cours de l'année, il s'initiera aux notions de variable et de constante. Il développera le sens du nombre et des opérations. Il utilisera ses connaissances pour construire et observer certaines figures géométriques. Enfin, il présentera des situations à l'aide de tableaux statistiques.

### **SCIENCE ET TECHNOLOGIE**

C'est par le biais d'expériences, de projets technologiques, de résolutions de problèmes et de notions scientifiques que l'élève explorera 4 Univers. *L'Univers matériel* lui fera découvrir les propriétés et les transformations de la matière qui l'entourent. L'élève prendra conscience, avec *l'Univers vivant*, de la diversité des êtres vivants et de la façon dont ils se perpétuent. *La Terre et l'Espace* lui permettront de comprendre certains phénomènes géologiques comme, par exemple, les séismes et les volcans et les différents phénomènes astronomiques reliés à la lumière. Finalement, *l'Univers technologique* lui permettra d'acquérir des connaissances sur les forces et les mouvements en réalisant un projet.

## **DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL**

### **GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE**

Le programme de géographie générale veut familiariser l'élève avec la planète Terre et les multiples façons dont l'être humain s'y est établi. Il apprend donc à reconnaître des éléments qui composent notre planète (reliefs, climats, végétations...), à faire des liens entre eux et à établir des relations entre ces éléments et les différentes adaptations de l'être humain à son milieu. Parallèlement, il apprend à utiliser divers outils comme les cartes du monde, les cartes topographiques et routières, les plans de ville, ce qui lui permet entre autres de développer son sens de l'observation.

### **HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ**

Le programme d'histoire et d'éducation à la citoyenneté poursuit deux visées de formation: amener l'élève à développer sa compréhension du présent à la lumière du passé et le préparer à participer à la vie sociale dans une vie démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe.

## **DOMAINE DES ARTS**

### **ARTS PLASTIQUES (4 périodes)**

Le cours d'arts plastiques **formation obligatoire** s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au primaire. Elle prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin;
- Peinture;
- Sculpture, modelage, assemblage;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression.

### **ART DRAMATIQUE (4 périodes)**

En art dramatique, l'élève est amené à créer et interpréter des œuvres dramatiques. Il vivra différentes expériences de création (écriture, jeu, mise en scène) tout en explorant différentes techniques et genres théâtraux (exemples : jeu clownesque, théâtre d'ombres, jeu masqué (ex. : masque neutre), black light, improvisation, meurtre et mystère, légendes urbaines, etc.). L'élève devra chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que les interpréter avec originalité, pertinence et efficacité. Également, il devra exercer son jugement critique en formulant des appréciations qui lui permettront d'utiliser ses qualités en tant que spectateur. **Le cours d'art dramatique implique une sortie au théâtre.** L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en art jusqu'à son aboutissement. Le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques;
- Interpréter des œuvres dramatiques;
- Apprécier des œuvres dramatiques.

### **ARTS PLASTIQUES OU ART DRAMATIQUE DU PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA**

L'élève choisit un des deux volets ➤ arts plastiques ou ➤ art dramatique

L'univers culturel des jeunes est aujourd'hui porté par les nouvelles technologies. Le mariage des arts et du multimédia propose aux jeunes une perspective nouvelle, attirante et contemporaine afin de communiquer leurs émotions et leurs opinions. Dans cette optique, le programme Arts et multimédia de la Polyvalente Sainte-Thérèse s'inscrit dans une volonté d'offrir un projet motivant, innovateur et de haut niveau artistique.

**Note : Cours extra-horaire obligatoire (une période par cycle de 9 jours en 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> secondaires seulement)**

#### **Contenu du programme :**

- Développement des bases dans l'art choisi;
- Intégration du multimédia;
- Contexte interdisciplinaire.

[Lien vidéo PAM](#)

[Lien dépliant PAM](#)

## COORDONNÉES DE L'ÉCOLE

*Polyvalente Sainte-Thérèse  
401 boulevard du Domaine  
Sainte-Thérèse, Qc - J7E 4S4  
Tél : 450 433-5400 Télécopieur : 450 433-5409*

<b>Direction</b>	<b>Niveau</b>	<b>Poste téléphonique</b>
<b>Dominique Sévigny</b>	<b>Directrice de l'école</b>	
<i>Véronique Maigret</i>	<i>Secrétaire de gestion</i>	5061
<b>Jennifer-Ann Pacheco</b>	<b>Directrice adjointe secondaire 1 et 2</b>	
<i>Ariane Marin</i>	<i>Secrétaire secondaire 1 et 2</i>	5101
<b>Élisabeth Whear</b>	<b>Directrice adjointe secondaire 3 et FMI</b>	
<i>Thi-Xuan-Thu Pham</i>	<i>Secrétaire secondaire 3</i>	5081
<i>Katy Valiquette</i>	<i>Secrétaire programme FMI</i>	5091
<b>Frédéric Cousineau</b>	<b>Directeur adjoint secondaire 4 et SAG</b>	
<i>Chantal Painchaud</i>	<i>Secrétaire secondaire 4</i>	5071
<i>Katy Valiquette</i>	<i>Secrétaire programme SAG</i>	5091
<b>Marie-Pier Fillion</b>	<b>Directrice adjointe secondaire 5 et Alternatif</b>	
<i>Chantal Painchaud</i>	<i>Secrétaire secondaire 5</i>	5071
<i>Thi-Xuan-Thu Pham</i>	<i>Secrétaire programme alternatif</i>	5081
<b>Marie-Josée Vaillancourt</b>	<b>Directrice adjointe adaptation scolaire</b>	
<i>Katy Valiquette</i>	<i>Secrétaire adaptation scolaire</i>	5091