GUIDE DE CHOIX DE COURS 2026-2027

4e SECONDAIRE

2e année du 2e cycle du secondaire

École secondaire des Patriotes
99, rue Grignon
Saint-Eustache, Québec, J7P 4S4
Téléphone : 450-472-6060
Télécopieur : 450-472-6947 esp@cssmi.qc.ca

Alain Laplante
Directeur
Poste : 25311

Chantal Jarry
Secrétaire de gestion
Poste : 25311

Annie Godbout
Directrice adjointe | 4e secondaire
Poste : 25331

Marie-Pier Turcotte
Conseillère en orientation | 1re et 2e secondaire
Poste : 25382

Vincent Langlois
Gestionnaire administratif
Poste : 25371

Martine St-Germain
Technicienne en organisation scolaire
Poste : 38076

Daniella Francisca Reyes Gonzalez
Secrétaire | 4e et 5e secondaire
Poste : 25331

Marc Bastien
Conseiller en orientation | 3e, 4e et 5e secondaire
Poste : 25327

CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et 5e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
4	Mathématique	4e secondaire
4 ou 4	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire 4e secondaire
4	Histoire	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique et à la santé	5e secondaire 5e secondaire

CLASSEMENTS POSSIBLES APRÈS LA 3e ANNÉE AU SECONDAIRE

Le classement des élèves de la 3e secondaire vers la 4e secondaire sera respectueux du régime pédagogique et se fera donc par la promotion par matière. Une étude de dossier individuelle sera effectuée.

- 4e secondaire – programme régulier
- 4e secondaire avec reprise des matières en échec
- Reprise du 3e secondaire ou Projet orientant (PO3)
- Éducation des adultes (l'élève doit avoir 16 ans au 30 juin 2025)

POUR ACCÉDER À LA FORMATION PROFESSIONNELLE, L'ÉLÈVE DOIT AVOIR :

- Avoir obtenu son diplôme d'études secondaire (DES)

  ou

- Avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où il amorcera sa formation. De plus, l'élève doit avoir réussi les cours suivants : français, mathématique et anglais de 3e ou 4e secondaire.

  L'élève doit s'informer auprès du conseiller d'orientation afin de connaître le niveau requis pour accéder à la formation convoitée.

ÉDUCATION DES ADULTES

CENTRE DE FORMATION CONTINUE DES PATRIOTES

À l'éducation des adultes, l'élève apprend à son rythme, de façon individuelle, en travaillant dans des modules. L'élève est le moteur de son apprentissage et l'enseignant est présent pour l'appuyer et l'aider dans ses apprentissages. Il est possible de suivre toutes les matières nécessaires pour obtenir son diplôme d'études secondaires ou pour se rendre admissible à la formation professionnelle. L'élève doit avoir 16 ans avant le 30 juin pour y être admissible.

COURS OBLIGATOIRES	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Français – langue d'enseignement	8	8
Anglais – langue seconde (au choix) ☐ Régulier ☐ Enrichi	4	4
Mathématique (au choix) ☐ Culture, société et technique (régulier) ☐ Sciences naturelle (enrichi)	6	6
Histoire du Québec et du Canada	4	4
Sciences et technologie	6	6
Culture et citoyenneté québécoise	4	4
Éducation physique et à la santé	2	2

COURS D'ART OBLIGATOIRES *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Arts plastiques	2	2
Art dramatique	2	2
Danse	2	2

COURS OPTIONNELS *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Art dramatique	4	4
Arts plastiques	4	4
Arts, psychologie et bien-être	4	4
Cinéma et animation	4	4
Danse	4	4
Éducation physique générale	4	4
Au-delà des Dieux : comprendre les mythes de l'humanité	4	4
Science et technologie de l'environnement*	4	4

CONCENTRATIONS *Facultatif ; Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Arts Design	6	6
Cinéma et animation	6	6
Multisport	6	6

*Préalable pour les cours de sciences (chimie/physique) de 5e secondaire)

COURS OBLIGATOIRES

FRANÇAIS :

Le programme de français, langue d'enseignement, a pour objectif de permettre à l'élève de maîtriser le français écrit et parlé, de stimuler son plaisir de lire, d'écrire et de communiquer oralement, et de développer une attitude positive envers la langue française et la culture francophone.

ANGLAIS :

Deux programmes d'anglais sont proposés :

Programme de base : Destiné aux élèves qui souhaitent continuer à progresser selon le parcours du programme régulier. L'objectif de ce programme de base est d'amener l'élève à maîtriser l'anglais ainsi que de l'encourager vers l'ouverture à la culture, en accentuant l'importance de la connaissance de l'anglais dans le monde. L'élève devra faire de la lecture, analyser des textes classiques et contemporains, critiquer, partager son opinion et défendre sa position, à l'oral et à l'écrit.

Programme enrichi : Destiné aux élèves qui souhaitent poursuivre leur développement de la langue anglaise de façon approfondie à partir de projets pédagogiques particulier. La recommandation de l'enseignant est nécessaire pour s'inscrire dans ce programme.

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE :

Le programme Culture et citoyenneté québécoise vise à atteindre trois objectifs principaux : préparer les élèves à l'exercice de la citoyenneté québécoise, à promouvoir la reconnaissance de soi et de l'autre, et à favoriser le bien commun. Dans cette optique, le programme initie les élèves du secondaire à l'interprétation sociologique et à la réflexion éthique sur les différentes formes de culture au Québec. Ainsi, les élèves développent des compétences analytiques et réflexives, en s'appuyant sur la pratique du dialogue et de la pensée critique, afin de les préparer à exercer leur citoyenneté. En offrant aux élèves des outils pour s'approprier les savoirs et pour développer les compétences nécessaires, tant sur le plan des savoir-faire que des savoir-être, le programme Culture et citoyenneté québécoise les aide à accumuler le bagage essentiel pour exercer pleinement leur citoyenneté, tant dans le présent que dans l'avenir.

HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ :

Le domaine de l'univers social comprend le programme d'histoire du Québec et du Canada. Le programme porte sur la caractérisation et l'interprétation des particularités du parcours de la société québécoise. Il permet l'étude des interactions entre les divers groupes au sein de l'ensemble complexe que constitue la nation.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE :

Ce programme met l'accent sur la pratique dynamique de la science et de la technologie. À cette fin, il prévoit une large utilisation des problématiques actuelles pour susciter la curiosité des élèves et les amener à s'intéresser aux phénomènes scientifiques et technologiques qui, souvent, sous-tendent ces problématiques.

MATHÉMATIQUE :

Ce programme présente la mathématique comme un langage et une science qui permettent d'appréhender la réalité. Le programme incite l'élève à développer son esprit de découverte et sa pensée mathématique en l'amenant à interpréter les quantités à travers l'arithmétique et à l'algèbre, l'espace et les formes grâce à la géométrie, ainsi que les phénomènes aléatoires grâce à la statistique et aux probabilités.

Les séquences mathématiques

Choisir une séquence mathématique signifie choisir des types de productions différentes, des approches et des contextes pédagogiques distincts. Le choix d'une séquence mathématique doit se faire à partir de ses performances scolaires.

Pour aider l'élève dans son choix, il faut bien connaître les deux séquences de formation et leurs incidences sur le cheminement scolaire de l'élève. Le dépliant d'informations et les discussions avec l'enseignant de mathématique en classe ont pour but de bien faire connaître les séquences offertes aux élèves ainsi que les exigences de chacune d'entre elles. C'est à partir de ces diverses informations que l'élève devrait être en mesure de faire un bon choix.

- **Mathématique : Culture et société et technique (CST) :** Cette séquence répond aux jeunes qui ont de l'intérêt pour les domaines des arts, de la communication, de l'administration et des causes humaines et sociales. Ils aiment résoudre des problèmes issus de la vie personnelle et professionnelle ; ils aiment comprendre les réalités sociales d'un point de vue mathématique.

- **Mathématique : Sciences naturelles (SN) :** Cette séquence répond aux jeunes qui ont de l'intérêt pour la recherche et les sciences. Ils aiment élaborer des preuves ou des démonstrations mathématiques, mettre en œuvre un protocole de recherche ou analyser des modèles mathématiques.

Les critères de sélection pour les différentes séquences mathématiques

- Culture, société et technique : 60% en mathématique de 3^{e} secondaire
- Sciences naturelles : 75% en mathématique de 3^{e} secondaire + recommandation de l'enseignant(e)

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Cette option permettra à l'élève de développer plusieurs compétences, des goûts et des intérêts pour l'activité physique. Il s'adresse donc à tout élève ayant un intérêt pour les sports collectifs et individuels. Il faut faire preuve d'une attitude positive, d'un bon esprit sportif et de volonté à fournir des efforts constants.

COURS D'ARTS OBLIGATOIRES (2 PÉRIODES)

En 4e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire un cours d'art à 2 périodes. L'élève devra faire un choix en ordre de préférence parmi les 3 cours suivants.

Le domaine des arts comprend trois programmes disciplinaires : l'art dramatique, les arts plastiques et la danse. Ces programmes ont pour objectif d'élargir les horizons culturels des élèves et de les encourager à contribuer activement à la vie artistique de leur école. Toutefois, chaque programme offre un contenu de formation spécifique, respectant les langages, les règles, les principes et les outils propres à sa discipline, ainsi qu'un répertoire et des repères culturels qui tiennent compte de son histoire et de ses particularités.

ARTS PLASTIQUES :

L'élève découvrira et intégrera de nouvelles notions de langage plastique dans ses créations, telles que les couleurs chaudes et froides, les mouvements, l'équilibre, etc. Il explorera diverses techniques en deux ou trois dimensions et se familiarisera avec le processus artistique.

ART DRAMATIQUE :

Au 2e cycle, la formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter grâce à des jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnage et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

DANSE :

Au 2e cycle, l'élève développe ses habiletés physiques par la pratique de la mise en forme (cardiovasculaire-musculationétirements), ainsi que par la danse moderne et urbaine. L'élève interprète une chorégraphie de l'enseignante. L'élève crée également ses mouvements en fonction d'une pièce de répertoire et à partir de la caméra vidéo.

CONCENTRATIONS

En 4e secondaire, les élèves peuvent choisir une concentration. Des frais supplémentaires, qui varient en fonction de la concentration choisie, peuvent être facturés.

À titre indicatif, en 2024-2025, les frais associés aux concentrations ont été remboursés grâce à une mesure financière du MEQ qui permettait la gratuité de tous nos programmes particuliers. Cependant, cette mesure n'a pas encore été confirmée pour l'année scolaire 2025-2026.

ARTS DESIGN :

La concentration en Design urbain de la quatrième secondaire permet aux élèves d'approfondir leurs compétences en design, d'explorer des disciplines variées et d'appliquer des processus créatifs plus complexes. Cette année, se concentre plus sur l'aspect architectural du design, design intérieur, conception de maquette, conception de meuble. Les élèves s'approprieront les outils nécessaires à l'élaboration d'un projet design (moodboard, prototype, cahier des charges). Ils auront la chance de peindre une murale et de recevoir des artistes-maquettistes lors d'ateliers en classe. Deux sorties leur seront aussi proposées.

CINÉMA ET ANIMATION :

Ce cours propose une introduction aux fondamentaux du cinéma d'animation. Les élèves découvriront diverses techniques, telles que le dessin d'animation traditionnel, la pixellisation, l'animation en pâte à modeler (Clay Motion), l'animation en papier découpé, l'animation en volume et la création de GIFs. Le volet cinéma initiera les élèves avec le langage cinématographique, l'écriture de scénarios et de scénarimage, ainsi que les techniques de montage et d'effets spéciaux (écran vert, ordinateur). De plus, des ateliers spécifiques sur les métiers du secteur seront proposés aux élèves.

MULTISPORTS :

Cette concentration permet à l'élève de développer des compétences de bases ainsi que des habiletés spécifiques aux divers sports qui seront vues durant l'année. De plus, cette concentration amène les élèves à développer des goûts et des intérêts différents pour l'activité physique. Celle-ci s'adresse particulièrement aux élèves passionnés par les sports collectifs et individuels. Depuis peu, il y a même certaines activités en plein air qui y sont pratiquées autant en été qu'en hiver. Pour intégrer cette concentration, il est essentiel de démonter une attitude positive, un bon esprit sportif et la volonté de fournir des efforts constants. Tout au long de l'année, plusieurs sorties selon la saison sont pratiquées par les élèves de cette concentration.

COURS OPTIONNELS (4 PÉRIODES)

En 4e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire un cours optionnel à 4 périodes. Il devra faire un choix en ordre de préférence parmi les cours suivants.

ART DRAMATIQUE :

La formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter par le biais de jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnages et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

ARTS PLASTIQUES :

Au 2e cycle, la formation optionnelle en arts plastiques permet à l'élève d'approfondir les techniques en deux et en trois dimensions dans ses créations et d'exploiter de nouvelles notions du langage plastique à l'intérieur d'une démarche de création artistique. De plus, l'élève est amené à laisser des traces dans un cahier à dessin.

ARTS, PSYCHOLOGIE ET BIEN-ÊTRE :

Ce cours offert aux élèves de 3e, 4e et 5e secondaire est une fusion entre le développement personnel et les arts visuels. Nous allons aborder des thèmes tels que la gestion de l'anxiété, l'identité de l'adolescence, la motivation et ses astuces, l'estime de soi, le quotient émotionnel, le TDAH et ses avenues, et plus encore à travers des projets artistiques qui permettront aux élèves de passer de la théorie à la pratique. Sous cette formule, les élèves auront des pistes pour assimiler ces connaissances et les intégrer dans des activités simples et diverses telle que : le dessin (fusain, pastel, graphite), la peinture (acrylique, encres de couleurs), le modelage (pâte à modeler à base d'huile, l'argile), le découpage et le collage (feuille d'or, papier soluble), et beaucoup d'autres techniques. En bref, nous allons aborder des sujets qui touchent les élèves, les actualiser via les arts visuels et les intégrer dans la vie de tous les jours.

CINÉMA ET ANIMATION :

En 4e secondaire, l'élève approfondira ses connaissances sur le traitement de l'image. L'élève sera initié aux techniques de promotion d'une production (graphisme, affiche, bande-annonce). L'élève expérimentera l'animation sur le celluloïd (technique traditionnelle d'animation image par image au banc-titre) et/ou de marionnettes cartonnées. Il devra s'approprier le langage cinématographique, concevoir des scénarimages, produire des animations et un court-métrage. L'élève pourra expérimenter l'utilisation de l'écran vert pour concevoir des effets spéciaux. L'élève aura l'occasion d'approfondir ses connaissances dans la postproduction (montage vidéo).

DANSE :

Au 2e cycle, l'élève développe ses habiletés physiques par la pratique de la mise en forme (cardiovasculaire-musculationétirements), ainsi que par la danse moderne et urbaine. Il interprètera des danses dirigées par l'enseignante. De plus, l'élève créera un « vidéoclip ». Il créera les mouvements, ainsi que le montage vidéo et musical.

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Cette option permettra à l'élève de développer plusieurs compétences, des goûts et des intérêts pour l'activité physique. Il s'adresse donc à tout élève ayant un intérêt pour les sports collectifs et individuels. Il faut faire preuve d'une attitude positive, d'un bon esprit sportif et de volonté à fournir des efforts constants.

AU-DELÀ DES DIEUX : COMPRENDRE LES MYTHES DE L'HUMANITÉ :

Que vous soyez un amateur d'histoire, un artiste en herbe ou simplement un esprit curieux. « Au-delà des Dieux », vous offre une opportunité unique d'explorer le fascinant monde des mythes et de comprendre comment ils ont formé la trame de l'humanité. Rejoignez-nous dans cette aventure intellectuelle immersive !

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT :

Ce cours est un préalable requis pour les cours de chimie et de physique de 5e secondaire.

Ce cours est un complément au cours de science et technologie de 4e secondaire. Dans ce cours, tous les contenus scientifiques et technologiques vus permettront aux jeunes de se préparer aux cours de chimie et de physique offerts en 5e secondaire. L'étude de deux nouvelles problématiques environnementales sera alors suggérée : les matières résiduelles et la production alimentaire.