ÉCOLE SECONDAIRE DES PATRIOTES

GUIDE DE CHOIX DE COURS 2026-2027

3e SECONDAIRE

1re année du 2e cycle du secondaire

École secondaire des Patriotes
99, rue Grignon
Saint-Eustache, Québec, J7P 4S4
Téléphone : 450-472-6060
Télécopieur : 450-472-6947 esp@cssmi.qc.ca

Alain Laplante
Directeur
Poste : 25311

Vincent Langlois
Gestionnaire administratif
Poste : 25371

Chantal Jarry
Secrétaire de gestion
Poste : 25311

Martine St-Germain
Technicienne en organisation scolaire
Poste : 38076

Laurence Guay
Directeur adjoint | 3e secondaire
Poste : 25341

Stephie Luvumbu Mbotayika
Secrétaire | 3e secondaire
Poste : 25341

Marie-Pier Turcotte
Conseillère en orientation | 1re et 2e secondaire
Poste : 25382

Marc Bastien
Conseiller en orientation | 3e, 4e et 5e secondaire
Poste : 25327

CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et 5e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
4	Mathématique	4e secondaire
4 ou 4	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire 4e secondaire
4	Histoire	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique et à la santé	5e secondaire 5e secondaire

CLASSEMENTS POSSIBLES APRÈS LA 2e ANNÉE DU SECONDAIRE

- 3e secondaire – programme régulier
- Année de prolongation ou reprise de la 2e secondaire
- Profil orientant (l'élève doit avoir 15 ans au 30 juin et en réussite dans deux des trois matières de base (mathématique, français ou anglais)
- Formation à un métier semi-spécialisé - FMS (l'élève doit avoir 15 ans au 30 septembre et ne pas avoir atteint les objectifs du 1er cycle du secondaire en français et en mathématique)

POUR ACCÉDER À LA FORMATION PROFESSIONNELLE, L'ÉLÈVE DOIT AVOIR :

- Avoir obtenu son diplôme d'études secondaire (DES)
  ou
- Avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où il amorcera sa formation. De plus, l'élève doit avoir réussi les cours suivants : français, mathématique et anglais de 3e ou 4e secondaire.

  L'élève doit s'informer auprès du conseiller d'orientation afin de connaître le niveau requis pour accéder à la formation convoitée.

PROFIL ORIENTANT (PO3)

Le profil orientant est destiné aux élèves de 15 ans et plus ayant le désir de profiter d'un environnement scolaire différent et de trouver un projet de vie stimulant. La structure du projet permettra à l'élève de faire partie du groupe permettant de développer leur sentiment d'appartenance. Ses capacités seront mises à profit et stimulées via le volet exploration où il pourra se mettre en action dans une multitude de facettes du monde en lien avec le travail et de l'exploration professionnelle.

Les élèves choisis dans le profil orientant maximiseront leurs chances de réussite, pendant leur année scolaire, dans les matières de base essentielles à la poursuite de leur cheminement scolaire, c'est-à-dire en mathématique, en français et en anglais. Le conseiller en orientation travaillera de concert avec les enseignants du groupe PO3 afin d'offrir la possibilité de visiter des centres de formation professionnelle ou des entreprises, de recevoir des conférenciers ou des visites de travailleurs, en plus d'effectuer des stages d'observation ou d'expérimentation.

Bref, l'année d'un élève en profil orientant lui permettra de développer sa confiance en lui, de vivre des réussites et de réfléchir quant à son orientation professionnelle et à sa motivation scolaire. À la suite de cette année, l'élève pourra poursuivre son parcours scolaire en formation professionnelle, en 4e secondaire ou à l'éducation des adultes pour atteindre et réaliser ses objectifs scolaires.

Grille-matières (PO3)	
Description	Périodes par cycle de 9 jour
Français 3e secondaire	8
Mathématique 3e secondaire	8
Anglais 3e secondaire	4
Éducation physique et à la santé	2
Arts plastiques	4
Sensibilisation à l'entrepreneuriat	2
Exploration professionnelle	4
Projet personnel d'orientation	4

Objectifs généraux :

- Apprendre à exercer un métier semi-spécialisé ;

- Acquérir une expérience pertinente du marché du travail ;
- Acquérir de bonnes habitudes et attitudes en milieu de travail ;
- Accéder possiblement au marché du travail directement à la fin de sa formation ;
- Demeurer actif dans le réseau scolaire ;
- Poursuivre sa formation scolaire dans les matières de base (français, anglais, mathématique).

Exemples de métiers semi-spécialisés :

- Aide-cuisinier
- Aide-boulanger-pâtissier
- Aide dans un salon de coiffure
- Commis au service à la clientèle
- Commis d'épicerie ou de supermarché
- Commis de matériaux de construction
- Commis de quincaillerie
- Magasinier
- Manoeuvre en transformation alimentaire
- Manutentionnaire général
- Monteur de matériel, d'appareil et d'accessoires électriques simples
- Préposé au service à un comptoir de restauration rapide
- Préposé au service aux tables dans un restaurant de chaîne

Programme scolaire d'une durée de 900 heures

Formation générale de 450 heures, consolidation des apprentissages du 1er cycle du secondaire

- Français : 200 heures
- Mathématique : 150 heures
- Anglais : 100 heures

Formation pratique de 450 heures

- Préparation au marché du travail* : 75 heures
- Préparation à l'exercice d'un métier semi-spécialisé : 375 heures

En préparation au marché du travail, la formation est à la fois interactive et magistrale. Chaque groupe est formé de plus ou moins 20 élèves. Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec M. Marc Bastien ou Mme Marie-Pier Turcotte, conseillers en orientation, au 450-472-6060 poste 25382 ou 25327.

COURS OBLIGATOIRES	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Français – langue d'enseignement	8	8

Anglais – langue seconde (au choix) ☐ Régulier ☐ Enrichi	4	4
Mathématique	6	6
Histoire du Québec et du Canada	4	4
Sciences et technologie	6	6
Éducation physique et à la santé	2	2

COURS D'ART OBLIGATOIRES *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Arts plastiques	2	2
Art dramatique	2	2
Danse	2	2

COURS OPTIONNELS *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Art dramatique	4	4
Arts plastiques	4	4
Arts, psychologie et bien-être	4	4
Cinéma et animation	4	4
Danse	4	4
Éducation physique générale	4	4

CONCENTRATIONS *Facultatif ; Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Science (Biologie)	10	6
Science (Robotique et impression 3D)	10	6
Arts Design	6	6
Cinéma et animation	6	6
Multisport	6	6

COURS OBLIGATOIRES

FRANÇAIS :

Le programme de français, langue d'enseignement, a pour objectif de permettre à l'élève de maîtriser le français écrit et parlé, de stimuler son plaisir de lire, d'écrire et de communiquer oralement, et de développer une attitude positive envers la langue française et la culture francophone.

ANGLAIS :

Deux programmes d'anglais sont proposés :

Programme de base : Destiné aux élèves qui souhaitent continuer à progresser selon le parcours du programme régulier. L'objectif de ce programme de base est d'amener l'élève à maîtriser l'anglais ainsi que de l'encourager vers l'ouverture à la culture, en accentuant l'importance de la connaissance de l'anglais dans le monde. L'élève devra faire de la lecture, analyser des textes classiques et contemporains, critiquer, partager son opinion et défendre sa position, à l'oral et à l'écrit.

Programme enrichi : Destiné aux élèves qui souhaitent poursuivre leur développement de la langue anglaise de façon approfondie à partir de projets pédagogiques particulier. La recommandation de l'enseignant est nécessaire pour s'inscrire dans ce programme.

MATHÉMATIQUE :

Ce programme présente la mathématique comme un langage et une science qui permettent de mieux comprendre la réalité. Le programme incite l'élève à développer son esprit de découverte et sa pensée mathématique en l'amenant à interpréter les quantités à travers l'arithmétique, l'algèbre, la géométrie, les statistiques ainsi que les phénomènes aléatoires.

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ :

Le domaine de l'univers social comprend le programme d'histoire du Québec et du Canada jusqu'en 1840. Le programme porte sur la caractérisation et l'interprétation des particularités du parcours de la société québécoise. Il permet l'étude des interactions entre les divers groupes au sein de l'ensemble complexe que constitue la nation.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE :

Ce programme met l'accent sur la pratique dynamique de la science et de la technologie. À cette fin, il prévoit une large utilisation des problématiques actuelles pour susciter la curiosité des élèves et les amener à s'intéresser aux phénomènes scientifiques et technologiques qui, souvent, sous-tendent ces problématiques.

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Le programme d'éducation physique et à la santé cherche à encourager l'intégration de l'activité physique dans la vie quotidienne des jeunes. Il a pour objectif de les sensibiliser aux bienfaits d'un mode de vie sain et actif, tant sur leur développement moteur que sur leur santé, leur bien-être physique et mental, ainsi que sur leur vie sociale.

COURS D'ART OBLIGATOIRES (2 PÉRIODES)

En 3e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire un cours d'art à 2 périodes. L'élève devra faire un choix en ordre de préférence parmi les 3 cours suivants.

Le domaine des arts comprend trois programmes disciplinaires : l'art dramatique, les arts plastiques et la danse. Ces programmes ont pour objectif d'élargir les horizons culturels des élèves et de les encourager à contribuer activement à la vie artistique de leur école. Toutefois, chaque programme offre un contenu de formation spécifique, respectant les langages, les règles, les principes et les outils propres à sa discipline, ainsi qu'un répertoire et des repères culturels qui tiennent compte de son histoire et de ses particularités.

ARTS PLASTIQUES :

L'élève découvrira et intégrera de nouvelles notions de langage plastique dans ses créations, telles que les couleurs chaudes et froides, les mouvements, l'équilibre, etc. Il explorera diverses techniques en deux ou trois dimensions et se familiarisera avec le processus artistique.

ART DRAMATIQUE :

Au 2e cycle, la formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter grâce à des jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnage et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

DANSE :

Au 2e cycle, l'élève développe ses habiletés physiques par la pratique de la mise en forme (cardiovasculaire-musculationétirements), ainsi que par la danse moderne et urbaine. L'élève interprète une chorégraphie de l'enseignante. L'élève crée également ses mouvements en fonction d'une pièce de répertoire et à partir de la caméra vidéo.

CONCENTRATIONS

En 3e secondaire, les élèves peuvent choisir une concentration. Des frais supplémentaires, qui varient en fonction de la concentration choisie, peuvent être facturés.

À titre indicatif, en 2024-2025, les frais associés aux concentrations ont été remboursés grâce à une mesure financière du MEQ qui permettait la gratuité de tous nos programmes particuliers. Cependant, cette mesure n'a pas encore été confirmée pour l'année scolaire 2025-2026.

ROBOTIQUE ET IMPRESSION 3D :

Le cours de Culture-science (robotique et impression 3D) s'adresse à l'élève du deuxième cycle curieux de ce qui l'entoure et qui désire approfondir ses connaissances dans divers domaines tels l'électronique, l'impression 3D et la robotique. En plus de s'initier au dessin en trois dimensions à l'ordinateur, l'élève pourra réaliser concrètement ses créations à l'aide d'une imprimante 3D (bijoux, bracelet, pion de jeu). Une partie de l'année sera aussi consacrée à la fabrication de divers objets, qui seront par la suite robotisés et programmés par l'élève (robot humanoïde, bras robotique, station météo,

capteur de pulsion cardiaque, etc.) en utilisant la technologie « Arduino ». Le tout en gardant toujours comme orientation les objectifs du programme de sciences et technologie de troisième secondaire.

BIOLOGIE :

Le cours de culture-science (biologie) est un cours de biologie générale s'articulant autour du thème unificateur « la vie : un équilibre à maintenir ». D'abord l'élève y travaillera les structures et les mécanismes de base qui assurent le maintien de la vie (cellules, génétique, métabolisme, etc.), à l'aide de connaissances théoriques ainsi que de laboratoires (dissection de petits vivants vertébrés et invertébrés, extraction de l'ADN, microscopie, etc.). Aussi, ce cours vise à aider l'élève à mieux comprendre l'adaptation des vivants à leur milieu, afin de mieux saisir l'importance des enjeux environnementaux actuels et leurs conséquences (extinction des espèces, réchauffement climatique, etc.).

Le cours de biologie privilégie une approche scientifique qui s'apparente à l'approche de résolution de problème par l'application d'une démarche expérimentale, dans le but de déployer un sens critique chez l'élève. Le tout en gardant comme orientation les objectifs du programme de sciences et technologie de troisième secondaire.

ARTS DESIGN :

La concentration en Design urbain de la troisième secondaire propose aux élèves une exploration créative et technique des différents aspects du design. Les projets proposés leur permettront de s'approprieront les notions spécifiques à ce domaine et d'en apprendre plus sur les différents métiers reliés aux domaines. En troisième secondaire, trois sorties leur sont proposées, l'activité Montréal tout en murales leur propose de découvrir l'art urbain et les plus belles murales lors d'une visite guidée dans les rues de Montréal. Ils auront aussi la chance de visiter les locaux du collège LaSalle et d'assister à leur prestigieux défilé de mode de leurs finissants et finissantes. Cette concentration s'adresse aux élèves à profil artistique qui veulent développer de nouvelles compétences et découvrir les options post secondaires qui s'offrent à eux dans le domaine artistique.

CINÉMA ET ANIMATION :

Ce cours propose une introduction aux principes fondamentaux du cinéma d'animation. Les élèves découvriront diverses techniques comme le dessin d'animation traditionnel, la pixellisation, l'animation en pâte à modeler (Clay Motion), l'animation en papier découpé, l'animation en volume et la création de GIFs. Le volet cinéma initiera les élèves avec le langage cinématographique, l'écriture de scénarios et de scénarimage, ainsi que les techniques de montage et d'effets spéciaux (écran vert, ordinateur). De plus, des ateliers spécifiques sur les métiers du secteur seront proposés aux élèves.

MULTISPORT :

Cette concentration permet à l'élève de développer des compétences de bases ainsi que des habiletés spécifiques aux divers sports qui seront vues durant l'année. De plus, cette concentration amène les élèves à développer des goûts et des intérêts différents pour l'activité physique. Celle-ci s'adresse particulièrement aux élèves passionnés par les sports collectifs et individuels. Depuis peu, il y a même certaines activités en plein air qui y sont pratiquées autant en été qu'en hiver. Pour intégrer cette concentration, il est essentiel de démonter une attitude positive, un bon esprit sportif et la volonté de fournir des efforts constants. Tout au long de l'année, plusieurs sorties selon la saison sont pratiquées par les élèves de cette concentration.

COURS OPTIONNELS (4 PÉRIODES)

En 3e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire un cours optionnel à 4 périodes. Il devra faire un choix en ordre de préférence parmi les cours suivants.

ART DRAMATIQUE :

La formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter par le biais de jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnages et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

ARTS PLASTIQUES :

Au 2e cycle, la formation optionnelle en arts plastiques permet à l'élève d'approfondir les techniques en deux et en trois dimensions dans ses créations et d'exploiter de nouvelles notions du langage plastique à l'intérieur d'une démarche de création artistique. De plus, l'élève est amené à laisser des traces dans un cahier à dessin.

ARTS, PSYCHOLOGIE ET BIEN-ÊTRE :

Ce cours offert aux élèves de 3e, 4e et 5e secondaire est une fusion entre le développement personnel et les arts visuels. Nous allons aborder des thèmes tels que la gestion de l'anxiété, l'identité de l'adolescence, la motivation et ses astuces, l'estime de soi, le quotient émotionnel, le TDAH et ses avenues, et plus encore à travers des projets artistiques qui permettront aux élèves de passer de la théorie à la pratique. Sous cette formule, les élèves auront des pistes pour assimiler ces connaissances et les intégrer dans des activités simples et diverses telle que : le dessin (fusain, pastel, graphite), la peinture (acrylique, encres de couleurs), le modelage (pâte à modeler à base d'huile, l'argile), le découpage et le collage (feuille d'or, papier soluble), et beaucoup d'autres techniques. En bref, nous allons aborder des sujets qui touchent les élèves, les actualiser via les arts visuels et les intégrer dans la vie de tous les jours.

CINÉMA ET ANIMATION :

Ce cours se veut une introduction aux principes de base du cinéma et de l'animation. L'élève sera initié au traitement de l'image (photographie, retouche Photoshop et graphisme), au langage cinématographique, aux techniques d'animation image par image (pixellisation), à la vidéo, au montage vidéo (production d'un vidéo-clip). L'élève pourra expérimenter l'utilisation de l'écran vert pour concevoir des effets spéciaux. Finalement, un survol de l'histoire du cinéma sera effectué.

DANSE :

L'élève, grâce à ces périodes supplémentaires au cours de base, pourra aller beaucoup plus loin dans le développement de ses habiletés en danse. Il pourra créer et interpréter différentes danses en y intégrant les éléments de contenu vus en classe ou à partir de techniques et de styles différents. L'apprentissage de deux chorégraphies est prévu pour le spectacle de fin d'année.

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Cette option permettra à l'élève de développer plusieurs compétences, des goûts et des intérêts pour l'activité physique. Il s'adresse donc à tout élève ayant un intérêt pour les sports collectifs et individuels. Il faut faire preuve d'une attitude positive, d'un bon esprit sportif et de volonté à fournir des efforts constants.

COURS OBLIGATOIRES – PROFIL ORIENTANT (PO3)

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION :

La formation P.P.O. permet à l'élève de découvrir et d'explorer toutes sortes de métiers par le biais d'explorations, de recherches, de conférences et d'expérimentations. De plus, l'élève découvrira les possibilités d'études, les programmes professionnels (DEP) et collégiaux (DEC). L'élève apprendra ainsi à mieux connaître ses intérêts et ses aptitudes pour faire un choix de carrière éclairé.

SENSIBILISATION À L'ENTREPRENEURIAT :

Ce cours amène les élèves à développer un esprit d'entreprise, à innover, à concrétiser leurs idées, à élargir leur champ d'action et à s'engager au sein de la communauté. Il les amène à considérer la façon dont ils souhaiteraient s'engager dans le monde de l'entreprenariat, que ce soit en tant que travailleurs autonomes ou entrepreneurs.

EXPLORATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE :

Le programme offre aux jeunes une occasion particulière de se familiariser avec l'ensemble des secteurs de la formation professionnelle et de côtoyer le monde du travail. Il leur permet de découvrir un grand nombre de métiers et de s'initier à certains d'entre eux (expérimentation). Il les incite à se projeter dans l'avenir, à mieux circonscrire leurs aptitudes, leurs intérêts, leurs aspirations (processus d'orientation) et à se donner une représentation d'eux-mêmes comme futurs travailleurs (marché du travail). Ce programme vise à favoriser l'exploration des programmes de la formation professionnelle au secondaire (DEP-ASP) en utilisant l'école, les centres de formation professionnelle comme lieux d'exploration et d'expérimentation.