



# GUIDE DE CHOIX DE COURS

2026-2027



## SECONDAIRE 3

Polyvalente Sainte-Thérèse

# Sommaire

Introduction

Étapes de classement

Sanction des études

Voies possibles

La formation professionnelle

Le système scolaire québécois

Description des cours obligatoires

Description des cours optionnels

Description du projet 15 ans et FMS

Nous joindre

## Mot de la direction

Le temps des choix de cours est déjà arrivé. L'an prochain, nous serons heureux de vous accueillir et bien décidés à vous aider à réussir. Ce présent document se veut un outil vous permettant de bien choisir les cours qui correspondent à vos intérêts pour l'an prochain. Par contre, sachez que le moyen d'atteindre vos objectifs sera toujours celui d'aller au bout de vous-mêmes. N'oubliez pas que toute une équipe de professionnels est disponible pour vous aider à choisir vos options. Nous espérons tous vous retrouver l'an prochain.

Emilie Dube  
Directrice

## Message des conseillères d'orientation

Tu es dans une année qui sert de tremplin pour ton orientation future. Tes objectifs sont :

- Approfondir ta connaissance du monde scolaire et professionnel dans les domaines de formation;
- Approfondir ta connaissance de tes intérêts, de ta personnalité et de tes aptitudes;
- Choisir un parcours scolaire correspondant à tes découvertes jusqu'à ce jour et ta situation scolaire actuelle.

Si tu as des questions concernant ton orientation scolaire et professionnelle, n'hésite pas à venir nous rencontrer. C'est une année importante pour ton futur. Bonne découverte !

**Kelly-Ann Taillon**

Conseillère d'orientation  
kelly-ann.taillon@cssmi.qc.ca

**Élysabeth Hurteau**

Conseillère d'orientation  
Elysabeth.Hurteau@cssmi.qc.ca

# Étapes de classement



## 1re étape (mi février)

Période d'information en classe

## 2e étape

Échange avec tes parents à la maison sur l'offre de choix de cours de notre école et complète ton choix de cours en ligne

## IMPORTANT

Ce choix de cours est temporaire et ne deviendra officiel qu'à la fin de l'année scolaire, après la parution du dernier bulletin.



# Sanction des études

## CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et la 5e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

Nombre d'unités	Discipline	Niveau
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
4	Mathématiques	4e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire
4	Histoire	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique	5e secondaire

# Voies possibles

## Après la 2e secondaire



### 3e secondaire

Cours de la 3e secondaire  
Cours de mesures d'appui  
possible

### Reprise secondaire 2

Cours de la 2e secondaire

### Projet 15 ans

Intérêt pour la formation  
professionnelle  
Cours de la 3e secondaire  
Français-Anglais et mathématique

### FMS

Cours de la 2e secondaire  
Français-Anglais-mathématique  
Stage sur le marché du travail

# Le système scolaire québécois

## PRIMAIRE

ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE (MATERNELLE)  
À mi-temps à 4 ans À temps complet à 5 ans

### 1<sup>er</sup> cycle

1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année

### 2<sup>e</sup> cycle

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année

### 3<sup>e</sup> cycle

5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année

## SECONDAIRE

FORMATION DE BASE COMMUNE

1<sup>er</sup> cycle

1<sup>re</sup>

2<sup>e</sup>

FORMATION GÉNÉRALE OU  
FORMATION GÉNÉRALE APPLIQUÉE

2<sup>e</sup> cycle

3<sup>e</sup>

4<sup>e</sup>

5<sup>e</sup>

**DES**

Diplôme d'études  
secondaires

FORMATION AXÉE  
SUR L'EMPLOI

**CFPT**

Certificat de formation  
préparatoire  
au travail

OU

**CFMS**

Certificat de formation  
à un métier  
semi-spécialisé

FORMATION  
PROFESSIONNELLE

**DEP**

Diplôme  
d'études  
professionnelles

**ASP**

Attestation  
de spécialisation  
professionnelle

## COLLÉGIAL

FORMATION PRÉUNIVERSITAIRE

**DEC**

(2 ANS)

Diplôme d'études  
collégiales

FORMATION  
TECHNIQUE

**DEC**

(3 ANS)

Diplôme d'études  
collégiales

FORMATION TECHNIQUE  
DE COURTE DURÉE

**AEC**

Attestation d'études  
collégiales

## UNIVERSITAIRE

**BACCALAURÉAT**

(3 OU 4 ANS)

1<sup>er</sup> cycle

**MAÎTRISE**

(2 ANS OU PLUS)

2<sup>e</sup> cycle

**DOCTORAT**

(3 ANS OU PLUS)

3<sup>e</sup> cycle

Septembre  
éditeur

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES LANGUES



### **FRA316: FRANÇAIS** (obligatoire)

Les cours relèveront des textes narratifs et courants, en ce qui a trait à la compréhension. En production, on insistera sur les contes, les textes explicatifs, les exposés expressifs ou informatifs

### **ANG314 : ANGLAIS LANGUE SECONDE** (obligatoire, au choix)

Ce cours place l'élève dans un contexte dans lequel il continue à aborder les opérations qui permettent de comparer les opinions émises par d'autres, de découvrir les messages véhiculés par certaines formes du langage, de déduire le sens d'un mot ou d'une phrase par le contexte ; le tout dans le but de comprendre des messages ou de se faire comprendre dans des situations de communications qui sont présentées dans des thèmes.



## DOMAINE DES LANGUES



**ANG334 : ANGLAIS ENRICHI** (nécessite une référence de l'enseignant pour y être admis)

Le programme enrichi d'anglais, langue seconde, du deuxième cycle du secondaire est destiné à l'élève qui possède les aptitudes nécessaires pour aller plus loin que le programme de base. Cet élève est issu du programme enrichi du premier cycle du secondaire ou a acquis une expérience tout aussi enrichissante en anglais en dehors du contexte scolaire.

L'élève communique en anglais de façon respectueuse en tout temps dans toutes les situations en classe. Il mise sur la précision du message en prêtant attention à son répertoire linguistique dans des situations de conversation spontanée, d'interaction orale planifiée et de réalisation de tâches. Lorsqu'il interagit oralement, il a recours à différentes stratégies de communication pour contrer des difficultés ou pour compenser un manque de vocabulaire. L'élève utilise également des stratégies pour mieux réfléchir à son processus d'apprentissage, traiter l'information, comprendre la langue et interagir avec les autres.

L'élève écoute, lit, visionne, écrit, produit et réagit aux textes. Il explore les démarches de réponse, d'écriture et de production et les adapte avec le temps. Il expérimente différents types de textes, de modèles, d'outils et de ressources et opte pour ceux qui lui conviennent le mieux selon le contexte. Il considère les erreurs qu'il commet comme des éléments à surveiller et à travailler. Il relève lui-même ses erreurs, les corrige et s'efforce d'employer la forme langagière correcte dans ses interactions ou textes ultérieurs. L'élève aura à lire un ou plusieurs romans ou textes littéraires tout au long de l'année et aura à faire des analyses littéraires en travaillant les termes reliés à la littérature. L'élève communique en anglais en tout temps.

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL



### **HEC 314 : HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA (Obligatoire)**

En 3e secondaire, les élèves sont amenés à comprendre le présent à la lumière du passé. Ce cours les prépare à participer de façon responsable, en tant que citoyens, aux choix de la vie dans une société démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe.

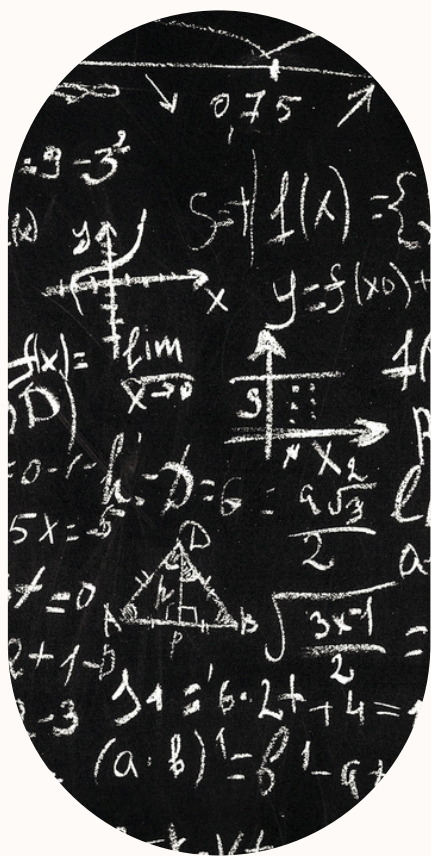
Les élèves interrogent et interprètent des réalités sociales qui permettent d'aborder les périodes clés de l'histoire du Québec et du Canada, des Premiers occupants à nos jours. Les réalités sociales sont étudiées selon des thématiques dans la longue durée en quatrième secondaire (Population, Économie et développement, Culture et mouvements de pensée et Pouvoir).

L'enseignante ou l'enseignant a le choix de répartir les thématiques selon les besoins de la planification. Chacune des thématiques se termine par l'étude d'enjeux de la société québécoise actuelle.

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES MATHÉMATIQUES

### MAT316 : MATHÉMATIQUES (obligatoire)



C'est au moyen d'une démarche de résolution de problèmes que l'élève étudiera la dépendance entre deux variables, la relation linéaire, la relation de Pythagore et qu'il acquerra la capacité de transformer une expression algébrique en une autre équivalente. Les concepts de composition et de réciproque seront initiés par la géométrie des transformations. Les solides seront étudiés à partir de leur représentation en deux ou trois dimensions et par la génération d'un solide dans l'espace (exemple : par la rotation d'une figure plane autour d'un axe). Les notions d'aire et de volume seront aussi enseignées. La statistique se limitera à des distributions à un caractère.

---



# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES SCIENCES



**SCIENCE ET TECHNOLOGIE** (au choix)

**SCT316: SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST)**

Le programme de science et technologie vise à développer chez l'élève une culture scientifique et technologique orientée vers une problématique scientifique vécue quotidiennement par l'élève. Il cherchera à comprendre, expliquer et expérimenter divers phénomènes scientifiques et technologiques. Le cours de science et technologie est davantage basé sur la recherche de réponses aux questions de type Pourquoi ?

**OU**

**ATS316: APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES (ATS)**

Le programme d'applications technologiques et scientifiques vise à développer chez l'élève une culture scientifique et technologique orientée vers l'utilisation des produits de la science et de la technologie dans son quotidien. Il cherchera à étudier, comprendre et analyser le fonctionnement des objets techniques. Le cours d'applications technologiques et scientifiques est davantage basé sur la recherche de réponses aux questions de type Comment ça marche ?

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES ARTS



### **ARD312: ART DRAMATIQUE** (obligatoire, au choix, 2 unités)

En art dramatique, l'élève est amené à créer et à interpréter des œuvres dramatiques. Il vivra différentes expériences de création (écriture, jeu, mise en scène) tout en explorant différentes techniques et genres théâtraux (exemples : théâtre d'ombres, absurde, jeu comique, jeu réaliste, black light, etc.). L'élève devra chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que les interpréter avec originalité, pertinence et efficacité. Également, il devra exercer son jugement critique en formulant des appréciations qui lui permettront d'utiliser ses qualités en tant que spectateurs. Le cours d'art dramatique implique une sortie au théâtre. L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en art jusqu'à son aboutissement. Le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques ;
- Interpréter des œuvres dramatiques ;
- Apprécier des œuvres dramatiques.

OU

## DOMAINE DES ARTS

### **ARP312: ARTS PLASTIQUES** (obligatoire, au choix, 2 unités)

Le cours d'arts plastiques formation obligatoire s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au premier cycle. Il prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme;
- Peinture, encre;
- Sculpture, modelage, assemblage;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression;
- Médiums mixtes.



# DOMAINE DES ARTS

## POUR LES ÉLÈVES DU PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA

[Lien option PAM vidéo.](#)

[Lien dépliant PAM.](#)



**ADM316: ART DRAMATIQUE - PAM** (obligatoire, au choix, 2 unités et 2 crédits supplémentaires)

Création d'une pièce (structure dramatique, écriture, mise en scène, interprétation du texte, personnages...) en vue du spectacle interdisciplinaire qui intègre le multimédia. Variété de projets et d'ateliers qui développeront les compétences d'interprète, de créateur et de spectateur de l'élève (ex : bande-annonce de film, interprétation de courts textes, ateliers de voix, ateliers sur le jeu d'ensemble, projets de création variés, sorties au théâtre...). \* Pour connaître les exigences préalables du programme arts et multimédia (PAM), voir la conseillère en orientation ou les responsables du programme (Martine Ouellette et Angella Mc Gill).

**APM316: ARTS PLASTIQUES - PAM** (obligatoire, au choix, 2 unités et 2 crédits supplémentaires)

Implication dans le spectacle interdisciplinaire (choix d'un comité : décors, projections, photographies, promotion du spectacle, costumes, maquillages...). Variété de projets et d'ateliers qui développeront la capacité de l'élève à créer d'une façon plus personnelle et sensible, tout en s'appropriant les gestes, le langage et les principes propres aux arts plastiques (ex : dessin (perspective, volume et texture), projet Tête de cirque (modelage en papier mâché, peinture, collage), projet magazine (photos, publicités, mise en page, infographie), ateliers de peinture à la manière d'un artiste...).

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE



### EPS312: ÉDUCATION PHYSIQUE (obligatoire)

Ce cours vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son attitude et son engagement vis-à-vis son bien-être et ses loisirs. Il connaîtra davantage ses capacités physiques. Il perfectionnera son jeu en équipe ou individuel et il sera plus en mesure de développer des stratégies appropriées. La coordination de ses gestes avec le jeu de ses partenaires et de ses adversaires deviendra aussi un élément important. L'élève poursuivra sa démarche en vue d'évaluer et d'améliorer sa condition physique.

### ECR414: CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE (obligatoire, SAG/FMI)

Ce programme s'articule autour de trois axes principaux :

- La culture, pour amener les élèves à comprendre la culture québécoise, ses fondements, son évolution, ses ambassadeurs et ses œuvres phares;
- La citoyenneté québécoise, où les valeurs et principes fondamentaux de la vie civique seront explorés;
- Le dialogue et la pensée critique.





# Description des cours optionnels

## DOMAINE DES ARTS

### THE314: THÉÂTRE (option, 4 unités)

[Lien dépliant théâtre](#)

[Lien vidéo théâtre](#)



Le cours option théâtre offre à l'élève la chance de vivre des représentations devant public. Essentiellement, l'élève est amené à utiliser ses acquis en art dramatique et à approfondir ses techniques de comédiens dans le but d'offrir une performance divertissante sur scène. Que ce soit dans un exercice public, avant le congé des fêtes, ou un spectacle de théâtre vers la fin de l'année, l'élève aura à interpréter un ou plusieurs rôles. De plus, dans l'option théâtre, il y a un volet scénographie qui demande à l'élève de s'impliquer dans un comité inspiré des métiers de la scène : fabrication de décors, trame sonore, costumes, accessoires, maquillage et coiffures, etc. L'expérience de concrétiser ses efforts afin d'arriver à une présentation publique donne à l'élève estime de soi et confiance. Le cours option théâtre implique une sortie au théâtre.

# DOMAINE DES ARTS

## ARP314: ARTS PLASTIQUES (option, 4 unités)

Le cours d'arts plastiques formation optionnelle porte sur la transformation de matériaux à partir de techniques issues de la tradition artistique, des métiers d'art et de la création numérique. L'élève est amené à personnaliser ses gestes transformateurs, à raffiner le rendu technique de ses réalisations, à développer son acuité perceptive de même que sa sensibilité et à acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres et de réalisations plastiques. L'élève devra développer 2 compétences : Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme;
- Peinture, encre;
- Sculpture, modelage, assemblage;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression;
- Médiums mixtes;
- Numériser des images et des objets;
- Photographier et enregistrer une image numérique;
- Construire et transformer une image numérique.

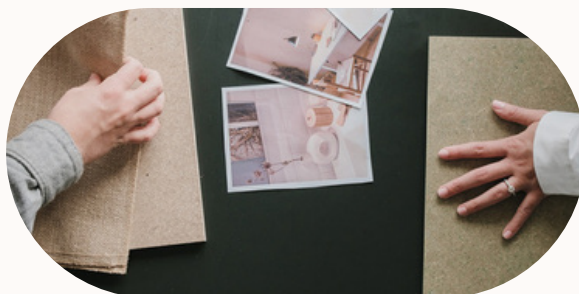




# DOMAINE DES ARTS

## DES314: DESIGN (option, 4 unités)

[Lien dépliant design](#)



Tu t'intéresses à la décoration intérieure, rêves de concevoir de beaux espaces, de créer des accessoires, des bijoux, de dessiner des meubles, voitures, de fabriquer des maquettes, etc.? L'option DESIGN t'offre la possibilité d'exploiter les techniques artistiques dans cet univers. Ce cours vise, en tout premier lieu, à t'initier au monde du design par la création d'œuvres graphiques: dessin technique, perspective, plan d'aménagement, dessin de mode, logos et plus, ainsi que par la fabrication d'objets utilitaires tels que lampes, enseigne de commerce, bijoux, horloges, vêtements, boules de Noël, etc. Tu auras l'opportunité de t'impliquer au sein de l'école par la réalisation de murales et de décors en lien avec chaque événement saisonnier (Halloween, Noël, St-Valentin, spectacle, gala, etc.). Cette option t'offre donc de nouveaux défis artistiques qui te permettront d'acquérir de nouvelles notions ou connaissances qui pourront certainement t'aider dans le quotidien ou dans ton choix de carrière.

Tu devras développer 2 compétences :

Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin, dessin technique;
- Peinture, encre, peinture sur tissus, sur bois;
- Assemblage;
- Fixer, équilibrer des volumes;
- Collage, façonnage;
- Gravure, impression;
- Numériser, photocopie.

# Description des cours optionnels

## DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE

### EPG314: ÉDUCATION PHYSIQUE (option, 4 unités)

\*Réussite du cours de base pour être admis :

L'élève pourra développer à fond des qualités physiques précises, des habiletés de manipulation, de coopération et d'opposition en fonction d'une pratique sportive intensive. Il pourra également développer ses attitudes, sa capacité d'auto-évaluation de sa condition physique et des connaissances théoriques et pratiques en fonction des disciplines sportives pratiquées.



# Description des cours

## Régulier

### Cours requis

Français:	8 périodes
Anglais régulier ou enrichi:	4 périodes
Mathématiques:	6 périodes
Sciences:	6 périodes
Histoire:	4 périodes

### Choix de cours

Arts plastiques ou Art dramatique et Option	2 périodes    4 périodes
---	--------------------------------------



# Description des cours

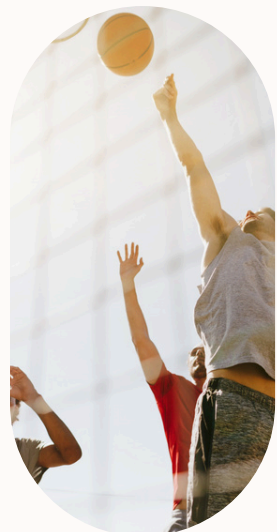
## Santé Globale

### Cours requis

Santé Globale:	8 périodes
Français:	6 périodes
Anglais:	3 périodes
Mathématiques:	5 périodes
Sciences:	5 périodes
Histoire:	4 périodes
ECR:	3 périodes

### Choix de cours

Arts plastiques ou Art dramatique	2 périodes
---	------------



# Description des cours

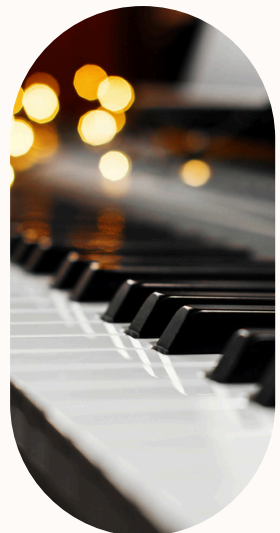
## Formation musicale intensive

### Cours requis

FMI :	8 périodes
Français:	6 périodes
Anglais:	3 périodes
Mathématiques:	5 périodes
Sciences:	5 périodes
Histoire:	4 périodes
ECR:	3 périodes
Éducation physique:	2 périodes

### Choix de cours

Violon  
Piano  
Harmonie





# Description Projet 15 ans

L'élève de la polyvalente Sainte-Thérèse intéressé à se diriger vers la formation professionnelle et qui est âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre 2025 pourrait s'inscrire à ce programme. Celui-ci vise à susciter l'intérêt de l'élève à la formation professionnelle en lui offrant la possibilité d'amorcer une formation correspondant à son champ d'intérêt et à valider concrètement son choix.

On y fera de l'exploration professionnelle, des visites de centres de formation et d'entreprises. On mettra sur la réussite des matières de 3e secondaire en français, mathématique et anglais.

L'élève doit avoir réussi deux des trois matières de base de la 2e secondaire afin d'être admis.



# Description Formation métiers semi spécialisés

## Information FMS

Ce programme s'adresse aux élèves qui n'ont pas réussi les cours de mathématique et de français du bilan du 1<sup>e</sup> cycle et qui auront 15 ans au 30 septembre 2024.

### OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Apprendre à exercer un métier semi-spécialisé ;
- Acquérir une expérience pertinente du marché du travail ;
- Acquérir de bonnes habitudes et attitudes en milieu de travail ;
- Accéder possiblement au marché du travail directement à la fin de sa formation:
- Demeurer actif dans le réseau scolaire ;
- Poursuivre sa formation scolaire dans les matières de base (français, anglais et mathématique de 2<sup>e</sup> secondaire).





# Coordonnées de l'école



## Polyvalente Sainte-Thérèse

401 Boulevard du Domaine  
Sainte-Thérèse, Qc – J7E 4S4



Téléphone: 450-433-5400



Télécopieur: 450-433-5409



DIRECTION	NIVEAU	POSTE TÉLÉPHONIQUE
Emilie Dube	Directrice de l'école	
	Secrétaire de gestion	25061
Jennifer-Ann Pacheco	Direction adjointe secondaire 1	
	Secrétaire	25101
Julie Nadon	Direction adjointe secondaire 2 et classes FMS	
	Secrétaire	25091
Isabelle Lusignan	Direction adjointe secondaire 3, classes P15 et ECO-RECUP	
	Secrétaire	25081
Marie-Josée Vaillancourt	Direction adjointe secondaire 4, classes DA et FPT	
	Secrétaire	25071
Mathieu Lachance	Direction adjointe secondaire 5 et volet alternatif	
	Secrétaire	25121