GUIDE DE CHOIX DE COURS 2026-2027

5e SECONDAIRE

3e année du 2e cycle du secondaire

École secondaire des Patriotes
99, rue Grignon
Saint-Eustache, Québec, J7P 4S4
Téléphone : 450-472-6060
Télécopieur : 450-472-6947 esp@cssmi.qc.ca

Alain Laplante
Directeur
Poste : 25311

Vincent Langlois
Gestionnaire administratif
Poste : 25371

Chantal Jarry
Secrétaire de gestion
Poste : 25311

Martine St-Germain
Technicienne en organisation scolaire
Poste : 38076

Alex Brisebois-Proulx
Directeur adjoint | 5e secondaire
Poste : 25331

Daniella Francisca Reyes Gonzalez
Secrétaire | 4e et 5e secondaire
Poste : 25331

Marie-Pier Turcotte
Conseillère en orientation | 1re et 2e secondaire
Poste : 25382

Marc Bastien
Conseiller en orientation | 3e, 4e et 5e secondaire
Poste : 25327

CRITÈRES D'OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4e et 5e secondaire.

Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5e secondaire et/ou de la formation professionnelle et les unités suivantes :

NOMBRE D'UNITÉS	DISCIPLINE	NIVEAU
6	Français	5e secondaire
4	Anglais	5e secondaire
4	Mathématique	4e secondaire
4 ou 4	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4e secondaire 4e secondaire
4	Histoire	4e secondaire
2	Arts	4e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique et à la santé	5e secondaire 5e secondaire

CLASSEMENTS POSSIBLES APRÈS LA 4e ANNÉE AU SECONDAIRE

Le classement des élèves de la 4e secondaire vers la 5e secondaire sera respectueux du régime pédagogique et se fera donc par la promotion par matière. Une étude de dossier individuelle sera effectuée.

- 5e secondaire – programme régulier
- 5e secondaire avec reprise des matières en échec
- Formation professionnelle – DEP (l'élève doit avoir 16 ans au 30 septembre et avoir réussir français, mathématique et anglais de la 3e ou 4e secondaire).
- Éducation des adultes (l'élève doit avoir 16 ans au 30 juin 2025)

POUR ACCÉDER À LA FORMATION PROFESSIONNELLE, L'ÉLÈVE DOIT AVOIR :

- Avoir obtenu son diplôme d'études secondaire (DES)

  ou

- Avoir 16 ans au 30 septembre de l'année où il amorcera sa formation. De plus, l'élève doit avoir réussi les cours suivants : français, mathématique et anglais de 3e ou 4e secondaire.

  L'élève doit s'informer auprès du conseiller d'orientation afin de connaître le niveau requis pour accéder à la formation convoitée.

ÉDUCATION DES ADULTES

CENTRE DE FORMATION CONTINUE DES PATRIOTES

À l'éducation des adultes, l'élève apprend à son rythme, de façon individuelle, en travaillant dans des modules. L'élève est le moteur de son apprentissage et l'enseignant est présent pour l'appuyer et l'aider dans ses apprentissages. Il est possible de suivre toutes les matières nécessaires pour obtenir son diplôme d'études secondaires ou pour se rendre admissible à la formation professionnelle. L'élève doit avoir 16 ans avant le 30 juin pour y être admissible.

COURS OBLIGATOIRES	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Français – langue d'enseignement	8	8
Anglais – langue seconde (au choix) ☐ Régulier ☐ Enrichi	 4 6	 4 6
Mathématique (au choix) ☐ Culture, société et technique (régulier) ☐ Sciences naturelle (enrichi)	6	6
Monde contemporain	2	2
Éducation financière	2	2
Culture et citoyenneté québécoise	4	4
Éducation physique et à la santé	2	2
Psychologie de la sexualité Ce cours est obligatoire pour tous les élèves inscrit au cours d'anglais régulier. Les élèves inscrit au cours d'anglais enrichi n'auront pas ce cours à leurs horaires.	2	2

COURS D'ART OBLIGATOIRES *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Arts plastiques	2	2
Art dramatique	2	2
Danse	2	2

COURS OPTIONNELS *L'élève doit indiquer tous les choix par ordre de préférence*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Art dramatique	4	4
Arts plastiques	4	4
Arts, psychologie et bien-être	4	4
Cinéma et animation	4	4
Danse	4	4
Éducation physique générale	4	4
Histoire : Guerres et conflits du XXe siècle	4	4
Au-delà des Dieux : comprendre les mythes de l'humanité	4	4
Chimie	4	4
Physique	4	4

CONCENTRATIONS *Facultatif ; Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer*	Périodes par cycle de 9 jours	Unités
Multisport	6	6

COURS OBLIGATOIRES

FRANÇAIS :

Le programme de français, langue d'enseignement, a pour objectif de permettre à l'élève de maîtriser le français écrit et parlé, de stimuler son plaisir de lire, d'écrire et de communiquer oralement, et de développer une attitude positive envers la langue française et la culture francophone.

ANGLAIS :

Deux programmes d'anglais sont proposés :

Programme de base : Destiné aux élèves qui souhaitent continuer à progresser selon le parcours du programme régulier. L'objectif de ce programme de base est d'amener l'élève à maîtriser l'anglais ainsi que de l'encourager vers l'ouverture à la culture, en accentuant l'importance de la connaissance de l'anglais dans le monde. L'élève devra faire de la lecture, analyser des textes classiques et contemporains, critiquer, partager son opinion et défendre sa position, à l'oral et à l'écrit.

Programme enrichi : Destiné aux élèves qui souhaitent poursuivre leur développement de la langue anglaise de façon approfondie à partir de projets pédagogiques particulier. La recommandation de l'enseignant est nécessaire pour s'inscrire dans ce programme.

MATHÉMATIQUE :

Ce programme présente la mathématique comme un langage et une science qui permettent d'appréhender la réalité. Le programme incite l'élève à développer son esprit de découverte et sa pensée mathématique en l'amenant à interpréter les quantité grâce à l'arithmétique et à l'algèbre, l'espace et les formes grâce à la géométrie, ainsi que les phénomènes aléatoires grâce à la statistique et aux probabilités.

Les séquences mathématiques

Choisir une séquence mathématique signifie choisir des types de productions différentes, des approches et des contextes pédagogiques distincts. Le choix d'une séquence mathématique doit se faire à partir des forces, des intérêts et du style d'apprentissage de l'élève, mais aussi à partir de ses performances scolaires en mathématique. En 5e secondaire, l'élève poursuit la séquence qu'il a entamée en 4e secondaire.

Pour aider l'élève dans son choix, il faut bien connaître les deux séquences de formation et leurs incidences sur le cheminement scolaire de l'élève. Le dépliant d'informations et les discussions avec l'enseignant de mathématique en classe

ont pour but de bien faire connaître les séquences offertes aux élèves ainsi que les exigences de chacune d'entre elles. C'est à partir de ces diverses informations que l'élève devrait être en mesure de faire un bon choix.

- **Mathématique : Culture et société et technique (CST) :** Cette séquence répond aux jeunes qui ont de l'intérêt pour les domaines des arts, de la communication de l'administration et des causes humaines et sociales. Ils aiment résoudre des problèmes issus de la vie personnelle et professionnelle ; ils aiment comprendre les réalités sociales d'un point de vue mathématique. C'est élèves réussissent mieux en mathématique lorsqu'ils peuvent faire référence à des situations connues ou poser un regard critique sur le monde.

- **Mathématique : Sciences naturelles (SN) :** Cette séquence répond aux jeunes qui ont de l'intérêt pour la recherche et les sciences. Ils aiment élaborer des preuves ou des démonstrations mathématiques, mettre en œuvre un protocole de recherche ou analyser des modèles mathématiques. Ces élèves réussissent mieux en mathématique lorsqu'ils peuvent utiliser des règles et des démonstrations qui font appel à l'abstraction.

Les critères de sélection pour les différentes séquences mathématiques

- Culture, société et technique : 60% en mathématique de 4e secondaire
- Sciences naturelles : 60% en mathématique enrichi (SN) de 4e secondaire

MONDE CONTEMPORAIN :

Ce cours d'univers social, à caractère contemporain, intègre l'histoire, la géographie, l'économie et les sciences politiques. À travers différentes réalités du monde actuel telles que l'environnement, la répartition de la richesse, les migrations de populations, les pouvoirs des États et les zones de tensions et de conflits dans le monde, les élèves seront amenés à développer les compétences disciplinaires. Ces compétences sont : interpréter un problème du monde contemporain et prendre position sur un enjeu du monde contemporain. L'observation et l'analyse de l'actualité internationale amèneront l'élève à mieux comprendre les grands enjeux présents et à dégager les enjeux futurs de la planète.

ÉDUCATION FINANCIÈRE :

Le programme est centré sur les besoins des élèves de cinquième secondaire relatifs à la gestion de leurs finances personnelles. Les situations choisies s'inscrivent dans des contextes qui leur sont déjà familiers ou dans lesquels ils sont susceptibles de se retrouver dans un avenir proche. Le programme prescrit l'analyse de trois enjeux financiers : consommer des biens et des services, intégrer le monde du travail et poursuivre des études. Chacun de ces enjeux mène à différentes options dont l'examen exige l'exercice du jugement, sollicite la capacité des élèves à faire des choix et à en estimer le coût d'option et nécessite la prise en compte des lois applicables.

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE :

Le programme Culture et citoyenneté québécoise vise à atteindre trois objectifs principaux : préparer les élèves à l'exercice de la citoyenneté québécoise, à promouvoir la reconnaissance de soi et de l'autre, et à favoriser le bien commun. Dans cette optique, le programme initie les élèves du secondaire à l'interprétation sociologique et à la réflexion éthique sur les différentes formes de culture au Québec. Ainsi, les élèves développent des compétences analytiques et réflexives, en

s'appuyant sur la pratique du dialogue et de la pensée critique, afin de les préparer à exercer leur citoyenneté. En offrant aux élèves des outils pour s'approprier les savoirs et pour développer les compétences nécessaires, tant sur le plan des savoir-faire que des savoir-être, le programme Culture et citoyenneté québécoise les aide à accumuler le bagage essentiel pour exercer pleinement leur citoyenneté, tant dans le présent que dans l'avenir.

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Cette option permettra à l'élève de développer plusieurs compétences, des goûts et des intérêts pour l'activité physique. Il s'adresse donc à tout élève ayant un intérêt pour les sports collectifs et individuels. Il faut faire preuve d'une attitude positive, d'un bon esprit sportif et de volonté à fournir des efforts constants.

PSYCHOLOGIE DE LA SEXUALITÉ :

En 5e secondaire, l'élève qui est inscrit au cours d'anglais régulier doit avoir à son horaire un cours supplémentaire à 2 périodes. Ce cours sera donc automatiquement inscrit à son horaire.

Ce cours est offert aux élèves désireux d'en savoir davantage sur la sexualité humaine et sur la vie amoureuse. L'élève sera amené à connaître les besoins et les attentes de la personne dans le domaine de la sexualité et de la vie amoureuse afin d'établir des conditions facilitant son épanouissement dans le plus grand respect des limites de chacun. Voici quelques thèmes qui seront traités dans ce cours : l'amour et ses multiples visages, le développement psychosexuel ainsi que l'intimité sexuelle et ses enjeux.

COURS D'ARTS OBLIGATOIRES (2 PÉRIODES)

En 5e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire un cours d'art à 2 périodes. L'élève devra faire un choix en ordre de préférence parmi les 3 cours suivants.

Le domaine des arts comprend trois programmes disciplinaires : l'art dramatique, les arts plastiques et la danse. Ces programmes ont pour objectif d'élargir les horizons culturels des élèves et de les encourager à contribuer activement à la vie artistique de leur école. Toutefois, chaque programme offre un contenu de formation spécifique, respectant les langages, les règles, les principes et les outils propres à sa discipline, ainsi qu'un répertoire et des repères culturels qui tiennent compte de son histoire et de ses particularités.

ARTS PLASTIQUES :

L'élève découvrira et intégrera de nouvelles notions de langage plastique dans ses créations, telles que les couleurs chaudes et froides, les mouvements, l'équilibre, etc. Il explorera diverses techniques en deux ou trois dimensions et se familiarisera avec le processus artistique.

ART DRAMATIQUE :

Au 2e cycle, la formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter grâce à des jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun

des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnage et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

DANSE :

Au 2e cycle, l'élève développe ses habiletés physiques par la pratique de la mise en forme (cardiovasculaire-musculationétirements), ainsi que par la danse moderne et urbaine. L'élève interprète une chorégraphie de l'enseignante. L'élève crée également ses mouvements en fonction d'une pièce de répertoire et à partir de la caméra vidéo.

CONCENTRATIONS

En 5e secondaire, les élèves peuvent choisir une concentration. Des frais supplémentaires, qui varient en fonction de la concentration choisie, peuvent être facturés.

À titre indicatif, en 2024-2025, les frais associés aux concentrations ont été remboursés grâce à une mesure financière du MEQ qui permettait la gratuité de tous nos programmes particuliers. Cependant, cette mesure n'a pas encore été confirmée pour l'année scolaire 2025-2026.

MULTISPORT :

Cette concentration permet à l'élève de développer des compétences de bases ainsi que des habiletés spécifiques aux divers sports qui seront vues durant l'année. De plus, cette concentration amène les élèves à développer des goûts et des intérêts différents pour l'activité physique. Celle-ci s'adresse particulièrement aux élèves passionnés par les sports collectifs et individuels. Depuis peu, il y a même certaines activités en plein air qui y sont pratiquées autant en été qu'en hiver. Pour intégrer cette concentration, il est essentiel de démonter une attitude positive, un bon esprit sportif et la volonté de fournir des efforts constants. Tout au long de l'année, plusieurs sorties selon la saison sont pratiquées par les élèves de cette concentration.

COURS OPTIONNELS (4 PÉRIODES)

En 5e secondaire, l'élève doit obligatoirement avoir à son horaire deux cours optionnels à 4 périodes. Il devra faire un choix en ordre de préférence parmi les cours suivants.

ART DRAMATIQUE :

La formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter par le biais de jeux dramatiques en classe. La classe d'art dramatique est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans cette communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénarios, la création de personnages et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours

se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, oralement et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

ARTS PLASTIQUES :

Au 2e cycle, la formation optionnelle en arts plastiques permet à l'élève d'approfondir les techniques en deux et en trois dimensions dans ses créations et d'exploiter de nouvelles notions du langage plastique à l'intérieur d'une démarche de création artistique. De plus, l'élève est amené à laisser des traces dans un cahier à dessin.

ARTS, PSYCHOLOGIE ET BIEN-ÊTRE :

Ce cours offert aux élèves de 3e, 4e et 5e secondaire est une fusion entre le développement personnel et les arts visuels. Nous allons aborder des thèmes tels que la gestion de l'anxiété, l'identité de l'adolescence, la motivation et ses astuces, l'estime de soi, le quotient émotionnel, le TDAH et ses avenues, et plus encore à travers des projets artistiques qui permettront aux élèves de passer de la théorie à la pratique. Sous cette formule, les élèves auront des pistes pour assimiler ces connaissances et les intégrer dans des activités simples et diverses telle que : le dessin (fusain, pastel, graphite), la peinture (acrylique, encres de couleurs), le modelage (pâte à modeler à base d'huile, l'argile), le découpage et le collage (feuille d'or, papier soluble), et beaucoup d'autres techniques. En bref, nous allons aborder des sujets qui touchent les élèves, les actualiser via les arts visuels et les intégrer dans la vie de tous les jours.

CINÉMA ET ANIMATION :

En 5e secondaire, l'élève devra réutiliser les techniques et le langage cinématographique enseignés et devra produire plusieurs projets d'envergure : une animation en volume (décor et marionnette en volume), un documentaire, une publicité (campagne de sensibilisation) et un court-métrage. L'élève sera impliqué dans toutes les phases de la production (préproduction, production et postproduction). L'élève sera en mesure de concevoir lui-même le scénario, le scénarimage, les décors, l'éclairage, le montage et le bruitage de toutes ses réalisations. L'élève sera informé sur les métiers du cinéma et les études postsecondaires possibles.

DANSE :

L'élève, grâce à ces périodes supplémentaires au cours de base, pourra aller beaucoup plus loin dans le développement de ses habiletés en danse. Il pourra créer et interpréter différentes danses en y intégrant les éléments de contenu vus en classe ou à partir de techniques et de styles différents. L'apprentissage de deux chorégraphies est prévu pour le spectacle de fin d'année.

ÉDUCATION PHYSIQUE :

Cette option permettra à l'élève de développer plusieurs compétences, des goûts et des intérêts pour l'activité physique. Il s'adresse donc à tout élève ayant un intérêt pour les sports collectifs et individuels. Il faut faire preuve d'une attitude positive, d'un bon esprit sportif et de volonté à fournir des efforts constants.

HISTOIRE : GUERRES ET CONFLITS DU XXe SIÈCLE :

Cette option s'adresse aux élèves qui s'intéressent à l'histoire et qui désirent effectuer un survol des différents conflits et guerres du 20e siècle. Grâce à celle-ci, l'élève se familiarisera notamment avec les origines et les conséquences de ces différents évènements, le déroulement des conflits, leurs principaux acteurs ainsi que les enjeux. Ce cours prépare l'élève à ce qui l'attendra dans les différents cours collégiaux.

AU-DELÀ DES DIEUX : COMPRENDRE LES MYTHES DE L'HUMANITÉ :

Que vous soyez un amateur d'histoire, un artiste en herbe ou simplement un esprit curieux. « Au-delà des Dieux », vous offre une opportunité unique d'explorer le fascinant monde des mythes et de comprendre comment ils ont formé la trame de l'humanité. Rejoignez-nous dans cette aventure intellectuelle immersive !

CHIMIE :

Préalable : Le cours de science et technologie de l'environnement (enrichi)

Ce cours par compétence vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes préuniversitaires ou techniques offertes par les établissements d'enseignement collégial. Les concepts prescrits sont regroupés autour des concepts généraux suivants : les gaz, l'aspect énergétique des transformations, la vitesse de réaction et l'équilibre chimique.

PHYSIQUE :

Préalable : Le cours de science et technologie de l'environnement (enrichi)

Ce cours par compétence vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes préuniversitaires ou techniques offertes par les établissements d'enseignement collégial. Les concepts prescrits sont regroupés autour des concepts généraux suivants : la cinématique, la dynamique, la transformation de l'énergie et l'optique géométrique.