

Syllabus 2025-2026 Enseignement régulier

Titre du cours :	Arts Plastiques 1 ^{ière} secondaire
Enseignant :	Gabrielle Goudreau-Lacoursière (groupes 14-15-16)
	gabrielle.goudreau-lacoursiere@cssmi.qc.ca
	Debbie Croft (groupe 12)
	<u>Debbie.croft@cssmi.qc.ca</u>
Contenu du cours :	Par compétences : connaissances et stratégies
	< <la alphabétise="" arts="" critique="" culture.="" de="" décoder="" développement="" elle="" en="" esprit="" esthétique="" et="" exercer="" façon="" formation="" global="" images="" l'aide="" l'amène="" l'élève="" la="" le="" les="" personne="" plan="" plastiques="" rehaussement="" sa="" sens="" sensible="" son="" sur="" vise="" visuel,="" voir="" à="">> (Extrait du Programme de formation de l'école québécoise)</la>
	OBJECTIFS DISCIPLINAIRES • C1 : Créer des images personnelles et des images médiatiques
	C2 : Apprécier des images
Étape 1 20 %	C1:100%
Étape 2	C1:70%
20 %	C2:30%

Étape 3	C1:70%
60 %	C2:30%

Matériel didactique

Cahier de traces: Un portfolio sera créé en début d'année par les élèves pour colliger leurs projets et exercices. Les travaux pratiques seront consignés dans un duo-tang fourni par l'élève.

Dans un coffre à crayons :

N.B: Ce matériel sera à renouveler en cours d'année au besoin.

- Crayons à la mine en bois HB
- Gomme à effacer blanche
- Ciseaux
- 2x Colle en bâton 40 g
- Crayons de couleurs en bois (12 minimum)
- Crayons feutre (12 minimum)
- 2x crayons de type sharpie noir à pointe fine et extra fine
- Pinceaux de différents formats poils synthétiques (qui entrent dans un coffre à crayons de préférence)
- 1 grands sacs plastiques de type ziploc grand format
- Duo-Tang pour mettre les TP

Principales SÉ et autres traces utilisées

Voici un survol des notions qui seront enseignées cette année: notions de lignes, de couleurs, les principaux mouvements artistiques, l'organisation de l'espace, la description d'une oeuvre, diverses techniques et matériaux seront explorés.

Devoirs, travaux et autres exigences

Tous les projets et les exercices se feront dans l'atelier d'arts plastiques, sauf exception. Par contre, une révision des notions apprises et d'histoire de l'art devra être faite à la maison à des fins d'évaluation.

Les évaluations se feront dans classroom et les notes seront déposées dans Mozaik en cours d'étape. Les parents peuvent avoir accès au classroom de leur jeune en lui demandant l'accès. Ils pourront y voir des photos des projets. À tout moment, vous pouvez communiquer avec l'enseignante; voir les adresses courriels ci-haut.

Informations supplémentaires : récupérations, projets, etc.

Les périodes de récupération seront les midis :

Gabrielle Goudreau-Lacoursière: Jour 3 et 7 au local 119.

Les élèves de Debbie sont invités à se présenter aux récupérations de Gabrielle G-L au besoin.

Au plaisir! Bonne année scolaire!

Nom de l'enseignant (e) : Gabrielle Goudreau-Lacoursière, Debbie Croft