



Syllabus 2025-2026

Enseignement régulier

Titre du cours :	Français 4e secondaire
Enseignant :	Jessica Wahba-Mousseau: jessica.wahba-mousseau@cssmi.qc.ca (groupes 41-43-45) Farel-Ricaldo Joseph: farel-ricardo.joseph@cssmi.qc.ca (groupe 42-44-46)
Contenu du cours :	Par compétences : connaissances et stratégies
Étape 1 20 %	C1 (Lecture) ☐ Genres de discours : Nouvelle littéraire ☐ Notions principales : univers narratif, le personnage, l'intrigue, schéma narratif, stratégie de lecture, dimensions de la lecture, registre de la langue C2 (Écriture) ☐ Type de texte : Texte narratif ☐ Notions principales: Classes/groupes de mots, conjugaison, homophones, lexique, stratégies d'écriture, points de vue Consignation au bulletin : Écriture (C2).
Étape 2 20 %	C1 (Lecture) ☐ Genres de discours : Nouvelle littéraire, romans, chanson et poésie ☐ Notions principales : univers narratif, le personnage, l'intrigue, figures de style C2 (Écriture) ☐ Type de texte : Texte narratif / Texte argumentatif ☐ Notions principales: Classes/groupes de mots (suite), conjugaison, homophones, lexique, accords des

	participes passés, bases de l'argumentation, structure d'un texte argumentatif C3 (Communication orale) ▢ Type de discours: présentation orale et situations d'écoute variées ▢ Notions principales: éléments prosodiques, prise de position, personnages, schéma narratif Consignation au bulletin : Lecture (C1) , écriture (C2) et communication orale (C3)
Étape 3 60 %	C1 (Lecture) ▢ Genres de discours : La nouvelle littéraire, chanson et poésie, romans ▢ Notions principales : univers narratif, le personnage, l'intrigue, vocabulaire, thèmes, intertextualité C2 (Écriture) ▢ Type de texte : Le texte argumentatif ▢ Notions principales: Classes/groupes de mots, accords divers, conjugaison, homophones, lexique, marques de modalité C3 (Communication orale) ▢ Type de discours: présentation orale et situations d'écoute variées ▢ Notions principales: éléments prosodiques, prise de position, personnages, schéma narratif, marque de modalité Consignation au bulletin : Lecture (C1), écriture (C2) et communication orale (C3).
Matériel didactique	
❖ Cahier d'exercices <i>MAG 4</i> (versions papier et électronique) ❖ Divers documents et modules préparés et fournis par l'enseignant.e ❖ Profil de scripteur ❖ Utilisation de Classroom (dépôt de documents, consignes pour les travaux, remise de travaux, etc.) ❖ Dictionnaires (langue, des synonymes...), Bescherelle, Grammaire (disponibles en classe)	

- ❖ Matériel audio-visuel (écoute de courts-métrages, de films, de reportages, etc.)

Principales SÉ et autres traces utilisées

- ❖ Compréhensions de lecture;
- ❖ Analyses de romans et activités de lecture;
- ❖ Productions écrites (partielles et complètes);
- ❖ Journal d'écriture;
- ❖ Correction réflexive;
- ❖ Prise de parole individuelle ou en dyade;
- ❖ Réalisation d'un article de magazine;
- ❖ Discussions;
- ❖ Situations d'écoute.

Devoirs, travaux et autres exigences

Les élèves auront des lectures, des travaux, des devoirs et des leçons à effectuer à la maison, et ce, quotidiennement.

Informations supplémentaires : récupérations, projets, etc.

Récupérations:

Jessica Wahba-Mousseau: jours 5 et 9 (variable, selon les besoins)

Farel-Ricaldo Joseph : à déterminer

**Au plaisir !
Bonne année scolaire !**

Nom des enseignants : Jessica Wahba-Mousseau et Farel-Ricaldo Joseph