



# GUIDE DE CHOIX DE COURS

2026-2027



## SECONDAIRE 4

Polyvalente Sainte-Thérèse

# Sommaire

Introduction

Étapes de classement

Sanction des études

Voies possibles

La formation professionnelle

Le système scolaire québécois

Description des cours obligatoires

Description des cours optionnels

Nous joindre

## Mot de la direction

Le temps des choix de cours est déjà arrivé. L'an prochain, nous serons heureux de vous accueillir en 4e secondaire et bien décidés à vous aider à réussir. Le présent document se veut un outil vous permettant de bien choisir les cours qui correspondent à vos intérêts pour l'an prochain. Par contre, sachez que le moyen d'atteindre vos objectifs sera toujours celui d'aller au bout de vous-mêmes. N'oubliez pas que toute une équipe de professionnels est disponible pour vous aider à choisir vos options. Il faut bien comprendre que l'opération « choix de cours » vous permettra de nous indiquer vos préférences, mais que plusieurs facteurs peuvent faire en sorte que nous ne puissions pas répondre à toutes vos demandes. Sachez que nous travaillons tous à vous offrir les meilleures conditions pour réussir.

Faites vos choix judicieusement, car aucun changement de cours ne pourra être accepté après le début de la prochaine année scolaire.

Emilie Dube  
Directrice

## Message des conseillères d'orientation

La 4e secondaire s'en vient à grands pas. Lors de cette année, tu vas commencer à te poser des questions sur ton avenir. Tu changeras probablement d'idées plusieurs fois pendant l'année. Heureusement, il te reste encore du temps pour y penser. N'oublie pas que tes choix de mathématiques et de sciences ont de l'importance pour ton choix de programme au cégep.

Si tu as besoin d'informations sur les formations et les professions, il nous fera plaisir de te rencontrer.

**Kelly-Ann Taillon**

Conseillère d'orientation

kelly-ann.taillon@cssmi.qc.ca

**Élysabeth Hurteau**

Conseillère d'orientation

Elysabeth.Hurteau@cssmi.qc.ca

# Étapes de classement



## 1re étape (mi février)

Période d'informations en classe

## 2e étape

Échange avec tes parents à la maison sur l'offre de choix de cours de notre école et complète ton choix de cours en ligne

## IMPORTANT

Ce choix de cours est temporaire et ne deviendra officiel qu'à la fin de l'année scolaire, après la parution du dernier bulletin.

# Sanction des études

## CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLOME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et la 5e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

| Nombre d'unités | Discipline                                                                   | Niveau        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 6               | Français                                                                     | 5e secondaire |
| 4               | Anglais                                                                      | 5e secondaire |
| 4               | Mathématiques                                                                | 4e secondaire |
| 4 ou 6          | Science et technologie<br>ou<br>Applications technologiques et scientifiques | 4e secondaire |
| 4               | Histoire                                                                     | 4e secondaire |
| 2               | Arts                                                                         | 4e secondaire |
| 2*              | Culture et citoyenneté québécoise<br>ou *<br>Éducation physique              | 5e secondaire |

# Voies possibles

## Après la 3e secondaire

### Projet 15 ans

Intérêt formation professionnelle  
Anglais 3e – Français 3e- Math 3e

### 4e secondaire

Formation générale  
Choix de séquences en  
mathématique et science

### Reprise des cours

Reprise des cours de la  
3e secondaire en échec

### DEP

16 ans au 30 septembre  
Doit réussir français, mathématique et  
anglais en 3e secondaire  
ou 4e secondaire

### Éducation des adultes

Centre multiservice  
16 ans au 30 juin  
Enseignement modulaire

# La formation professionnelle

Pour accéder au Diplôme d'Études Professionnelles (D.E.P), il faut avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où débute la formation et :

**Avoir obtenu son diplôme d'études secondaires (DES)**

**OU**

**Avoir obtenu son secondaire 3 ou 4\* dans les matières suivantes :**

**Français  
Mathématique  
Anglais**

*\* voir avec le conseiller d'orientation pour les préalables de chacun des DEP*

**Pour découvrir la formation professionnelle**

[www.srafp.com](http://www.srafp.com)  
[www.inforoute.org](http://www.inforoute.org)  
[www.maformationenvideo.ca](http://www.maformationenvideo.ca)

**Excellentes perspectives d'emploi**

En plus d'excellentes perspectives d'emploi, plusieurs DEP offrent également de très bons salaires.

# TU DÉSIRES ÉTUDIER AU CÉGEP

Il existe deux possibilités de formation au collégial. Pour être accepté, tu dois être en voie d'obtenir ton diplôme d'études secondaires

## Formation préuniversitaire

- Durée de 2 ans
- Mène à l'obtention d'un DEC général dans le but de poursuivre à l'université.
- En fonction des cégeps, il existe plusieurs programmes dont des programmes Doubles DEC.
- Certains programmes peuvent exiger des cours préalables du secondaire (SN 4, SN 5, STE 4, chimie, physique).

## Formation technique

- Durée de 3 ans
- Mène au marché du travail ou à l'université.
- Il existe plus de 130 programmes répartis en 5 secteurs.
- Certains programmes peuvent exiger des cours préalables du secondaire (SN 4, SN 5, STE 4, chimie, physique).

## Sites d'exploration de la formation collégiale

- Sites internet des cégeps
- <https://pygma.ca/>
- <https://maformationenvideo.ca/>
- <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/adm/min/education/publications-adm/cegeps/services-administratifs/Conditions-admission-cegeps.pdf?1643827761>

# Le système scolaire québécois

## PRIMAIRE

ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE (MATERNELLE)  
À mi-temps à 4 ans À temps complet à 5 ans

### 1<sup>er</sup> cycle

1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année

### 2<sup>e</sup> cycle

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année

### 3<sup>e</sup> cycle

5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année

## SECONDAIRE

FORMATION DE BASE COMMUNE

1<sup>er</sup> cycle

1<sup>re</sup>

2<sup>e</sup>

FORMATION GÉNÉRALE OU  
FORMATION GÉNÉRALE APPLIQUÉE

2<sup>e</sup> cycle

3<sup>e</sup>

4<sup>e</sup>

5<sup>e</sup>

**DES**

Diplôme d'études  
secondaires

FORMATION AXÉE  
SUR L'EMPLOI

**CFPT**

Certificat de formation  
préparatoire  
au travail

OU

**CFMS**

Certificat de formation  
à un métier  
semi-spécialisé

FORMATION  
PROFESSIONNELLE

**DEP**

Diplôme  
d'études  
professionnelles

**ASP**

Attestation  
de spécialisation  
professionnelle

## COLLÉGIAL

FORMATION PRÉUNIVERSITAIRE

**DEC**

(2 ANS)

Diplôme d'études  
collégiales

FORMATION  
TECHNIQUE

**DEC**

(3 ANS)

Diplôme d'études  
collégiales

FORMATION TECHNIQUE  
DE COURTE DURÉE

**AEC**

Attestation d'études  
collégiales

## UNIVERSITAIRE

**BACCALAURÉAT**

(3 OU 4 ANS)

1<sup>er</sup> cycle

**MAÎTRISE**

(2 ANS OU PLUS)

2<sup>e</sup> cycle

**DOCTORAT**

(3 ANS OU PLUS)

3<sup>e</sup> cycle

Septembre  
éditeur

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES LANGUES



### FRA416 : FRANÇAIS (obligatoire)

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

□ **Lire et apprécier des textes variés**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier; se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;

□ **Écrire des textes variés**, c'est-à-dire rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger; acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langues et les caractéristiques de la langue orale;

□ **Communiquer oralement selon des modalités variées**, c'est-à-dire comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction; s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question, un problème ou une problématique.

Les discours retenus pour cette classe seront les textes argumentatifs ainsi que les nouvelles littéraires.

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES LANGUES ANGLAIS RÉGULIER OU ENRICHII

### ANG414 : ANGLAIS REGULIER (obligatoire)

Ce cours place l'élève dans un contexte dans lequel il continue à aborder les opérations qui permettent de comparer les opinions émises par d'autres, de découvrir les messages véhiculés par certaines formes du langage, de déduire le sens d'un mot ou d'une phrase par le contexte ; le tout dans le but de comprendre des messages ou de se faire comprendre dans des situations de communications qui sont présentées dans des thèmes.



## DOMAINE DES LANGUES



**ANG434 : ANGLAIS ENRICHI** (nécessite une référence de l'enseignant pour y être admis)

Le programme enrichi d'anglais, langue seconde, du deuxième cycle du secondaire est destiné à l'élève qui possède les aptitudes nécessaires pour aller plus loin que le programme régulier. Cet élève est issu du programme enrichi du premier cycle du secondaire ou a acquis une expérience tout aussi enrichissante en anglais en dehors du contexte scolaire.

L'élève communique en anglais de façon respectueuse en tout temps dans toutes les situations en classe. Il mise sur la précision du message en prêtant attention à son répertoire linguistique dans des situations de conversation spontanée, d'interaction orale planifiée et de réalisation de tâches. Lorsqu'il interagit oralement, il a recours à différentes stratégies de communication pour contrer des difficultés ou pour compenser un manque de vocabulaire. L'élève utilise également des stratégies pour mieux réfléchir à son processus d'apprentissage, traiter l'information, comprendre la langue et interagir avec les autres.

L'élève écoute, lit, visionne, écrit, produit et réagit aux textes. Il explore les démarches de réponse, d'écriture et de production et les adapte avec le temps. Il expérimente différents types de textes, de modèles, d'outils et de ressources et opte pour ceux qui lui conviennent le mieux selon le contexte. Il considère les erreurs qu'il commet comme des éléments à surveiller et à travailler. Il relève lui-même ses erreurs, les corrige et s'efforce d'employer la forme langagière correcte dans ses interactions ou textes ultérieurs. L'élève aura à lire un ou plusieurs romans ou textes littéraires tout au long de l'année et aura à faire des analyses littéraires en travaillant les termes reliés à la littérature. L'élève communique en anglais en tout temps.

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL



### HEC 414: HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA

En 4e secondaire, les élèves sont amenés à comprendre le présent à la lumière du passé. Ce cours les prépare à participer de façon responsable, en tant que citoyens, aux choix de la vie dans une société démocratique, pluraliste et ouverte sur un monde complexe.

Les élèves interrogent et interprètent des réalités sociales qui permettent d'aborder les périodes clés de l'histoire du Québec et du Canada, des Premiers occupants à nos jours. Les réalités sociales sont étudiées selon des thématiques dans la longue durée en quatrième secondaire (Population, Économie et développement, Culture et mouvements de pensée et Pouvoir).

L'enseignante ou l'enseignant a le choix de répartir les thématiques selon les besoins de la planification. Chacune des thématiques se termine par l'étude d'enjeux de la société québécoise actuelle.

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES MATHÉMATIQUES

### MCS416: MATHÉMATIQUES SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE (au choix)



La séquence Culture, société et technique s'adresse à l'élève qui a un intérêt pour les causes sociales et/ou qui veut développer un esprit d'entreprise. Elle met l'accent sur les situations de la vie courante auxquelles l'élève devra faire face dans son quotidien.

Les apprentissages réalisés à l'intérieur de cette séquence permettent ainsi à l'élève d'enrichir et d'approfondir sa formation de base acquise en mathématiques de 3e secondaire. Ils le préparent plus particulièrement à poursuivre ses études dans le domaine de la formation professionnelle, le domaine des arts, de la communication ou des sciences humaines et sociales.

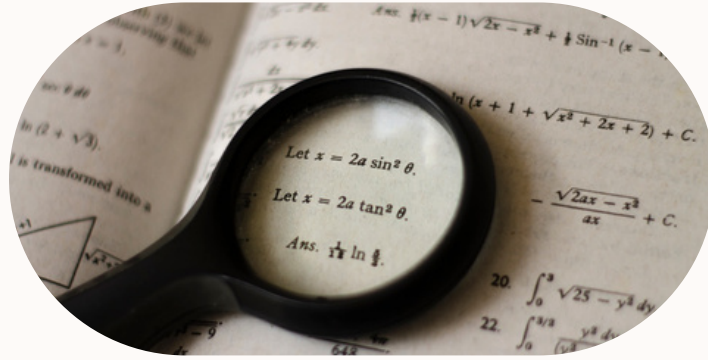
## DOMAINE DES MATHÉMATIQUES (SUITE)

### MST 414: MATHÉMATIQUES SÉQUENCE TECHNICO-SCIENCES (au choix)

La séquence Technico sciences s'adresse à l'élève désireux d'explorer des situations qui combinent à l'occasion le travail concret et le travail intellectuel. L'accent est mis sur l'aptitude à repérer des erreurs et des anomalies dans des processus ou dans des solutions, en vue d'établir un diagnostic, d'apporter des correctifs appropriés et de dégager les concepts et processus mathématiques associés à l'analyse, au fonctionnement ou à l'utilisation d'instruments de précision. Cette séquence favorise l'exploration de différentes sphères de formation, mais elle vise particulièrement à rendre l'élève apte à s'engager efficacement dans des domaines liés entre autres à l'alimentation, à la biologie, à la physique et à la communication graphique. On recommande que l'élève soit en réussite assurée l'année précédente.



## DOMAINE DES MATHÉMATIQUES (SUITE)



### MSN 416: MATHÉMATIQUES SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES (au choix)

La séquence Sciences naturelles s'adresse à l'élève qui cherche à comprendre l'origine et le fonctionnement de certains phénomènes, à les expliquer et à prendre des décisions dans ces domaines. On amène l'élève à élaborer des preuves ou des démonstrations formelles dans des situations où le besoin d'affirmer une vérité est omniprésent.

Cette séquence fait davantage appel à la capacité d'abstraction de l'élève, notamment dans le recours aux propriétés des objets mathématiques au regard de la complexité des manipulations algébriques mises à sa portée.

L'accent est mis sur la recherche, l'élaboration et l'analyse de modèles issus d'expériences touchant principalement les domaines scientifiques. L'élève qui choisit cette séquence acquiert des stratégies et une formation intellectuelle qui lui permettent tout particulièrement de poursuivre ses études au cégep en sciences de la nature ou de s'orienter éventuellement dans une carrière du domaine scientifique.

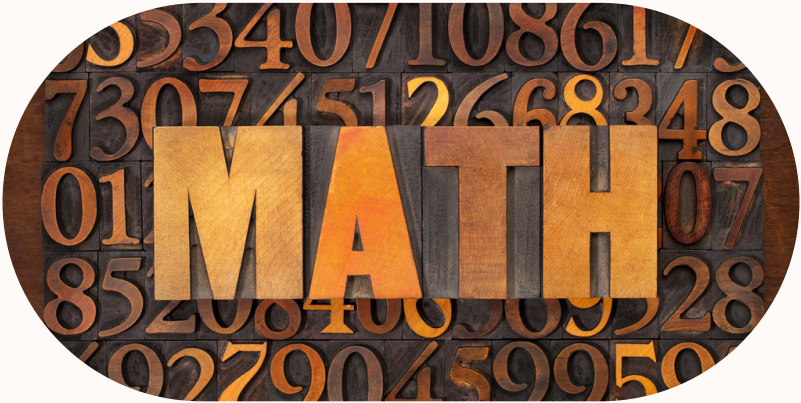
On recommande que l'élève soit en réussite assurée l'année précédente.

### Comment faire le bon choix ?

[Vidéo explicative des séquences mathématiques](#)

# DOMAINE DES MATHÉMATIQUES ET DES SCIENCES

| CULTURE, SOCIÉTÉ ET<br>TECHNIQUE<br>(CST)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TECHNICO-SCIENCES<br>(TS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SCIENCES NATURELLES<br>(SN)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>J'AIME :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Élaborer des projets ou coopérer à leur réalisation</li><li>Comprendre le fonctionnement des situations de ma future vie adulte</li><li>Analyser des situations de la vie courante en lien avec la société, l'environnement, les médias.</li><li>Travailler en collaboration.</li></ul> <p><b>JE SUIS UNE PERSONNE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Qui a un intérêt pour les causes sociales</li><li>Entrepreneure</li><li>Qui fait appel à son intuition</li><li>Qui a une capacité d'analyse</li></ul> | <p><b>J'AIME :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Apprendre à partir d'activités concrètes.</li><li>Dégager des concepts mathématiques à partir d'analyses réalisées.</li></ul> <p><b>JE SUIS UNE PERSONNE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Qui à l'esprit pratique</li><li>Qui désire inventer</li><li>Qui est Curieux</li><li>Qui a une vue d'ensembles des phénomènes complexes.</li></ul> | <p><b>J'AIME :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Les maths</li><li>Fouiller, chercher et découvrir</li><li>Réfléchir, observer et analyser</li><li>Comprendre le pourquoi des choses et poser des questions</li><li>Démontrer, prouver des concepts.</li></ul> <p><b>JE SUIS UNE PERSONNE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Observatrice</li><li>Méthodique</li><li>Chercheuse</li><li>Désirant expliquer des phénomènes</li><li>Qui a un esprit critique</li><li>Travailler de façon autonome</li></ul> |



# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES SCIENCES

### SCT 414: SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE 4E SECONDAIRE (obligatoire)

Ce cours vise une consolidation et l'enrichissement de la culture scientifique et technologique afin de mieux comprendre les enjeux environnementaux. Les notions vues permettront aux élèves d'analyser leurs choix et ceux de notre société face aux impacts de grandes problématiques environnementales. Le programme regroupe plusieurs champs disciplinaires à caractère scientifique, tels que la biologie, la chimie, la géologie, la physique et la technologie pour bien préparer les élèves à prendre des décisions dans un avenir proche.



# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DES ARTS

*1 cours parmi les suivants*



### **ARD 412: ART DRAMATIQUE** (obligatoire, au choix, 2 unités)

En art dramatique, l'élève est amené à créer et interpréter des œuvres dramatiques. Il vivra différentes expériences de création (écriture, jeu, mise en scène) tout en explorant différentes techniques et genres théâtraux (exemples : théâtre d'ombres, absurde, jeu comique, jeu réaliste, black light, etc.). L'élève devra chercher à créer des personnages et des histoires ainsi que les interpréter avec originalité, pertinence et efficacité. Également, il devra exercer son jugement critique en formulant des appréciations qui lui permettront d'utiliser ses qualités en tant que spectateur. L'élève sera invité à s'engager dans l'élaboration d'activités ou de projets en art jusqu'à son aboutissement. Le programme d'art dramatique est axé sur le développement de trois compétences :

- Créer des œuvres dramatiques
- Interpréter des œuvres dramatiques
- Apprécier des œuvres dramatiques

**OU**

## DOMAINE DES ARTS

### **ARP 412: ARTS PLASTIQUES** (obligatoire, au choix, 2 unités)

Le cours d'arts plastiques formation obligatoire s'inscrit dans la continuité des apprentissages réalisés au premier cycle. Elle prend appui sur les acquis artistiques antérieurs de l'élève, qu'elle vient consolider. L'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité. L'élève devra développer 2 compétences : créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin d'observation et technique, graphisme.
- Peinture, encre
- Sculpture, modelage, assemblage
- Collage, façonnage
- Gravure, impression
- Médiums mixtes



# DOMAINE DES ARTS

## POUR LES ÉLÈVES DU PROGRAMME ARTS ET MULTIMÉDIA

[Lien vidéo PAM.](#)

[Lien dépliant PAM.](#)



**ADM 412: ART DRAMATIQUE - PAM** (obligatoire, au choix, 2 unités et 2 crédits supplémentaires)

Le programme arts et multimédia se poursuit en 4e secondaire et est offert aux élèves déjà inscrits dans le programme ou aux élèves qui répondent aux exigences préalables du PAM\*. Ce cours remplace le cours d'art dramatique obligatoire à deux périodes de la grille-matière. En plus du programme régulier d'art dramatique, les élèves poursuivront l'enrichissement de haut niveau artistique du PAM en intégrant le multimédia.

**APM 412: ARTS PLASTIQUES - PAM** (obligatoire, au choix, 2 unités et 2 crédits supplémentaires)

Le programme arts et multimédia se poursuit en 4e secondaire et est offert aux élèves déjà inscrits dans le programme ou aux élèves qui répondent aux exigences préalables du PAM\*. Ce cours remplace le cours d'arts plastiques obligatoire à deux périodes de la grille-matière. En plus du programme régulier d'arts plastiques, les élèves poursuivront l'enrichissement de haut niveau artistique du PAM en intégrant le multimédia.

\* Pour connaître les exigences préalables du programme arts et multimédia (PAM), voir la conseillère en orientation ou les responsables du programme (Martine Ouellette et Angella Mc Gill).

# Description des cours obligatoires

## DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE



### **EPS412 : ÉDUCATION PHYSIQUE** (obligatoire)

Ce cours vise à développer le sens des responsabilités de l'élève, son attitude et son engagement vis-à-vis son bien-être et ses loisirs. Il connaîtra davantage ses capacités physiques. Il perfectionnera son jeu en équipe ou individuel et il sera plus en mesure de développer des stratégies appropriées. La coordination de ses gestes avec le jeu de ses partenaires et de ses adversaires deviendra aussi un élément important. L'élève poursuivra sa démarche en vue d'évaluer et d'améliorer sa condition physique.

### **ECR 414: CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE** (obligatoire)

Ce programme s'articule autour de trois axes principaux :

- La culture, pour amener les élèves à comprendre la culture québécoise, ses fondements, son évolution, ses ambassadeurs et ses œuvres phares;
- La citoyenneté québécoise, où les valeurs et principes fondamentaux de la vie civique seront explorés;
- Le dialogue et la pensée critique.



# Description des cours optionnels

## DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

*2 cours parmi les suivants*

**DCC 414: DROIT CIVIL ET CRIMINALITÉ** (option, 2 ou 4 unités) [Lien dépliant droit](#)

Le cours de droit civil propose l'acquisition par l'élève d'une connaissance des concepts de base, des règles et des principes fondamentaux du droit québécois et canadien. L'élève sera en mesure de bien repérer des règles de droit, de les analyser et d'en faire la synthèse. De plus, l'élève sera en mesure de s'interroger sur les règles de droit, d'en percevoir les dimensions historiques, politiques et socio-économiques et d'en comprendre les fondements et les fonctions dans la société québécoise.

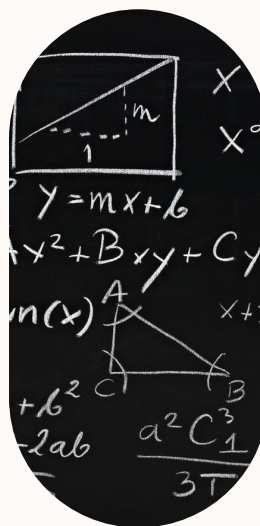
Voici les principaux éléments qui seront à l'étude :

Histoire du droit, système judiciaire au Québec et au Canada (fonctionnement des tribunaux), principaux acteurs du système judiciaire, sources du droit (loi, jurisprudence, doctrine, coutume), droit constitutionnel (et les chartes des droits de la personne), droit des enfants et protection de la jeunesse, droit de la famille, droit des successions, droits et libertés de la personne, droit des responsabilités civiles, droit criminel et pénal, droit des obligations, droit du logement, droit social, droit de la femme, droit de la consommation, droit de l'environnement, droit des animaux, droit des affaires, droit international, droit des professions, droit du travail.



# Description des cours optionnels

## DOMAINE DES SCIENCES



### SCT 428: SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT (option, 4 unités)

Cette option est un préalable aux cours optionnels de chimie et physique de 5e secondaire. Cette option est une continuité du cours de science et technologie de 4e secondaire, visant à préparer les élèves vers un parcours scolaire et professionnel d'ordre scientifique.

Nous accordons une importance au développement de l'esprit critique des élèves afin de les préparer à émettre des hypothèses, faire des déductions et proposer des solutions face aux enjeux environnementaux en considérant les impacts de leurs choix.

L'accent est mis sur le traitement des concepts de manière quantitative en utilisant le formalisme mathématique, de démontrer de la rigueur et de développer l'efficacité et l'efficience, afin d'encourager un raisonnement et une argumentation riche et variée pour faire face à plusieurs aspects et points de vie liés aux enjeux environnementaux.

Il est à noter que le cours de mathématique SN est fortement recommandé pour les élèves qui suivront ce cours. Ce dernier constituera également un atout pour le cours de physique de la 5e secondaire.

# Description des cours optionnels

## DOMAINE DES ARTS

### THE 414: THÉÂTRE (option, 4 unités)

[Lien dépliant théâtre](#)

[Lien vidéo théâtre](#)



Le cours option théâtre offre à l'élève la chance de vivre des représentations devant public. Essentiellement, l'élève est amené à utiliser ses acquis en art dramatique et approfondir ses techniques de comédiens dans le but d'offrir une performance divertissante sur scène. Que ce soit dans un exercice public, avant le congé des fêtes, ou un spectacle de théâtre vers la fin de l'année, l'élève aura à interpréter un ou plusieurs rôles. De plus, dans l'option théâtre, il y a un volet scénographie qui demande à l'élève de s'impliquer dans un comité inspiré des métiers de la scène : fabrication de décors, trame sonore, costumes, accessoires, maquillage et coiffures, etc. L'expérience de concrétiser ses efforts afin d'arriver à une présentation publique donne à l'élève estime de soi et confiance. Le cours option théâtre implique une sortie au théâtre.

# DOMAINE DES ARTS

## ARP 414: ARTS PLASTIQUES (option, 4 unités)

Le cours d'arts plastiques formation optionnelle porte sur la transformation de matériaux à partir de techniques issues de la tradition artistique, des métiers d'art et de la création numérique. L'élève est amené à personnaliser ses gestes transformateurs, à raffiner le rendu technique de ses réalisations, à développer son acuité perceptive de même que sa sensibilité et à acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres et de réalisations plastiques. L'élève devra développer 2 compétences : créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

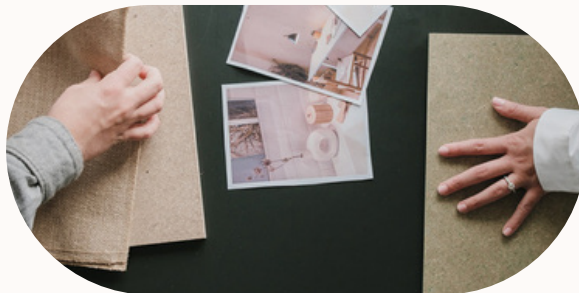
- Dessin d'observation et technique, graphisme.
- Peinture, encre.
- Sculpture, modelage, assemblage.
- Collage, façonnage.
- Gravure, impression.
- Médiums mixtes.
- Numériser des images et des objets.
- Photographier et enregistrer une image numérique
- Construire et transformer une image numérique



# DOMAINE DES ARTS

## DES 414: DESIGN (option, 4 unités)

[Lien dépliant design](#)



Tu t'intéresses à la décoration intérieure, rêves de concevoir de beaux espaces, créer des accessoires, des bijoux, dessiner des meubles, voitures, fabriquer des maquettes, etc.? L'option DESIGN t'offre la possibilité d'exploiter les techniques artistiques dans cet univers. Ce cours vise en tout premier lieu à t'initier au monde du design par la création d'œuvres graphiques: dessin technique, perspective, plan d'aménagement, dessin de mode, logos et plus, ainsi que par la fabrication d'objets utilitaires tels que lampes, enseigne de commerce, bijoux, horloges, vêtements, boules de Noël, etc. Tu auras l'opportunité de t'impliquer au sein de l'école par la réalisation de murales et de décors en lien avec chaque événement saisonnier (Halloween, Noël, St-Valentin, spectacle, gala, etc.). Cette option t'offre donc de nouveaux défis artistiques qui te permettront d'acquérir de nouvelles notions ou connaissances qui pourront certainement t'aider dans le quotidien ou dans ton choix de carrière.

Tu devras développer 2 compétences :

Créer des images personnelles et médiatiques et apprécier des images tout en exploitant différents gestes transformateurs artistiques :

- Dessin, dessin technique
- Peinture, encre, peinture sur tissus, sur bois
- Assemblage
- Fixer, équilibrer des volumes
- Collage, façonnage
- Gravure, impression
- Numériser, photocopie

# Description des cours optionnels

## DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE

### EPG 414: ÉDUCATION PHYSIQUE (option, 4 unités)

\*Réussite du cours de base pour être admis :

L'élève pourra développer à fond des qualités physiques précises, des habiletés de manipulation, de coopération et d'opposition en fonction d'une pratique sportive intensive. Il pourra également développer ses attitudes, sa capacité d'auto-évaluation de sa condition physique et des connaissances théoriques et pratiques en fonction des disciplines sportives pratiquées.

Préalable: EDP312.



## **AIR 444: INITIATION AU PLEIN AIR** (option, 4 unités)

Cette option à 4 périodes a pour but d'offrir aux élèves un choix différent en terme de contexte d'apprentissage et de moyen d'actions en éducation physique.

L'élève pratiquera différentes disciplines sportives telles que le vélo, le ski alpin, la planche à neige, le judo, le taekwondo, l'escrime, le fatbike, le patinage extérieur, la boxe, l'escalade intérieure, etc.

Les moyens d'action qui seront proposés seront centrés sur l'accomplissement et le dépassement de soi dans un contexte sportif

Objectifs :

- Développer les 3 compétences en éducation physique
- Favoriser un climat d'apprentissage sans compétition
- Favoriser le développement moteur des élèves
- Aborder des thèmes différents en lien avec la compétence 3, adopter un mode de vie sain et actif
- Transmettre le désir de garder une vie active
- Développer de nouvelles passions.



# Description des cours optionnels

## DOMAINE DE LA FORMATION PERSONNELLE

### ÉDUCATION CINÉMATOGRAPHIQUE (option, 4 unités)

Le cours éducation cinématographique fera une introduction générale sur l'histoire du cinéma, de l'origine jusqu'au cinéma contemporain et québécois. Par des visionnements et des notions, l'élève abordera les éléments du langage cinématographique comme la scénarisation, la réalisation, l'utilisation de la caméra, l'image, le montage, le jeu de l'acteur, les grands réalisateurs et la musique.

L'exploration des genres cinématographiques et l'analyse de film fera également partie du cours.

L'élève pourra exercer son jugement critique, stimuler sa réflexion sur les enjeux sociaux, historiques, ainsi que ceux de la société québécoise. Il va réaliser l'importance du cinéma dans notre société et enrichir ses connaissances sur cette forme d'art.



# Coordonnées de l'école



## Polyvalente Sainte-Thérèse

401 Boulevard du Domaine  
Sainte-Thérèse, Qc - J7E 4S4



**Téléphone: 450-433-5400**



**Télécopieur: 450-433-5409**



| DIRECTION                | NIVEAU                                                       | POSTE<br>TÉLÉPHONIQUE |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Emilie Dube              | Directrice de l'école                                        |                       |
|                          | Secrétaire de gestion                                        | 25061                 |
| Jennifer-Ann Pacheco     | Direction adjointe secondaire 1                              |                       |
|                          | Secrétaire                                                   | 25101                 |
| Julie Nadon              | Direction adjointe secondaire 2 et classes FMS               |                       |
|                          | Secrétaire                                                   | 25091                 |
| Isabelle Lusignan        | Direction adjointe secondaire 3, classes P15 et<br>ECO-RECUP |                       |
|                          | Secrétaire                                                   | 25081                 |
| Marie-Josée Vaillancourt | Direction adjointe secondaire 4, classes DA et FPT           |                       |
|                          | Secrétaire                                                   | 25071                 |
| Mathieu Lachance         | Direction adjointe secondaire 5 et volet alternatif          |                       |
|                          | Secrétaire                                                   | 25121                 |



## GUIDE DE CHOIX DE COURS DE LA POLYVALENTE SAINTE-THÉRÈSE

---

2026-2027